



Vena Lok Prabodhan Shikshan Sanstha Hinganghat's

SHRI SAIBABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE, WADNER

TAH. HINGANGHAT, DIST. WARDHA

CONTINUOUS INTERNAL EVALUATION

ACADEMIC YEAR

2023-2024

PRACTICE EXAMINATION

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय वडणे, जिल्हा - वर्धा
महाविद्यालयीन परीक्षा समिति
सराव परीक्षा हिवाळी-२०२३
सुचना

महाविद्यालयातील सर्व प्राध्यापक वर्ग आणि विद्यार्थ्यांना सुचित करण्यात येते की, बी. ए. भाग-1 (सेमिस्टर-1), बी. ए. भाग-2 (सेमिस्टर-3), बी. ए. भाग-3 (सेमिस्टर-5) ची सराव परीक्षा हिवाळी-२०२३ दिनांक - 19/10/2023 ते दिनांक - 28/10/2023 या कालावधीमध्ये होत असून त्याचे वेळापत्रक व सुचना खालीलप्रमाणे आहेत. तरी याची सर्वांनी नोंद घ्यावी.

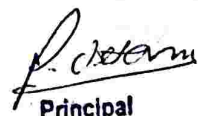
TIME TABLE

Sr. No.	Date	Day	Time	B.A. I (Semester I)	B.A. II (Semester III)	B.A. III (Semester V)
1)	19/10/2023	Thursday	09:00 To 12:00	Marathi	Sociology	English
2)	20/10/2023	Friday	09:00 To 12:00	English	Marathi	Political
3)	21/10/2023	Saturday	09:00 To 12:00	History	English	Marathi
4)	23/10/2023	Monday	09:00 To 12:00	Economics	Home-Eco.	MLT/ELT
5)	25/10/2023	Wednesday	09:00 To 12:00	Home-Eco.	History	Economics
6)	26/10/2023	Thursday	09:00 To 12:00	Sociology	Political	Home-Eco.
7)	27/10/2023	Friday	09:00 To 12:00	Political	MLT/ELT	History
8)	28/10/2023	Saturday	09:00 To 12:00	MLT/ELT	Economics	Sociology

सुचना :

- १) सर्व विद्यार्थ्यांना सराव परीक्षा देणे अनिवार्य आहे.
- २) सराव परिक्षेकरीता विद्यार्थ्यांना स्वतंत्र प्रश्नपत्रिका व उत्तर पत्रिका महाविद्यालया कडून पुरविण्यात येईल.
- ३) सराव परिक्षेचे स्वरूप प्रत्येक विषयाचे प्राध्यापक वर्गामध्ये ज्याप्रमाणे सांगेल त्याप्रमाणे राहिल.
- ४) गैरहजर असणा-या विद्यार्थ्यांस प्रत्येक विषयाच्या पेपर करीता २०/- रुपये दंड आकारण्यात येईल.
- ५) महाविद्यालयातील ओळखपत्रा शिवाय परिक्षेला बसता येणार नाही.
- ६) विद्यार्थ्यांनी पेपरसाठी पृष्ठाचा (Exam Pad) चा वापर करावा.
- ७) पुस्तके, नोटबुक, गाईड, बॅग, मोबाईल, जवळ ठेवता येणार नाही.

दिनांक:- 13/10/2023


Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त.हिंणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय- मराठी

बी. ए. भाग - १ सत्र - १

दिनांक १९ ऑक्टोबर २०२३

वेळ-३ तास

गुण - ८०

सूचना - १] सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे

२] सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत

प्रश्न क्र. १ तरुणांनो निर्भय बना शूर बना या पाठात स्वामी विवेकानंदानी तरुणांना कोणता संदेश दिला आहे गुण - १६

किंवा

२ उद्योगाचे महत्व तुकडोजी महाराजांनी कसे प्रतिपादन केले आहे

प्रश्न क्र. २ मुकुंदराजांनी मराठी भाषेचा महिमा कसा वर्णन केला आहे

गुण - १६

किंवा

२ ज्ञानेश्वरांच्या अभंगातून भक्तीभाव कसा प्रकट झालेला दिसून येतो

प्रश्न क्र. ३ खालील पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - अ

प्रत्येकी ४ गुण

क] पाखाला बाळक पाघूरवने या पाठाचे कथानक थोडक्यात सांगा

ख] जोतीराव फुले यांनी उच्च शिक्षणा बाबत कोणते विचार मांडले आहेत

ग] मर्ढेकर कोणते मागणे ईश्वराकडे मागतात

घ] दवांचे थेंब मध्ये निसर्गवर्णन आणि निरागसता कशी दिसून येते

गट - ब

च] शिवरामचे गावातील जीवन कसे होते

छ] जोतीराव फुलेंनी देशी शाळा बाबत काय मत मांडले होते

ज] कष्टकरी वर्गाची भावना नारायण सुर्वे यांच्या कवितेतून कशी प्रकट होते

झ] मर्ढेकरांनी स्वताचे आत्मपरीक्षण कवितेत कसे केले आहे

प्रश्न क्र. ४ खालिल पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - क्ष

प्रत्येकी ४ गुण

- प] सारांश लेखना बाबत माहिती द्या
- फ] भाषांतर लेखनासाठी कोणते गुण आवश्यक आहेत
- ब] हेतुमुलकता सवांद व्यवहाराचे तत्व कसे आहे
- भ] परस्परातील भेद व पर्यायाचे तत्व या विषयी माहिती द्या

गट - ज्ञ

- य] जाहिरात लेखनात कोण कोणत्या बाबी पाळाव्या लागतात
- र] प्रसारमाध्यामासाठी लेखन करताना भाषा कशी महत्वपूर्ण ठरते
- ल] पुनरावृत्ती या सवांद व्यवहाराचे तत्वबाबत माहिती द्या
- व] चेतक व अडथळे यांची सापेक्षता सांगा

प्रश्न क्र. ५ खालिल सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहिणे आवश्यक आहे [अतिलघुत्तरी]

प्रत्येकी २ गुण

- १] म्हाईभट कोणत्या पंथाशी संबंधित होते
- २] भय म्हणजे मृत्यू असे कोणी म्हटले आहे
- ३] उद्योग दिनाचा विचार कुणी मांडला आहे
- ४] माय मराठी या कवितेचे कवी कोण आहेत
- ५] ज्ञानेश्वर विठ्ठलपंत कुळकर्णी म्हणजे कोण
- ६] केशवसुत हे टोपण नाव कुणाचे आहे
- ७] विचार व भावना व्यक्त करण्याचा सोपा मार्ग म्हणजे कोणते लेखन होय
- ८] समग्रता या सवांद व्यवहाराच्या मुलततत्वा बाबत सांगा

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हििंगणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय- मराठी सत्र-

बी.ए. भाग - १ क्लास - १

दिनांक १९ ऑक्टोबर २०२३

वेळ-३ तास गुण - ८०

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण
१	प्राणलता राधू आदे	४०
२	पद्मिणी अंतोष आहाम	४५
३	आफादा पद्मनाकर आदे	४६
४	कृतिळा देवीदास आदे	४५
५	कुरीळा गणेशन लाडीकर	४६
६	ममता देवीदास राठुर	४३
७	आचल संदीप उईके	४४
८	ध्वंता बेंडुजी जर्जेकर	४१
९	सुहाणी कालीदास चौले	४२
१०	भायना ज्ञानेश्वर राठुर	३६
११	सांजली जी लीप ठाकरे	४१
१२	भायना शरद राठुर	४४
१३	पद्मिणी बलुजी तांडास	४५
१४	रुपली श्रीकला अमारे	४२
१५	सीमा सुभाष बायल	४२
१६	मीरा बलन बायल	४३
१७	अमिता हरिदास उईके	३७
१८	स्वालील मारोती मेश्राम	३७
१९	अभिषेक श्रीरंग कुमड	३४
२०	जिखील सुनल चंदे	३६
२१	गुरुदेव बेंडु कीरसागर	३९
२२	मरवा शालीक पुमलाके	३५
२३	पितेंद्र कपडुबी आतकर	४०
२४	भायसी धर्मेश मून	४१
२५	आथल उरकुडा गिजेसर	३९
२६	वैशाली शंकर चिमणी	४०
२७	मेधा मोरठा मासुकर	४१
२८	कागल संजय बडवईके	४०
२९	पुनक भागिक चतार	४१
३०	अव्णीनी बेंडुजी गिरकर	४१

अ.क्र.	विद्यार्थ्याचे नाव	प्राप्त गुण
३१	जायल प्रकाश भारकर	
३२	कृपाली पंढरी वामरे	६१
३३	वैजायी पांडुरंग सुमारे	३१
३४	वैजायी विठ्ठल मुंडे	३६
३५	वैजायी नारायण खोबडे	१०
३६	जीवन रा. पेदी	६५
३७	अंकुश विलास जळे	३६
३८	पूणम विनाद शिपडे	३१
३९	पिजी जयशंकर कुमलकर	३१
४०	जायली संभव कासार	२७
४१	वैजायी दादाराव जायली	२६
४२	भास्करा प्रकाश जांबळे	२७
४३	समता सुमिल लोहकर	३१
४४	मनिषा केशव शंकर	३२
४५	जाम सुहास खिरकर	३१
४६	बासिकात कुडकीक उडके	२३
		११

[Handwritten Signature]

[Handwritten Signature]

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय , वडनेर त.हिंणघाट ,जिल्हा -वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ -२०२४]

विषय- मराठी

बी. ए .भाग -२ सत्र- ३

दिनांक २० ऑक्टोबर २०२३

वेळ-३ तास

गुण -८०

सूचना -१]सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे

२] सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत

प्रश्न क्र. १ गोपाळ गणेश आगरकरांनी वाचनाचे महत्व कसे सांगितले आहे

गुण -१६

किवा

२ सर्प या पाठात जी.ए .कुळकर्णी व्यक्तीच्या भाववृत्ती कशा रेखाटतात

प्रश्न क्र.२ तुकारामांच्या अभंगात दया व करुणा या भावना कशा व्यक्त झाल्या आहेत

गुण -१६

किवा

२ माझी माय सरोसती या कवितेचा आशय आपल्या शब्दात लिहा

प्रश्न क्र.३ खालील पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - अ

प्रत्येकी ४ गुण

क] हत्तीचा दृष्टांत या पाठाचे कथानक थोडक्यात सांगा

ख] आम्ही वानरांच्या फौजा या पाठात निसर्ग वर्णनाचा भाग कसा येतो

ग] उन्ह उतरणी कवितेचा आशय थोडक्यात सांगा

घ] या जगण्यावर शतदा प्रेम करावे असे कवी का म्हणतात

गट - ब

च] वानरांच्या बाबतीत श्रीनिवास कुळकर्णी आपल्या भावना कशा व्यक्त करतात

छ] सिंधुताई वर्धेच्या कलेक्टर सोबत कशा साठी लढा देतात

ज] युनोत पाणी या कवितेतील उपरोधीकता आपल्या शब्दात लिहा

झ] आशावादी वृत्ती पाडगावकरांच्या कवितेतून कशी दिसून येते

प्रश्न क्र.४ खालिल पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - क्ष

प्रत्येकी ४ गुण

- प] मुलाखत म्हणजे काय
- फ] मुलाखतीत प्रश्नावली कशी महत्वपूर्ण असते
- ब] जाहिरात म्हणजे काय
- भ] जाहीतातीत मथळ्याचे महत्व सांगा

गट - ज्ञ

- य] मुलाखतीसाठी संशोधन कसे आवश्यक असते
- र] मुलाखत लेखन प्रक्रियेचे टप्पे सांगा
- ल] जाहिरातीचा हेतू कोणता असतो
- व] जाहिरातीत घोषवाक्याचे महत्व

प्रश्न क्र.५ खालिल सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहिणे आवश्यक आहे [अतिलघुत्तरी]

प्रत्येकी २ गुण

- १] केशीराजबास कोणत्या पंथाशी संबंधित आहेत
- २] आगरकरांच्या मते ज्ञान संपादनाचा श्रेष्ठ मार्ग म्हणजे होय
- ३] आम्ही वानरांच्या फौजा या पाठाचे लेखक कोण आहेत
- ४] दोन अभंग या कवितेचे कवी कोण आहेत
- ५] संत तुकारामांचे पूर्ण नाव सांगा
- ६] माझी माय सरोसती, मले शिकवते बोली असे कुणी म्हटले आहे
- ७] व्यक्तीचे व्यक्तिमत्व प्रश्नोत्तरांच्या माध्यमातून लोकासमोर आणणे म्हणजे
- ८] जेव्हा पासून जगात विक्री सुरु झाली तेव्हा पासून काय अस्तित्वात आले

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर ता. हिंमणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय- मराठी सत्र-
तीरा भाग - २ स्तर - ३

दिनांक १० ऑक्टोबर २०२३

वेळ-३ तास गुण-८०

अ.क्र.	विद्यार्थ्याचे नाव	प्राप्त गुण
१	छाया ल विलासराव चौधरी	२२
२	प्रणाली सुनिल हवस	२६
३	प्रांजली खारविंद मरे	२६
४	ममता विठ्ठल ठावरी	२६
५	प्रपयता पठरी ठावरी	२६
६	अनोल वालुकराव वाडके	२१
७	तेजस्वी देवराव सापूरकर	२०
८	आमूल श्रावठाजी लाडे	२२
९	आशी आमणुळा पुमडे	२०
१०	सुखीनी विठ्ठल उगेकर	२०
११	मिळीता मोरेखेडकर	३०
१२	मायम्री वेंडुजी शंभरकर	३२
१३	सुकल संभाकर खिंदे	१०
१४	अमो र सुनिल पवार	२२
१५	अनीमा वेंडुजी खंजळकर	२०
१६	अमय विठ्ठल पोढारो	२४
१७	राधाका श्रीकांत गोरेफोडे	२२
१८	रेशम सुजाल शिवरकर	२१
१९	सुंदर तुळशीराम तडसे	२०
२०	गौरव अक्षय हवस	२०
२१	पुषपा विमामक लाडे	११
२२	मिखीता सुभाष पदाल	११
२३	पंजवी संजय सराव	२२
२४	अनोल विजय कामरकर	२४
२५	शिवाणी भारकर तडसे	२६
२६	अवाती इंदुपाल सुपार	२४
२७		२२
२८		
२९		
३०		

Handwritten signature

Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हिंणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय- मराठी

बी. ए. भाग ३ सत्र- ५

दिनांक २१ ऑक्टोबर २०२३

वेळ-३ तास

गुण - ८०

सूचना - १] सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे

२] सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत

प्रश्न क्र. १ विनोबा भावे यांनी साहित्याचा महिमा कसा वर्णन केला आहे

गुण - १६

किवा

२ आनंदवनातील प्रारंभीचे दिवस साधना आमटे यांनी कसे रेखाटले आहेत

प्रश्न क्र. २ संत नामदेवांच्या अभंग वाणीत विठ्ठल भक्तीचा प्रत्यय कसा येतो

गुण - १६

किवा

२ घनशाम सुंदरा मधील सकाळचे वर्णन आपल्या शब्दात सांगा

प्रश्न क्र. ३ खालील पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - अ

प्रत्येकी ४ गुण

क] बाह्य यशाची ओढ कलावंता साठी चुकीची आहे असे लेखक का म्हणतात

ख] घरभरणी मधील भिकीच्या मनाची स्थिती कशी झाली होती

ग] कवी पृथ्वी वरील जीवासाठी कोणती प्रार्थना करतात

घ] पाऊस कवितेतील कवी मनाची अवस्था कशी झाली आहे

गट - ब

च] स्वतः स्वताची खडतर वाट स्वीकारणारा कलावंत कसा असतो

छ] घरभरणी मधील मामी धावपळ करित कशी आली

ज] एक प्रकारची प्रार्थना मध्ये कवी कुणा कुणा साठी प्रार्थना करतात

झ] रात्रीचा पाऊस कवी गरस यांना कसा हेलाउन सोडतो

प्रश्न क्र. ४ खालिल पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - क्ष

प्रत्येकी ४ गुण

- प] मुद्रित माध्यमांच्या स्वरूप बाबत माहिती द्या
- फ] स्तंभलेखन कसे केले जाते
- ब] आकाशवाणी साठी बातमीचे स्वरूप कसे असते
- भ] आकाशवाणी वरील भाषणात कोणते घटक आवश्यक असतात

गट - ज्ञ

- य] मुलाखतीवर आधारित लेखाचे स्वरूप कसे असते .
- र] जाहिरात लेखनात कोणती कौशल्ये आवश्यक असतात
- ल] बातमी लेखनात कोणती काळजी घ्यावी लागते
- व] संहिता लेखन कसे केले जाते

प्रश्न क्र. ५ खालिल सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहिणे आवश्यक आहे [अतिलघुत्तरी]

प्रत्येकी २ गुण

- १] जगाचे परिवर्तन करणारी तिसरी शक्ती म्हणजे साहित्य असे कोण म्हणतात
- २] विनोबाजींनी आनंदवनाला किती रुपये दान दिले
- ३] घरभरणी पाठच्या लेखिका कोण आहेत
- ४] सारे सुखी होवोत सारे निरामय होवोत अशी प्रार्थना कुणी केली आहे
- ५] कवी ग्रेस यांचे पूर्ण नाव लिहा
- ६] दुनियेची रीत बडी न्यारी आहे दोस्तहो असे कुणी म्हटले आहे
- ७] मुद्रित नियतकालिके म्हणजे काय
- ८] बातम्या साठी आजही सर्वश्रुत असणारे माध्यम म्हणजे

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हििंगणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय- मराठी सत्र-
बी.ए. भाग - द्वि - स्तर ५

दिनांक २१ ऑक्टोबर २०२३

वेळ-३ तास गुण - ८०

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण
१	अनुरागी राजेंद्र पारीक	४२
२	पायल प्रदीप मेरचे	४२
३	प्रिती सुभाद्र काडई	४३
४	अंजली देवीदास आपे	४३
५	अंजली विभाद्र ताळणकर	४३
६	प्रमथी ज्ञानेश्वर देडुळकर	४३
७	शोभा न. २६	४३
८	नेहा श्रीमतीदास मलुके	४३
९	अंजल राजेंद्र काडई	४३
१०	उज्वल सुरेश गुडगुले	४३
११	साक्षा अनासाव लोहकर	४३
१२	प्रतिष्ठा कैलास कळसंगे	४३
१३	अप्राणी महादेव जावणे	४३
१४	हुषा भगनराव ठोबळे	४३
१५	मंजराय दंडुजी तांडवले	४३
१६	पुष्पा मारीतराव घोषले	४३
१७	चैतन्य भास्करराव सातोणे	४३
१८	प्रतिष्ठा अजयजी शणभडे	४३
१९	अनपमा देवीदास कुमाळे	४३
२०	प्रियंका रामकृष्ण जोडे	४३
२१	पुलक्या दीलीप पिंपळकोटे	४३
२२	दिगम्बरदासी देवीदास अक्वट	४३
२३	अश्विनी रविंद्र कल	४३
२४	हर्षदा वामनराव महापण	४३
२५	रुनील सुमिल अक्वट	४३
२६		
२७		
२८		
२९		
३०		

T. Omkar

Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner, Dist. Wardha
Practice Exam: Winter-2023
B.A. Part-I (Semester-I)
Subject: Compulsory English

Time: Three Hours

Full Marks: 80

Notes: All the questions are compulsory

Marks

Que. 1 (A) Answer the following questions in about 75 words each.

15

- i. Why, according to Murthy, do we need to develop a value system in India?

OR

How does Mary Kom convey her feelings about being the first Indian woman to win a medal at the Olympics? What can be said about her as a person from this interview?

- ii. What does Mary Kom have to say about women athletes in India?

OR

Describe the relationship between the two siblings in the story 'The Naïve Friends' Munshi Premchand.

- iii. How does Premchand use children in the story 'The Naïve Friends' to convey a message to the readers?

OR

Do you think Eleanor was being a true friend to Suzanne and deserved to be appreciated? Substantiate your answer with relevant reasons from the text.

(B) Choose the right answer from the option given below.

05

1. After receiving which award did Murthy deliver this speech?

- a. The Lal Bahadur Shastri National Award.
- b. Because she had been fired the day before.
- c. Because the new stenographer was on her way.
- d. Because she entered office alongside Harvey Maxwell.

2. Who is Bertram?

- a. A wealthy relative of Suzanne
- b. Actor
- c. Conductor
- d. Teacher

3. Why did Suzanne want to buy gift?

- a. There is birthday
- b. To put Makhan in a position of peril
- c. To prove Makhan was an attention-seeking liar.
- d. To get Makhan off the log so he and his friends could resume their game.

4. Who wrote a prose, 'The Super Mom'?

- a. Mary Kom
- b. Mary Thomas
- c. Mary Sussane
- d. Mary Hector

5. Who wrote a prose, 'Fur'?

- a. Saki.
- b. Marey.
- c. Maki.
- d. Sore.

Que. 2 (A) Answer in about 75 words each, the following questions.

15

(i) Write critical appreciation of a poem, 'Kali, the Mother'.

OR

Write summary of a poem, 'Kali, the Mother'.

(ii) Write summary of a poem, 'Don't Quit'.

OR

Write theme of a poem, 'Don't Quit'.

(iii) Reading this poem, 'In the Bazzars of Hyderabad' is a sensual experience. Discuss.

OR

Describe L. M. Thapar's personality. Why did Henry Derozio feel he had been especially 'blest' that night and what made it special for him? Elaborate.

(B) Choose the right answer from the option given below.

05

1. Life does not always proceed at the same pace as

- a. Plans can backfire.
- b. Turbans and tunics.
- c. Mirrors.
- d. Draggers.

2. What is the predominant emotion expressed by the speaker?

- a. Anger
- b. Apathy
- c. Jealousy
- d. Delight

3. When was the poem, 'In the Bazzars of Hyderabad' published?

- a. 1912
- b. 1950
- c. 1942
- d. 1983

4. Who wrote a poem, 'Kali, the Mother'?

- a. Swami Vivekananda
- b. Edgar Guest
- c. Sarojini Naidu
- d. Henry Derozio

5. Who is poet of a poem, 'Walk by Moonlight'?

- a. Swami Vivekananda
- b. Edgar Guest
- c. Sarojini Naidu
- d. Henry Derozio

Que. 3 (A) Write an application with Curriculum Vitae for the Post of a High School Teacher in Navodaya Vidyalaya, Pune. 10

OR

Write an application letter with Curriculum Vitae for the Post of Junior Clerk in St. John School, Hinganghat.

(B) Prepare formal invitation. 05

OR

Informal acceptance.

(C) Write a paragraph of about 100 words explaining how deforestation has affected the national habitat of animals and birds. 05

OR

Tolerance is a must in every society.

Que. 4. Do as Directed (Attempt any ten questions). 20

(A) Fill in the blanks with suitable pronouns.

- 1. Whenmoved to Mumbai, they were expecting to find a house easily.
- 2. Nisha should go with her mother or elsewill be late for school.

(B) Fill in the blanks with suitable verbs.

1. she like films?

- a. Do b. Did c. Does d. Don't

2. Why did you..... late?

- a. came b. coming c. come d. have come

3. The trial..... going on for two years.

- a. is b. was c. has been d. had

(C) Write appropriate Articles.

1. I saw elephant.
2. He is batsman who made the century.
3. Sun shines brightly.

(D) Write appropriate Synonyms of below words.

1. Accurate -
2. Calamity -
3. Excellent -

(E) Write appropriate Antonyms of below words.

1. Good -X-
2. Bad -X-
3. Girl -X-

(F) Name a homonym for each of the following words and use the pair of homonyms in sentences of your own to bring out the difference in meaning.

1. Be : He grew up to be a famous doctor

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner, Dist. Wardha
Practice Exam: Winter -2023
B.A. Part-I, Semester-I
Subject: Compulsory English

Time: 03 Hour

Date: 20/10/2023


Marks: 80


Students Exam Marks List

Sr. No.	Name of Students	Marks Obtained
01	Bhagyashri Moon	35
02	Vaishali Chimane	45
03	Achal Nikesar	32
04	Pranjali Thakare	40
05	Achal Uike	38
06	Mamata Raut	41
07	Kajal Bharaskare	42
08	Kanak Chatare	38
09	Ashwini Niraskar	35
10	Karishma Ladiskar	35
11	Karishma Ladiskar	35
12	Samta Lohkare	38
13	Jitendra Atkar	42
14	Manisha Rakhunde	35
15	Ajit Uike	32
16	Shweta Karlekar	28
17	Vaishnavi Awachat	38
18	Vaishnvi Bawne	25
19	Bhagyshri Kamble	26
20	Lochani Kasare	34
21	Nilima Kamble	30
22	Vaishnavi Tumsare	32
23	Rupali Sarate	40
24	Akash Shinde	45
25	Komal Badwaik	32
26	Megha Masulkar	40
27	Krutika Ade	36
28	Prajakta Ade	25
29	Varsha Atram	32
30	Jayshree Todase	34

Sr. No.	Name of Students	Marks Obtained
31	Bhavana Chaudhari	34
32	Vaishali Shembade	34
33	Vaishnavi V. Mude	40
34	Bhavana D. Raut	33
35	Suhani Kolhe	32
36	Meera Bawane	34
37	Sima Bawane	40
38	Rajani Umate	30
49	Mahesh Jumnahe	32
40	Kahal Das	35
41	Pinki Kumbhalkar	32
42	Swapnil Atram	31
43	Harshal Ugemuge	32
44	Lakhan Gurnule	31
45	Sanket Dethe	32
46	Om Khiratkar	33
47	Pranay Chipade	32
48	Sanket Wele	20
49	Shashikant Uike	19
50	Samir Satghare	12
51	Jivan Pendor	12
52	Sachin Atram	00

Date: 20/10/2023


Head, Dept. of English
(Dr. Nitesh N. Telhande)


Principal,
Dr. Uttam B. Parekar
Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner
Distt. Wardha

Shri Saibaba Lok Prabodhan Art College, Wadner

PRACTICE PAPER
Winter -2023
B.A. II: Semester – III
(NEW SYLLABUS)
Compulsory English

Time: 3 Hours

Full Marks: 80

Note: All questions are compulsory.

Q.1. (Answer in about 150 words each, the following questions. (Any Three): 15

- i). Discuss why Khushwant Singh did not want to continue in the legal profession?
- ii) Chief Seathl asks, "How can you buy or sell the sky?" What is the significance of this question, and how does it reflect the Suquamish tribe's philosophy about nature?
- iii) Nath's character reflects the anger themes of poverty and exploitation in Indian society denying the period in which the story "The Boy Who Broke the Bank is set." Cite examples from the text to justify the statement.
- iv) Is the title, 'The Boy Who Broke the Bank' apt? Justify briefly
- v) What is the initial atmosphere like in the train compartment and what disrupts it?
- vi) Assess the significance of the story 'The Open Window' by A.G. Gardner about the old period and the farmer. How does it relate to the husband's situation in the train compartment?

B. Choose the right answer from the option given below: 05

i. Which word best describes Khushwant Singh's attitude towards studying during his school and college years?

- a). Apathetic
- b). Pathetic.
- c). Diligent.
- d). Perseverant.

ii). What does Chief Seathl compare his words to?

- a). The stars that do not set.
- b). The sound of the wind.
- c). The cry of the whippoorwill.
- d). Sight of a pond.

iii). What does Nathu and Sitaram's initial conversation reveal about their relationship?

- a). They were colleagues with a formal relationship.
- b). They were friends who confided in each other.
- c). They were a part of the same household.

- d). They were not very close to each other.
- iv). Choose the statement that is NOT true about Mrs. Srivastava.
- a). She was gossipmonger.
- b). She went to the market frequently.
- c). The single-handedly took care of her family.
- d). She was bossy, instructing her inferiors about their jobs.
- v). The husband immersed himself in the newspaper-
- a). know the latest news.
- b). get away from his wife's anger
- c). pass time
- d). avoid getting dragged into the controversy

2. (A) Answer in about 150 words each, the following questions (Any Three): 15

1. Describe how the common man, most ordinary has been portrayed in the poem Werker's God'
2. How does the metaphor of the tree contribute to the overall theme of the poem " Felling of the Banyan Tree?
3. Discuss the role of the father in the poem The Felling of the Banyan Tree and how his actions contribute to the meaning of the poem.
4. What is the central message of the poem "Life? Explain your answer and provide examples from the best to support your analysis
5. Describe in detail how Siddhartha was affected by the wounded swan and how he tended vi. Who do you think was the sage who solved the dispute of the afflicted swan? How did he settle it?

B. Choose the right answer from the option given below. 05

1. What does the speaker mean when he says, "I do not go to the temple to offer/my suffering and poverty upon a platter"?

- a). He does not believe in God.
- b). He does not visit the temple to burden God with his problems.
- c). He feels that the temple is not a suitable place to express his troubles.
- d). He is not allowed to enter the temple due to his social status.

2. According to the speaker, calling God repeatedly will make Him feel...

- a). Irritated
- b). angry.
- c). impatient
- d). frustrated

3. What is the effect of the speaker's use of the word 'massacre' to describe the felling of the trees?

- i). It creates a sense of urgency and drama.
- ii). It emphasizes the brutality of the act
- iii). It highlights the speaker's emotional attachment to the trees.
- iv). It implies the father's indifference to the destruction.

4. Only some people get all that they wish. (Declarative Negative)

- a). Not all people get all that they wish.
- b). Some people don't get all that they wish
- c). Most people don't get that they wish

5. Have you ever reached on time? (Declarative Negative)

- a). You have never wached on time.
- b). You are requested to reach on time.
- c). Please reach on time

6. As soon as Raji saw me, she shouted my name. (Change into negative)

7. They found the valley beautiful. (Change in to Interrogative)

8. The Vice-Chancellor's illness did not prevent him from discharging his.....duties (official, ofical, official) (Fill in the blanks with the correct spelling from the given options).

9. The flowers died due to theof rain in the dry summer season (abscence, abcense, absence). (Fill in the blanks with the correct spelling from the given options).

10). William Shakespeare is by far the most popular and timelessknown the world has ever. (playwrine/playwright playrites (Fill in the blanks with the correct spelling from the given options)

11. Difference (Identify the incorrect letter in the given word)

12. Immediately (Identify the incorrect letter in the given word)

13. John's father sings and plays the planno and accordion to earn money. (Identify the wrongly spelt wordr(s) in sentence and provide its correct spelling).

14. The UN awarded Priyanka Chopra with an honouray badge for her humanitarian work in Somalia (Identify the wrongly spelt word(s) in each sentence and provide its correct spelling).

4. What is tone of the poem "Life"?

- a). Pessimistic
- b). optimistic
- c). cynical
- d). melancholic

5. What did Devadatta do when the wild swans passed by?

- a). Shot an arrow at them.
- b). Took a shot of them with his camera.
- c). Fed them with seeds.
- d). Shot a glance at them.

C.1. You are Brinda/ Bharath. You worked as a volunteer in the literacy campaign organized in your city. Write a report for a magazine in about 200 words on the effectiveness of the programme highlighting the methods used and the role played by the government and non-governmental agencies. 10

OR

Study the pie chart carefully and read the interpretation on the budget allocation of the government for various sports in the year 2022. Explain in 100 words.

C.2.) Write a letter to the Editor of a newspaper, expressing your concern for the environment and discussing how natural resources are being continuously and mindlessly exploited in the country. 10

OR

Write a letter to the Principal of your college about your sick leave.

D). Do as directed. (Any Ten Question) 20

Choose the option that gives the correctly transformed sentences as instructed the Do as directed.

1. They found the movie boring. (Interrogative)

- a). Do they find the movie boring?
- b). Did they find the movie boring?
- c). How boring the movie was

2. The sunset at the beach was lovely (Exclamatory)

- a). How lovely was the sunset at the beach!
- b). What lovely sunset it was at the beach.
- c). It wasn't a lovely sunset at the beach.

3. Drink lots of water. (Declarative Positive)

- a). Don't drink water.
- b). It is suggested that you drink lots of water
- b). Did you drink lots of water?

Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

SHRI SAIBABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE, WADNER

UNIT TEST / PRACTICE PAPER

CLASS :- B.A. II (SEM :- III)

SUBJECT: Compulsory English.
TIME: 3 Hours.

MARKS: 80

MARKLIST

SR. NO.	NAME OF STUDENTS	MARKS
1.	Achal V. Chaudhari.	45.
2.	Pranali S. Dhawar.	42.
3.	Pranali A. Nete.	40.
4.	Mamata V. Thaware.	46.
5.	Sonal W. Dodke.	41.
6.	Tajaswi D. Rajurkar.	41.
7.	Shamul S. Ade.	43.
8.	Sakshi R. Tumale.	46.
9.	Ashwini V. Ugumege.	42.
10.	Nikita M. Wike.	50.
11.	Bhagyashri B. Shambharkar.	40.
12.	Pratul P. Shinde.	42.
13.	Samiz S. Pawar.	41.
14.	Sirna B. Khandarkar.	50.
15.	Abhay V. Patane.	52.
16.	Radhika S. Beate Fode.	52.
17.	Resham K. Khatke.	53.
18.	Sandesh T. Tadas.	50.
19.	Gaurav A. Dhawale.	51.
20.	Nikhita S. Palkar.	52.
21.	Sneha V. Kamarkar.	53.



Dept. of English.

Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

Shri Saibaba Lok Prabodhan Art College, Wadner

PRACTICE PAPER
Winter -2023
B.A. III: Semester - V
Compulsory English

Time: 3 Hours

Full Marks: 80

Q. 1 (A) Answer the following questions in about 150 words each. 15

i) Contrast the life of the people in the besieged city with that of the attackers camping outside in the story 'The Mother of Traitor' by Maxim Gorky.

OR

Write a critical summary of Swami Vivekananda's views on religion and Hinduism as presented in his speeches at the Parliament of the World's Religions. ii) According to Swami Vivekananda, ii). What are the evils that prevent the advancement of society?

OR

How did Tom try to persuade Jim to help with his task, and what was the result?

iii) Summarize what happened during Sudha Murty's interview at TELCO.

OR

Describe Sudha Murty's feelings about Pune, and the impact that moving to Pune has had on her life?

(B) Choose the correct answer from the options given below. 05

1. How did the soldiers of the enemy camp react on seeing Marianna?

- | | |
|--|------------------------|
| a. they attacked her | c. they welcomed her |
| b. they stopped her from passing through | d. they imprisoned her |

2. What according to Swami Vivekananda, has Hinduism taught him?

- | | |
|--------------|-----------------|
| a. tolerance | b. silence |
| c. honesty | d. non-violence |

3. Which community in present-day India does the phrase 'remnant of the grand Zoroastrian notion' refer to :-

- | | |
|-----------|-----------|
| a. Sikhs | b. Bohras |
| c. Parsis | d. Jews |

4. What task was Jim set by Aunt Polly?

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| a. to whitewash the fence | b. to check on Tom's work |
| c. to bring water from the town pump | d. to tend to his own business |

5. Whose photographs does Sudha Murthy have on her office wall?
a. her parents and her guru b. JRD Tata and Narayan Murthy
c. Narayan Murthy and her children d. JRD Tata and Jamsetji Tata

Q. 2 (A) Answer the following questions in about 150 words each. 15

i). Describe the character of Dhirubhai Ambani.

OR

What role did textiles play in Ambani's life?

ii) Examine one instance in Kalpana's life which exhibited her ability to overcome adverse conditions.

OR

Write a short note on Kalpana Chawla's experiences as an astronaut.

iii) When did L. M. Thapar take over the group? What changes did he bring to the company?

OR

Describe L. M. Thapar's personality.

(B) Choose the correct answer from the options given below. 05

1. Which of these character traits has been discussed in relation to Dhirubhai Ambani in this biography?

- a. selflessness b. resourcefulness
c. ambition d. daring

2. As a child, Ambani often skipped school to...

- a. meet his friends at the marketplace b. go to the market for shopping
c. observe how money was made in marketplaces d. sell bhajias to pilgrims.

3. Where did Kalpana Chawla attend college?

- a. University of California b. University of Texas
c. Cambridge University d. University of Delhi

4. What did her decision to switch disciplines mid-Ph.D. reveal about her?

- a. her passion to excel at engineering b. her determination to always take the harder option
c. her willingness to take risks in the pursuit of her goals d. her rebellious spirit

5. Who established the Thapar Group of companies?

- a. Brij Mahan Thapar b. Gautam Thapar
c. Lalit Mohan Thapar d. Karam Chand Thapar

Q.3 (A) Answer each of the following questions in about 150 words. 15

i) 'Death is the greatest leveller'. Elaborate on how Shirley brings out the significance of this statement in the excerpt 'Dirge'.

OR

Between whom does the quarrel in the poem "The Mountain and the Squirrel" take place and why?

ii) Comment on the images used in the poem "Annabel Lee."

OR

Narrate the story of the poem "Annabel Lee" in your own words.

iii) Comment on the theme and tone of Shelley's poem "A Lament".

OR

Analyse the nature, imagery of the poem "A Lament" written by P. B. Shelley and its appropriateness to the lyric's theme.

(B) Choose the correct answer from the options given below. 05

1. Identify the figure of speech used in this line 'death lays his icy hand on kings'.

- a. synonyms b. personification
c. alliteration d. metonymy

2. The word 'sphere' in the poem 'Mountain and the Squirrel' means -

- a. a circle b. the world
c. the universe d. the sun

3. Where did Annabel Lee live?

- a. in the hills b. the world
c. under the ground d. the sun

4. According to the poet, who coveted him and Annabel Lee?

- a. heavenly beings b. Annabel's highborn kinsmen
c. those far wiser than them d. the demons under the sea

5. What is the primary emotion that comes through when one reads the poem Lament?

- a. happiness b. sorrow
c. anger d. fear

Q. 4 (A) Write an essay on the following one on the topics in 300 words. 10

i) Science and War ii) Problem of Terrorism iii) Role of Women in Indian Society

(B) Fill the blanks in the sentences below using the most appropriate tense forms of the verbs in brackets. 05

- i. The players..... (practice) in the gym right now.
- ii. Ravi seems happy. He.....(smile) since morning.
- iii. Namrata..... (clean) the garage last week.
- iv. We..... (visit) Mumbai next Tuesday. We have already bought our tickets.
- v. Raghav(wait) at the airport when you reach Delhi tomorrow.

(C) You are the Office Superintendent of Penguin College, Amravati. Write an inventory report to your Principal about the furniture of the College. 05

OR

You are the manager of a stationary shop. Prepare an inventory for the stock available in the shop.

Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

SHRI SAIBABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE, WADNER

UNIT/TEST / PRACTICE PAPER

CLASS :...B.A.-III... (SEM :...V...)

SUBJECT: Compulsory English
TIME: 3. Hours.

MARKS: 80

MARKLIST

SR. NO.	NAME OF STUDENTS	MARKS
1.	Payal P. Yerche	52
2.	Kirti P. Wadhai	50
3.	Sanjivani D. Ade.	53
4.	Anjali V. Talankar	52
5.	Jayashri D. Demulkar.	59.
6.	Meha S. Yelke.	51.
7.	Aneha S. Gugnule	42.
8.	Sankshi B. Lokare.	59.
9.	Pratikshya K. Kulsange.	58.
10.	Santoshi M. Bawane.	42
11.	Harshe J. Dhabale.	48.
12.	Maharaj D. Todase.	41
13.	Puja M. Choudhari	43.
14.	Chetuu B. Satone.	43.
15.	Pratikshya B. Kanake	41
16.	Sanjana D. Umale	43.
17.	Priyanka R. Bonde.	45.
18.	Pallavi D. Pimpalshende.	49
19.	Divya Bharati D. Awabhat	50
20.	Ruchita R. Well.	51
21.	Harshada W. Mahajan.	51
22.	Sohel Sunil Awabhat	52.



Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

Dept. of English.

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner.

Model Examination - October 2023

Bachelor of Art (B.A.) First Semester Examination

Political Science (Optional) Paper First: Political Theory

Time: Three Hours)

(मराठी माध्यम)

(Maximum Marks : 80

Note :- (1) All questions are compulsory.

(2) All question carry equal marks.

1: स्वातंत्र्याचा अर्थ व स्वरूप सांगून प्रकार लिहा.

गुण : 16

किंवा

समतेचा अर्थ, स्वरूप, आणि महत्त्व लिहा.

2 : सत्तेचा अर्थ, स्वरूप आणि महत्त्व स्पष्ट करा.

गुण : 16

किंवा

अधिसत्तेचा अर्थ, स्वरूप आणि प्रकार स्पष्ट करा.

3 : खालील बाबींवर थोडक्यात टिपा लिहा.

गुण : 16

(अ) पारंपारिक आणि आधुनिक सिध्दांतांचे स्वरूप लिहा.

(ब) लोकसंख्या आणि भूप्रदेश हे राज्याचे घटक स्पष्ट करा.

किंवा

(1) राज्यासंबंधीचा उदारमतवादी दृष्टीकोन स्पष्ट करा.

(2) राजकीय सिध्दांताचा अर्थ आणि महत्त्व लिहा.

4 : खालील बाबींवर थोडक्यात टिपा लिहा.

गुण : 16

(अ) अधिकाराचा अर्थ व अधिकाराचे प्रकार लिहा.

(ब) न्यायाचा स्त्रीवादी दृष्टीकोन स्पष्ट करा.

किंवा

(1) अधिकाराचे स्वरूप व महत्त्व लिहा.

(2) न्यायाचा अर्थ आणि प्रकार लिहा.

Vaut

f. 004
Principal

Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

5 : योग्य पर्याय निवडून वाक्य पुन्हा लिहा : --

गुण : 16

(i) 20 व्या शतकाच्या मध्यापर्यन्तच्या कालावधीत मांडण्यात आलेल्या सर्व राजकीय सिध्दांताचा समावेश _____ सिध्दांत या प्रकारामध्ये केला जातो.

(अ) आदर्शवादी (ब) अनुभववादी (क) राजकीय (ड) तुलनात्मक

(ii) आदर्श राज्यासाठी _____ एवढीच लोकसंख्या पुरेशी आहे असे प्लेटोला वाटते.

(अ) 10,000 (ब) 5,040 (क) 5,000 (ड) 50,040

(iii) किमान _____ व्यक्ति असल्याशिवाय सत्तासंबंध निर्माण होऊ शकत नाही.

(अ) एक (ब) दोन (क) शून्य (ड) एक किंवा दोन

(iv) राज्यकर्ते जेव्हा शौर्य, कार्यक्षमता, नेतृत्व गुण, लोकप्रियता, जनसेवा यासारख्या बुध्दीला पटणाऱ्या आधारावर जनतेद्वारे निवडलेले असतात तेव्हा _____ अधिसत्ता हा प्रकार निर्माण होतो.

(अ) दिव्यवलयी (ब) पारंपरिक (क) विवेकी-अधिजन्य (ड) आदर्शवादी

(v) राज्याचा एक नागरिक म्हणून व्यक्तिला जे स्वातंत्र मिळते त्याला _____ स्वातंत्र असे म्हणतात.

(अ) नैसर्गिक (ब) आर्थिक (क) नागरी (ड) सकारात्मक

(vi) समता ही मूलतः समतलन प्रक्रिया (लेव्हलिंग प्रोसेस) असते असे _____ म्हटले आहे.

(अ) प्रा. लास्की (ब) प्रा. डी. डी. रफेल (क) ब्रायन टर्नर (ड) रूसो

(vii) वैधानिक अधिकाराचा सिध्दांताचा समर्थक _____ हा आहे.

(अ) लॉक (ब) एडमंड बर्क (क) जॉन ऑस्टिन (ड) हॉब्स

(viii) प्लेटोने त्यांच्या _____ या ग्रंथात न्यायाशी निगडीत विभिन्न बाबींशी चर्चा केली आहे.

(अ) दि रिपब्लिक (ब) दि पॉलिटिक्स (क) दि स्टेटसमेंट (ड) दि लॉज

Shri Saibaba Lok Prabodhan Art College Wadner,

Model Exam – October 2023

B.A.1st Year, Semester 1st Sub: Political Science

Paper 1st– Political Theory


List of Student's Result


Time: Three Hours

Date: 27 October 2023

Total Marks: 80

Sr. No	Name of Student	Attendance No.	Obtained marks	Remarks
1	KU. KOMAL SNJAY BIDWAIK	130	21	
2	KU. SWETA BANDUJI KARLEKAR	45	18	
3	SANKET VILAS WELE	54	22	
4	PRANAY VINOD CHIPADE	115	17	
5	SHASHIKANT PUNDLIK UIKE	53	22	
6	SAMIR ASHOK SATGHARE	55	20	
7	JITENDRA KAWDUJI ATKAR	69	15	
8	SWAPNIL MAROTRAO ATRAM	86	03	
9	KUNAL RAJU DAF	08	26	
10	HARSHAL VITHTHAL UGEMUGE	81	05	
11	KU. MEGHA MOHANARAO MASURKAR	44	31	
12	KU. MIRA BABAN BAWANE	87	15	
13	KU. VAISHALI NARAYAN SHEMBADE	74	22	
14	KU. VAISHNAVI VITHTHAL MUDE	119	18	
15	KU. VAISHNAVI VIJAYRAO AWCHAT	74	18	
16	KU. VAISHALI SHANKAR CHIMANE	59	17	
17	KU. MAMATA DEVIDAS RAUT	124	23	
18	KU. KARISHMA GAJANAN LADISKAR	15	10	
19	KU. RUPALI PANDHARI SARATE	14	15	
20	KU. VAISHNAVI PANDURANG TUMASRE	11	06	


Dr. Vinod M. Mude
Associate Professor
Department of Pol. Sci.


Dr. U. B. Parekar
Principal
Shri Saibaba L. P. Arts College Wadner,
Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner.

Model Examination - October 2023

Bachelor of Art (B.A.) Third Semester Examination

Political Science (Optional)

Paper Third: Indian Government And politics

Time: Three Hours)

(मराठी माध्यम)

(Maximum Marks : 80

Note :-- (1) All questions are compulsory.

(2) All question carry equal marks.

- 1 : मूलभूत अधिकाराच्या अर्थ सांगून प्रकार आणि त्यावरील मर्यादा स्पष्ट करा. गुण:16
किंवा
राज्यधोरण निदेशक तत्वांचा अर्थ,स्वरूप आणि महत्व स्पष्ट करा.
- 2 : राष्ट्रपतीचे अधिकार आणि कार्य स्पष्ट करा. गुण:16
किंवा
पंतप्रधानाचे अधिकार आणि कार्य स्पष्ट करा.
- 3 : खालील बाबींवर थोडक्यात टिपा लिहा. गुण:16
(अ) उद्देशपत्रिकेनुसार भारतीय शासनव्यवस्थेची उद्दिष्टे कोणती ?
(ब) भारतीय संविधानाने निर्माण केलेले संसदीय शासनपध्दतीचे स्वरूप स्पष्ट करा.
किंवा
(1) उद्देशपत्रिकेनुसार भारतीय शासनव्यवस्थेचे स्वरूप स्पष्ट करा.
(2) संसदेची रचना व अधिकार स्पष्ट करा.
- 4 : खालील बाबींवर थोडक्यात टिपा लिहा. गुण:16
(अ) सर्वोच्च न्यायालयची रचना लिहा .
(ब) भारतीय राजकारणातील जात या घटकाची भूमिका व महत्व सांगा .
किंवा
(1) भारतासमोर असणारे दहशतवादाचे आव्हान स्पष्ट करा.
(2) सर्वोच्च न्यायालयचे अधिकार आणि कार्य सांगा .

Va

Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

- (i) 42 व्या घटना दुरुस्तीने _____ ही राज्यव्यवस्थेची वैशिष्ट्ये उद्देशपत्रिकेत समाविष्ट करण्यात आली आहेत.
- (अ) सार्वभौम (ब) समता (क) स्वातंत्र (ड) धर्मनिरपेक्ष
- (ii) सन _____ च्या पहिल्या सार्वजनिक निवडणुकीत 17 कोटी 60 लक्ष भारतीय नागरिकांना मतदानाचा अधिकार प्राप्त झाला.
- (अ) 1951 (ब) 1950 (क) 1952 (ड) 1953
- (iii) भारतीय संविधानातील तिसऱ्या प्रकरणात _____ या कलामध्ये मूलभूत अधिकार विषयी माहिती आहे.
- (अ) 15 ते 35 (ब) 16 ते 36 (क) 14 ते 35 (ड) 15 ते 36
- (iv) भारताच्या सामाजिक आर्थिक लोकशाहीचे नीलचित्र (Blue Print) म्हणजे _____ तत्वे होत, असे घटनाकारांना वाटत होते.
- (अ) मूलभूत अधिकार (ब) मूलभूत कर्तव्ये (क) आदर्श न्यायाची (ड) धोरण निदेशक
- (v) भारताचा _____ हा भारतीय गणराज्याचा प्रमुख आहे.
- (अ) पंतप्रधान (ब) राष्ट्रपती (क) राज्यपाल (ड) सरन्यायधिश
- (vi) लोकसभा संसदेचे _____ सभागृह आहे.
- (अ) प्रथम (ब) द्वितीय (क) स्थायी (ड) वरिष्ठ
- (vii) पंतप्रधान व त्याचे मंत्रिमंडळ _____ कार्यकारी प्रमुख आहे.
- (अ) वास्तविक (ब) नाममात्र (क) कायदा (ड) न्याय
- (viii) न्यायालय हे शासन संस्थेचे _____ आणि महत्वाचे अंग आहे.
- (अ) दुसरे (ब) पहिले (क) चवथे (ड) तिसरे

Shri Saibaba Lok Prabodhan Art College, Wadner.

Model Exam – October 2023

B.A.2nd Year, Semester 3rd Sub: Political Science

Paper 3rd – Indian Government and Politics


List of Student's Result

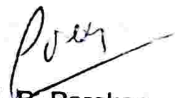
Time: Three Hours

Date: 26 October 2023

Total Marks: 80

Sr. No.	Name of Student	Attendance No.	Obtained marks	Remarks
1	SAMIR SUNILARAO PAWAR	09	23	
2	ABHAY VITHTHAL POHANE	05	28	
3	KU. RESHAM KHUSHAL KHIRATKAR	04	28	
4	KU. SWATI INDRAPAL SUPARE	30	28	
5	KU. VAISHNAVI SANJAY SARODE	27	27	
6	PRAFUL PRABHAKAR SHAINDE	50	31	
7	KU. ASHWINI VITHTHALRAO	73	39	


Dr. Vinod M. Mude
Associate Professor
Department of Pol. Sci.


Dr. U. B. Parekar
Principal
Shri Saibaba L. P. Arts College Wadner,
Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College Wadner

Model Examination – October: 2023

Bachelor of Art (B.A.) Fifth Semester Examination

Political Science (Optional)

Paper Fifth: Comparative Government and politics of England and America

Time: Three Hours)

(Maximum Marks : 80

Note :- (1) All questions are compulsory.

(2) All question carry equal marks.

1. इंग्लडमधील राजकीय पक्षाचे स्वरूप, कार्य आणि भूमिका स्पष्ट करा.

गुण :16

किंवा

अमेरिकेच्या कायदेमंडळाची रचना, अधिकार व कार्य स्पष्ट करा.

2. दबावगटाचा अर्थ व स्वरूप सांगून दबावगटाच्या कार्यपध्दतीचे साधने व तंत्रे लिहा.

गुण:16

किंवा

अमेरिकेच्या न्यायव्यवस्थेची रचना, अधिकार व कार्य स्पष्ट करा.

3. खालील बाबींवर थोडक्यात टिपा लिहा.

(अ) तुलनात्मक राजकारणाचा अर्थ व स्वरूप सांगा.

(ब) इंग्लडच्या संविधानाचे वैशिष्ट्ये लिहा.

किंवा

(1) वैधानिक संस्थात्मक दृष्टीकोण स्पष्ट करा.

(2) अमेरिकेच्या संविधानाचे वैशिष्ट्ये लिहा.

4. खालील बाबींवर थोडक्यात टिपा लिहा.

गुण:16

(अ) अमेरिकेच्या राजकीय संस्कृतीचे वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.

(ब) इंग्लडच्या कार्यकारी मंडळाची रचना व अधिकार लिहा.

किंवा

(1) इंग्लडच्या राजकीय संस्कृतीचे वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.

(2) अमेरिकेच्या अध्यक्षाचे अधिकार व भूमिका स्पष्ट करा.

Vaui



Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

गुण:16

5. योग्य पर्याय निवडून वाक्य पुन्हा लिहा.

(1) वर्तनवादी दृष्टीकोण _____ घेतलेला आहे.

(अ) प्राणिशास्त्रातून (ब) समाजशास्त्रातून (क) राज्यशास्त्रातून (ड) भौतिकशास्त्रातून

(2) सन _____ नंतर 19 व्या संविधान दुरुस्तीनंतर अमेरिकन स्त्रियांना मतदानाचा अधिकार प्राप्त झाला.

(अ) 1930 (ब) 1920 (क) 1935 (ड) 1947

(3) राजकीय संस्कृतीचा संबंध _____ आणि समाजशास्त्राशी जोडला गेला आहे.

(अ) मानसशास्त्र (ब) गणितशास्त्र (क) अर्थशास्त्र (ड) धर्मशास्त्र

(4) राज्यकारभारातील प्रत्यक्ष अंमलबजावणीचे काम पाहणाऱ्या आणि त्यावर देखरेख ठेवणाऱ्या यंत्रणेला _____ म्हणतात.

(अ) कायदेमंडळ (ब) न्यायमंडळ (क) कार्यकारीमंडळ (ड) राज्यमंडळ

(5) राजकीय पंक्षाना _____ म्हटले जाते.

(अ) लोकशाहीचा आत्मा (ब) धर्मनिरपेक्ष (क) संघटना (ड) दबावगट

(6) कार्यकारी मंडळाला मार्गदर्शन आणि सल्ला देण्यासाठी निर्माण झालेली संस्था म्हणजे _____ होय.

(अ) कायदेमंडळ (ब) न्यायमंडळ (क) अभ्यासमंडळ (ड) मंत्रीमंडळ

(7) अमेरिकेत दबावगट आपली कार्यपध्दती यशस्वी करण्यासाठी या तंत्राचा वापर करतात.

(अ) लॉबी (ब) हडताळ (क) संप (ड) निदर्शने

(8) _____ यांच्या मते " जेव्हा न्यायाचा दीप अंधारात किती गडद असेल याची कल्पना करणे अशक्य आहे".

(अ) मेरीयट (ब) लास्की (क) केश्ट (ड) ब्राईस

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College Wadner

Model Examination – October: 2023

Bachelor of Art (B.A.) Fifth Semester Examination

Political Science (Optional)

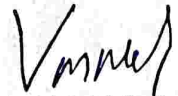
List of Student's Result

Time: Three Hours

Date: 20 October 2023

Total Marks: 80

Sr.No.	Student Name	Add.No.	Mark obtains	Remark
1	KHUSHAL LAXMAN DURGE	36	29	
2	KU. NEHA SHRINIWAS YELKE	21	26	
3	KU. PRATIKSHA KAILASH KULSANGE	20	30	
4	KU. PAYAL PRADIP YERCHE	40	52	
5	CHETAN BHASKAR SATONE	50	26	
6	MEGHRAJ DATTUJI TODASE	47	28	
7	KU. KIRAN SUBHASH MANKAR	19	30	
8	KU. PALLAVI DILIP PIMPALSHENDE	23	28	
9	KU. RINA PRAVIN DAMBHARE	37	31	
10	KU. PRIYANKA RAMKRUSHN BONDE	22	30	



Vinod M. Mude
Associate Professor

Department of Pol.Sci.



Dr. Uttam B. Parekar
Principal

Shri Saibaba L. P. Arts College Wadner,
Principal

Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता. हिंगणघाट, जि. वर्धा

सराव पेपर – ऑक्टोबर २०२३

विषय – समाजशास्त्र (समाजशास्त्रीय संकल्पना आणि सामाजिक प्रक्रिया)

वर्ग – बी. ए. भाग – १ (प्रथम सत्र)

वेळ – ३.०० तास

गुण – ८०

१) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक. २) सर्व प्रश्नांना समान गुण.

- प्रश्न १ ला – संस्कृतीचा अर्थ सांगा व तीचे वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा ? १६
किंवा
संस्कृतीची व्याख्या करून त्याची घटकतत्वे सांगा ?
- प्रश्न २ रा – सामाजिक भेदभाव आणि सामाजिक स्तरीकरण यामधील फरक स्पष्ट करा ? १६
किंवा
जातीचा अर्थ सांगा व त्याची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा ?
- प्रश्न ३ रा – थोडक्यात उत्तरे द्या. १६
अ) मुल्य आणि प्रमाणके सामाजिक संरचनेचा एक घटक .
ब) समूह – उपसमूह सामाजिक संरचनेचा एक घटक.
किंवा
क) पितृसत्ताक – समाजीक संरचनेचा एक प्रकार.
ड) भांडवलदार वर्ग - समाजीक संरचनेचा एक प्रकार.
- प्रश्न ४ था- थोडक्यात उत्तरे द्या. १६
अ) सेक्स आणि लिंग यामधील फरक स्पष्ट करा.
ब) एलजीबीटीक्यू स्पष्ट करा.
किंवा
क) लिंगाची संकल्पना स्पष्ट करा.
ड) लिंग आणि संस्कृती स्पष्ट करा.
- प्रश्न ५ वा- संक्षिप्त उत्तरे द्या. १६
अ) अभौतिक संस्कृती.
ब) समाज आणि संस्कृती.
क) सामाजिक संरचनेचा अर्थ.
ड) सामाजिक स्तरीकरणाची व्याख्या.
इ) लिंगाचा अर्थ.
फ) लेस्बियन म्हणजे काय.
ग) वर्ग आणि
ह) सामाजिक संरचनेची व्याख्या.

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय घडनेर, ता. हिंगणघाट, जि. वर्धा
सराव परीक्षा (हिवाळी- २०२३)

बी. ए. प्रथम सत्र

विषय - समाजशास्त्र (समाजशास्त्रीय संकल्पना आणि सामाजिक प्रक्रिया)

वेळ- ३.०० तास

गुण - ८०

निकाल (Result)

Sr. No.	Name of Student	Admission No.	Total Marks
1	Vaishnvi Vitthal Mude	119	45
2	Komal Sanjayrao Badwaik	30	46
3	Vaishali Shankar Chimane	89	42
4	Aditya Meghare	65	50
5	Sweta Banduji Karlekar	45	40
6	Ajit Haridasji Uike	42	30
7	Mahesh Shalik Jumnae	31	22
8	Akash Padmakarji Shinde	97	32
9	Nilima Dipak Kamble	01	36
10	Pinki Tulsiram Kumbhalkar	128	30
11	Krutika Devidas Ade	101	40
12	Varsha Santosh Atram	116	28
13	Prajakta Raju Ade	100	24
14	Manisha Keshav Rakhunde	06	36
15	Bhagyashri Prakash Kambale	35	50
16	Samata Sunil Lohkare	05	30
17	Vaishanvi Dadarao Bawane	07	26
18	Ashwini Banduji Nirskar	16	42
19	Lochani Sanjay Kasare	98	42
20	Bhagyashri Dharmendra Moon	20	38
21	Kajal Prakash Bharksare	17	28
22	Kank Manik Chatare	18	30
23	Achal Urkuda Nikesar	19	36
24	Gurudev Banduji Khsirsagar	39	30
25	Kartik Kailas Kudmate	127	32
26	Lakhan Suresh Gurunule	21	32
27	Samir Ashok Satghare	55	30
28	Tejas Banduji Nagpure	111	32
29	Shashikant Pundalik Uike	53	30

Date - 19/10/2023



Head of Department
Smt. Sateesh & Prasad
& College, Ghadane, Dist. Wardha

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता. हिंगणघाट, जि. वर्धा
सराव पेपर - ऑक्टोबर - २०२३
विषय - समाजशास्त्र (समाजशास्त्रीय विचारांचे अधिष्ठान)
वर्ग - बी. ए. भाग - २ (तीसरे सत्र)

वेळ - ३.०० तास

गुण - 80

- टीप- १. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक.
२. सर्व प्रश्नांना समान गुण.

- प्रश्न १ ला - एक विज्ञान म्हणून समाजशास्त्राचा उदय होण्यास कारणीभूत ठरलेली सामाजिक आणि आर्थिक परिस्थिति स्पष्ट करा. १६
किंवा
पुनरुज्जीवनाची आणि प्रबोधनाची चळवळ ह्यांचे समाजशास्त्राच्या उदयामधील योगदान स्पष्ट करा.
- प्रश्न २ रा - हर्बर्ट स्पेन्सरचा सेंद्रिय सिद्धांत स्पष्ट करा ? १६
किंवा
ऑगस्ट कॉम्ट यांचा समाजाच्या तीन अवस्थांचा नियम विषद करा ?
- प्रश्न ३ रा - थोडक्यात उत्तरे द्या. १६
अ) मॅक्स वेबरची नोकरशाहीची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा ?
ब) कार्ल मार्क्सचा भांडवलवाद स्पष्ट करा ?
किंवा
क) कार्ल मार्क्सचा वर्ग संघर्ष स्पष्ट करा ?
ड) मॅक्स वेबरचा सामाजिक क्रियेचा सिद्धांत स्पष्ट करा ?
- प्रश्न ४ था- थोडक्यात उत्तरे द्या. १६
अ) जी.एच. मीडची 'स्व' संकल्पना स्पष्ट करून 'स्व' ची कार्ये स्पष्ट करा.
ब) जी. एच. मीडची समाज संकल्पना स्पष्ट करा.
किंवा
क) दुर्खीमचा धार्माचा सिद्धांत स्पष्ट करा.
ड) दुर्खीमचा आत्महत्येचा सिद्धांत स्पष्ट करा. ?
- प्रश्न ५ वा- संक्षिप्त उत्तरे द्या. १६
अ) समाजशास्त्राचा उदय.
ब) मानवतावाद.
क) प्रत्यक्षवादाची व्याख्या.
ड) हर्बर्ट स्पेन्सरचा सैनिकी समाज.
इ) जी. एच. मीडचा जन्म.
फ) धर्माचे प्रकार्य.
ग) परात्मता.
ह) कायदाधीष्टीत सत्ता.

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता. हिंगणघाट, जि. वर्धा

सराव परीक्षा (हिवाळी- २०२३)

बी. ए. तिसरे सत्र

विषय - समाजशास्त्र (समाजशास्त्रीय विचारांचा पाया)

वेळ- ३.०० तास

गुण - ८०

निकाल (Result)

Sr. No.	Name of Student	Admission No.	Total Marks
1	Ashwini Vitthal Ugemuge	73	36
2	Ashwini Ashok Dhagde	39	18
3	Nikita Moreswar Uike	95	43
4	Bhagyashri Banduji Shambharkar	94	30
5	Swati Shaniprasad Keram	76	19
6	Samiksha Hanuman Mendhe	75	20
7	Priyanka Tulshiram Warghane	-	16
8	Resham Khushal Khirtkar	04	36
9	Abhay Vitthalrao Pohane	05	34
10	Achal Vilasrao Chaudhari	14	40
11	Radhika Shrikant Gotefode	08	28
12	Om Sanjay Nakshine	19	16
13	Vijay Madhukar Bawane	124	10
14	Praful Prabhakar Shinde	50	36
15	Samir Sunil Pawar	09	32
16	Punam Ankush Landge	124	31
17	Sandesh Tulsiram Tadas	61	26
18	Gaurav Ankush Dhavle	10	15
19	Vrushabh Vinayak Lade	17	22
20	Tejswini Devrao Rajurkar	29	36
21	Pranjali Arvind Nete	28	30

Date - 19/10/2023

Dr. Ganesh N. Bahade

Department of Sociology

Head of Department
Sociology
Shri Saibaba Lok Prabodhan
& College, Wadner, Dist. Warananagar

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता. हिंगणघाट, जि. वर्धा
सराव पेपर- ऑक्टोबर २०२३

विषय - समाजशास्त्र (भारतीय समाज: संरचनात्मक आव्हाने)

वर्ग - बी. ए. भाग - ३ (पाचवे सत्र)

वेळ - ३.०० तास

गुण - 80

टीप : १. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक.

२) सर्व प्रश्नांना समान गुण.

- प्रश्न १ ला - स्त्री अत्याचाराचा अर्थ सांगून कौटुंबिक अत्याचारचे प्रकार स्पष्ट करा ? १६
किंवा
'हुंडा' या सामाजिक समस्येवर निबंध लिहा ?
- प्रश्न २ रा - इतर मागासवर्गीय जातींच्या समस्यांची चर्चा करा ? १६
किंवा
जाती विषमतेवर टिपण लिहा ?
- प्रश्न ३ रा - थोडक्यात उत्तरे द्या. १६
अ) स्थलांतराची कारणे स्पष्ट करा.
ब) शेतकरी आत्महत्याचे कुटुंबावर होणारे परिणाम स्पष्ट करा.
किंवा
क) बेरोजगारीची कारणे आणि परिणाम स्पष्ट करा.
ड) शेतकरी आत्महत्येची कारणे स्पष्ट करा.
- प्रश्न ४ था- थोडक्यात उत्तरे द्या. १६
अ) आदिवासींच्या शैक्षणिक समस्येची कारणे विषद करा?
ब) हिंदुकरणाची संकल्पना स्पष्ट करा.
किंवा
क) आदिवासींच्या शेतिसंबंधीच्या समस्या स्पष्ट करा.
ड) आदिवासीमधील सामाजिक गतिशीलता आणि परिवर्तन स्पष्ट करा.
- प्रश्न ५ वा- संक्षिप्त उत्तरे द्या. १६
अ) घटस्फोटाची व्याख्या.
ब) पिढी अंतर्गत संघर्ष.
क) जंगल कायदा. .
ड) युवागृह .
इ) मंडल आयोग
फ) काका कालेलकर आयोग.
ग) स्थलांतराची व्याख्या.
ह) बेरोजगारीचा अर्थ.

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता. हिंगणघाट, जि. वर्धा

प्रथम घटक चाचणी

बी. ए. पाचवे सत्र

विषय - समाजशास्त्र (भारतीय समाज:संरचनात्मक समस्या)

वेळ- १.०० तास

गुण - ३०

निकाल (Result)

Sr. No.	Name of Student	Admission No.	Total Marks
1	Bannu Sanjay Lohkare	38	40
2	Dipali Ramaji Korzare	65	32
3	Anushree Rajendra Patil	10	42
4	Divyabharti Devidas Awachat	25	42
5	Ujjwala Suresh Gurunule	09	45
6	Payal Pradip Yerche	40	50
7	Anjali Vinod Talankar	59	40
8	Priyanka Ramkrushna Bonde	22	40
9	Pratiksha Kailas Kulsange	20	32
10	Sakshi Babarao Lohkare	11	45
11	Pratiksha Baluji Kannake	05	40
12	Achal Rajendra Wadhai	08	50
13	Sanjana Devidasji Umate	03	52
14	Pooja Marotrao Chaudhari	02	40
15	Harsha Jaganrao Dhobale	01	50
16	Santoshi Mahadeorao Bawane	04	50
17	Ruchita Ravindr Wele	07	40
18	Harshada Waman Mahajan	13	50
19	Pallavi Dilip Pimpalshende	23	40
20	Achal Sanjayrao Badwaik	44	45
21	Jayshri Dnyaneshwar Deulkar	49	40
22	Megharaj Dattuji Todase	47	35
23	Sanjivani Devidas Aade	42	35

Date: 28/09/2023

Head of Department
Sociology
Shri Saibaba Lok Prabodhan
s College, Wadner, Dist. Wardha

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता.हिंगणघाट, जि.व्हा. वर्धा

प्रथम सराव परीक्षा ऑक्टोबर- २०२३

विषय - इतिहास

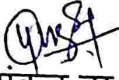
वर्ग - बी. ए. प्रथम सत्र


गुणपत्रक

एकुण गुण: ८०

अनु.क्र	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्रवेश क्र.	प्राप्त गुण
१	कु. भावना शरद चौधरी	१०२	२५
२	कु. जयश्री दत्तुजी तोडासे	१०३	३६
३	कु. प्राजक्ता राजू आदे	१००	२६
४	कु. कृतिकादेविदास आदे	१०१	२७
५	कु. वर्षा संतोष आत्राम	११६	३७
६	कु. वैष्णवी पांडुरंग तुमसरे	११	१७
७	कु. वैष्णवी नारायण शेंवडे	७४	२८
८	कु. भाग्यश्री धर्मेन्द्र मून	२०	३२
९	कु. कार्तिक कैलास कूडमते	१२७	१८
१०	कु. अश्विनी बंडूजीनिरस्कर	१६	२२
११	कु. काजल प्रकाशभारस्करे	१७	३७
१२	कु. लोचनीसंजयकासारे	९८	१८
१३	कु. आचल उरकूडा निकेसर	१९	१८
१४	कु. सुहानी कालिदास कोल्हे	४७	२१
१५	कु. भावनाज्ञानेश्वर राउत	४६	१६
१६	कु. नीलिमा दीपक कांबळे	०१	२५
१७	कु. वैष्णवी दादाराव बावने	०७	२५
१८	कु. मनीषा केशव राखुंडे	०६	२२
१९	कु. समता सुनील लोहकरे	०५	२१
२०	कु. पिकीतूळशिराम कुंभलकर	१२८	२२
२१	आकाश पद्माकर शिंदे	९७	२२
२२	स्वप्निल मारोती आत्राम	८६	१७
२३	हर्शल विट्टल उगेमुगे	८१	१९
२४	महेश शालिक सुन्नके	३१	३०
२५	कुनाल राजू डफ	०८	२१
२६	संकेत सुरेश देठे	--	३१
२७	ओम खुशाल खिरटकर	६८	३२
२८	समीर अशोक सातघरे	५५	३२
२९	शशिकांत पुंडलिक उडके	५३	३४
३०	कु. मेघा मोहन मासुलकर	४४	१८
३१	कु. रजनीश्रीकृष्ण उमाटे	७८	२८
३२	कु. श्वेता बंडूजी कार्लेकर	४५	२१
३३	कु. सीमा सुभाष बावने	७७	२६

३४	कु. ममता देविदास राउत		
३५	कु. मीरा बबन बावने	१२४	२०
३६	कु. प्रांजली दिलीप ठाकरे	०७	१९
३७	कु. कोमल संजय बडवाइक	३६	२२
३८	कु. कनक मानिक चतारे	३०	२०
३९		१८	२२


 डॉ. पंकज वा. मून
 इतिहास विभाग प्रमुख


 प्राचार्य डॉ. यशवंतराव पारेकर
 Shri Saibaba Lok Prabodhan
 Arts College, Wadner
 श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर

RASHTRASANT TUKDOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY NAGPUR
SHRI SAIBABA LOK PRABODHAN ART'S COLLEGE, WADNER
TA.HINGANGHAT, DIST. WARDHA- 442307
Model Examination October -2023
B.A.1stSemester Examination
SUBJECT-HISTORY
(History of India from Earlies Times to 1525)
Medium: Marathi

Time: 3 hours

Marks: 80

१) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक. २) सर्व प्रश्नांना समान गुण.

- प्रश्न १ ला -वर्धमान महावीर यांचे चरित्र सांगून जैन धर्माची शिकवण सांगा ? १६
किंवा
गौतम बुद्धाचे चरित्र सांगून बौद्ध धर्माची शिकवण सांगा ?
- प्रश्न २ रा - सम्राट चंद्रगुप्त मौर्य यांच्या कामगिरीचे वर्णन करा ? १६
किंवा
सम्राट समुद्रगुप्त यांचे दिग्विजय धोरण स्पष्ट करा ?
- प्रश्न ३ रा -थोडक्यात उत्तरे द्या. १६
अ) सुलतान बल्बनचे इतिहासातील स्थान स्पष्ट करा ?
ब)अल्लाउद्दिन खिलजीच्या दक्षिण भारत विजयाचा वृत्तांत सांगा ?
किंवा
क)शमसुद्दीन अलतमसच्या कामगिरीचे महत्व लिहा ?
ड) सुलतान महंमद बिन तुघलक यांच्या करवृद्धी योजना व चलन पद्धतीत परिवर्तन योजना सांगा ?
- प्रश्न ४ था- थोडक्यात उत्तरे द्या. १६
अ) भक्ती आंदोलन यावर निबंध लिहा ?
ब) भारतातील सुफी चळवळीची माहिती लिहा ?
किंवा
क) संत कबीराच्या कार्याचे मूल्यमापन करा ?
ड) सुलतानशाहीतील स्थापत्यकलेवर प्रकाश टाका ?
- प्रश्न ५ वा- योग्य पर्याय निवडा. १६
१. चंद्रगुप्त मौर्याची राजधानी कोणती होती?
अ) पाटलीपुत्र ब) विदिशा क) तक्षशीला ड) काशी
२. सिंधु संस्कृतीचा शोध कोणत्या शतकात लागला ?
अ) १७ व्या ब) १८ व्या क) १९ व्या ड) २० व्या
३. भारताचा नेपोलियन कोणाला म्हणतात ?
अ) चंद्रगुप्त मौर्य ब) सम्राट अशोक क) समुद्रगुप्त ड) चंद्रगुप्त द्वितीय
४. फाहीयान कोणत्या देशाचा रहिवासी होता?
अ) जपान ब) चीन क) श्रीलंका ड) ब्रम्हदेश
५. मुद्राराक्षक हे नाटक कोणी लिहिले ?
अ) भवभूती ब) कालिदास क) विशाखादत्त ड) वराहमिहिर
६. महंमद घोरीच्या स्वारयावेळी दिल्लीचा शासक कोण होता ?
अ) पृथ्वीराज चौहान ब) जयचंद राठोड क) भीम दूसरा ड) परमार्दी देव
७. तराईच्या दुसर्या लढाईत (इ.स. ११९२) कोणता हिंदू राजा मारल्या गेला


- अ) आनंदपाळ ब) भीम दूसरा क) पृथ्वीराज चौहान ड) जयचंद राठोड
८. गुलाम घराण्याचा खरा संस्थापक कोणाला म्हणतात ?
अ) महमद गझनी ब) महमद घोरी क) कुतुबुद्दीन ऐबक ड) या पैकी नाही
९. मुइउद्दिन चिश्ती ने कोणत्या पंथाचा प्रसार केला ?
अ) सुन्नी ब) शिया क) सुफी ड) या पैकी नाही
१०. रक्त आणि लोह या धोरणाचा अवलंब कोणी केला ?
अ) रजिया सुलताना ब) अल्लाउद्दिन खिलजी क) बल्बन ड) अलतमस
११. सम्राट अशोक यांनी बौद्ध धम्माची दीक्षा कोणत्या भिक्षु कडून घेतली ?
अ) सारीपुत्त ब) मोघलायन क) उपगुप्त ड) यापैकी नाही
१२. दुसऱ्या तराई च्या युद्धात महमद घोरीने कोणत्या राजपूत राजाचा पराभव केला ?
अ) पृथ्वीराज चौहाण ब) जयचंद क) राणाप्रताप ड) राणा
१३. संगीतासी संबधीत असलेल्या वेदाचे नाव लिहा ?
अ) यजुर्वेद ब) सामवेद क) ऋग्वेद ड) अथर्ववेद
१४. मोहेंजोदारो कोणत्या नदीच्या काठावर आहे ?
अ) चिनाब ब) सिंधू क) सरस्वती ड) गंगा
१५. रामानंदाचे प्रमुख शिष्य कोण होते ?
अ) नानक ब) रामानुजाचार्य क) निम्बार्क ड) कबीर
१६. सुफी पंथाचे अनुयायी कोणत्या रंगाचे वस्त्र परिधान करीत ?
अ) श्वेत ब) तांबडा क) हिरवा ड) भगवा

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता.हििंगणघाट, जिल्हा. वर्धा
प्रथम सराव परीक्षा ऑक्टोबर - २०२३
विषय - इतिहास
वर्ग - बी. ए. तीसरे सत्र

गुणपत्रक

एकुण गुण: ८०

अनु.क्र	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्रवेश क्र.	प्राप्त गुण
१	अभय विठ्ठलराव पोहाने	०५	३०
२	कु. स्नेहल विजयराव कामटकर	३२	३२
३	कु. प्रांजली अरविंद नेटे	२८	३३
४	कु. रेशम खुशाल खिरटकर	०४	३४
५	कु. राधिका श्रीकांत गोटेफोडे	०८	३१
६	कु. तेजस्वी देवराव राजूरकर	२९	२८
७	प्रफुल प्रभाकरराव शिंदे	५०	२२
८			


डॉ. पंकज वा. मून
इतिहास विभाग प्रमुख


प्राचार्य डॉ. यु. पी. पटिल
श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर
Arts College, Wadner

- ५) बक्सरची लढाई..... यावधी झाली होती.
- अ) १७५७ ब) १७६० क) १७६४
- ६) दुहेरी शासन व्यवस्थेत बंगालची वारताविक सत्ता कडे होती.
- अ) मुगलसम्राट ब) बंगालचा नवाब क) ईस्ट इंडिया कंपनी
- ७) कायमभार पद्धती ने सुरु केली.
- अ) लॉर्ड कॉर्नवालिस ब) लॉर्ड क्लाइव्ह क) लॉर्ड वेलस्ली
- ८) १८५७ च्या उठावाचे नेतृत्व यांनी केले.
- अ) बहादूर शाहजफर ब) तात्य टोपे क) नानासाहेब पेशवे
- ९) भारतात तैनाती फौज पद्धती यांनी सुरु केली.
- अ) लॉर्ड हेस्टिंग ब) लॉर्ड क्लाइव्ह क) लॉर्ड वेलस्ली
- १०) आत्माराम पांडुरंग यांनी समाजाची स्थापना केली.
- अ) प्रार्थना समाज ब) ब्राम्हो समाज क) आर्यसमाज
- ११) वेदाकडे चला हा नारा..... यांनी दिला.
- अ) राजा राममोहन रॉय ब) दयानंद सरस्वती क) आत्माराम पांडुरंग
- १२) पुण्यात पहिली मुलीची शाळा यांनी काढली.
- अ) महात्मा फुले ब) धोंडो केशव कर्वे क) न्या. रानडे
- १३) शस्त्र बंदी कायदा यांनी पारित केला.
- अ) लॉर्ड रिपन ब) लॉर्ड बेंटिक क) लॉर्ड लिटन
- १४) राष्ट्रीय सभेचे पहिले अध्यक्ष होते.
- अ) उमेशचंद्र बॅनर्जी ब) दादाभाई नौरोजी क) व्योमेशचंद्र बॅनर्जी
- १५) सत्यशोधक समाजाची स्थापना..... यांनी केली.
- अ) राजाराममोहन रॉय ब) महात्म फुले क) आत्माराम पांडुरंग
- १६) दयानंद सरस्वती यांनी स्थापना केली.
- अ) आर्य समाज ब) सत्यशोधक समाज क) प्रार्थना समाज

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता.हििंगणघाट, जिल्हा. वर्धा

प्रथम सराव परीक्षा ऑक्टोबर - २०२३

विषय - इतिहास

वर्ग - बी. ए. पाचवे सत्र


गुणपत्रक

एकूण गुण: ८०

अनु.क्र	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्रवेश क्र.	प्राप्त गुण
१	चेतन भास्करराव साटोने	५०	३३
२	कु. स्नेहल सुनील अवचट	२९	२०
३	कु. हेमलता विनोद तिजारे	२८	३९
४	कु. प्रियंका रामकृष्ण बोंडे	-	३१
५	कु. पल्लवी दिलीप पिंपलशेंडे	२३	३२
६	कु. नेहा श्रीनिवास येलके	२१	२७
७	कु. जयश्री ज्ञानेश्वर देऊळकर	४९	२५
८	मेघराज दत्तुजी तोडासे	४७	२२
९	कु. संजीवनी देविदास आदे	४२	२३
१०	कु. कीर्ति प्रमोद वाढई	४१	१८
११	कु. अंजलि विनोद तळणकर	५९	१९
१२			


डॉ. पंकज वा. मून

इतिहास विभाग प्रमुख


प्राचार्य डॉ. यु. वी. पाटील
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर

RASHTRASANT TUKDOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY NAGPUR
SHRI SAIBABA LOK PRABODHAN ART'S COLLEGE, WADNER
TA.HINGANGHAT, DIST. WARDHA-442307

Model Examination October -2023
B.A. III year (5th Semester Examination)
SUBJECT - HISTORY

Time : 3 hrs
Marks: 80

Medium: Marathi

१. फ्रेंचक्रांती (१७८९) ची कारणे स्पष्ट करा.

किंवा

साम्राज्यवादाची कारणे व परिणाम स्पष्ट करा.

२. प्रथम महायुद्धाची कारणे स्पष्ट करा.

किंवा

व्हर्सायच्या तहाचे टीकात्मक परिक्षण करा.

३. शिमोनोसेकीच्या तहावर (१८९५) टिपण लिहा.

ब)सन-येत-येन वर टिपण लिहा.

किंवा

I) रशिया-जपान युद्धाची (१९०४-०५) कारणे स्पष्ट करा.

II) चीनक्रांतीचे (१९११) परिणाम स्पष्ट दकरा.

४. अ)राष्ट्रसंघाची रचना स्पष्ट करा.

ब) १९७१ च्य रशियन क्रांतीची कारणे स्पष्ट करा.

किंवा

I)राष्ट्रसंघाच्या अपयशाची कारणे लिहा.

II)लेनिनवर टिपण लिहा.

५. रिकाम्या जागा भरा

१) फ्रेंच क्रांती (१७८९) च्या वेळी फ्रान्सचा सम्राट हा होता.

अ) १५ वा लुई ब) १६ वा लुई क) १४ वा लुई

२) दि स्पिरिट ऑफ लाँहा ग्रंथ..... यांनी लिहीला.

अ) रूसो ब) मॉन्टेस्क्यु क) व्हॉल्टेअर

३) अज्ञात खंड..... या खंडाला ओळखल्या जाते.

अ) आशिया ब) आफ्रिका क) युरोप

RASHTRASANT TUKDOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY
SHRI SAIBABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE WADNER DIST. WARDHA

Winter Practice Annual Examination of winter- 2023

B. A. Part –I (First Semester)

Sub: Economics

ECONOMICS (Micro Economics Theory-I)

Time—Three Hours

Maximum Marks: 80

N.B. :- (1) Attempt ALL questions.

(2) All questions carry equal marks.

(3) Draw neat diagrams wherever necessary.

- 1: खालील दिलेल्या चार प्रश्नांपैकी कोणतेही दोन प्रश्न चार ते पाच पेज मध्ये सोडवा. १६
- अ) सूक्ष्म अर्थशास्त्राच्या महत्त्व व मर्यादा?
- ब) निगमन पध्दतीचे गुण व दोष सांगा
- क) पूर्वट्याचा नियम उदाहरणाव्दारे सांगा?
- ड) मागणीचा नियम उदाहरणाव्दारे सांगा?
- 2: खालील दिलेल्या सहा प्रश्नांपैकी कोणतेही चार प्रश्न १५ ते २० वाक्यात सोडवा. १६
- अ) मार्शल यांच्या अर्थशास्त्राच्या व्याख्येची वैशिष्ट्ये सांगा ?
- ब) अर्थशास्त्राच्या अभ्यासाचे महत्त्व सांगा ?
- क) प्रो. राबीन्स यांच्या अर्थशास्त्राच्या व्याख्येची वैशिष्ट्ये सांगा ?
- ड) अर्थशास्त्राचे स्वरूप सांगा?
- इ) मार्शल यांच्या अर्थशास्त्राच्या व्याख्येची वैशिष्ट्ये सांगा ?
- फ) भूमीची वैशिष्ट्ये सांगा?
- 3: खालील सर्व प्रश्नांची उत्तरे पाच ते सहा वाक्यात लिहा ? १६
- अ) सूक्ष्म अर्थशास्त्राची व्याख्या सांगा?
- ब) अँडम स्मिथ यांची अर्थशास्त्राची व्याख्या सांगा?
- क) उपयोगीतेची व्याख्या सांगा ?
- ड) भांडवलाची संकल्पना सांगा ?
- इ) मौद्रिक उत्पादन व्यय म्हणजे काय ?
- फ) व्याजाची संकल्पना सांगा ?

ग) भूमीची संकल्पना सांगा ?

ह) नपथाची संकल्पना सांगा?

4: खालील वाक्य चूक किंवा बरोबर आहेत ते सांगून त्यांचे स्पष्टीकरण लिहा ? (कोणतेही चार) ? ६

अ) वस्तूची किंमत व वस्तूची मागणी यांच्यात व्यस्त संबंध असतो? का ?

ब) वस्तूची किंमत व वस्तूची पुरवठा यांच्यात सम संबंध असतो ? का ?

क) स्थूल अर्थशास्त्रात अनेक घटकाचा अभ्यास केला जातो. का ?

ड) अँडम स्मिथला अर्थशास्त्राचा जनक म्हणतात. व का म्हणतात ?

इ) डॉ. मार्शल यांची अर्थशास्त्राची व्याख्या मानवी कल्याणावर आधारित आहे ? का ?

फ) सूक्ष्म अर्थशास्त्रात एकाच घटकाचा अभ्यास केला जातो. का ?

5. खालील बहुपर्यायी वस्तुनिष्ठ प्रश्नाचे योग्य पर्याय निवडा (सर्व अनिवार्य)

i) अर्थशास्त्राचा जनक कुणाला म्हणतात.

अ) अँडम स्मिथ ब) प्रो. जे. बी. से क) लार्ड केन्स ड) डॉ. मार्शल

ii) निगमन व आगमन पध्दती परस्परांना आहेत.

अ) पूरक ब) विरुद्ध क) सम ड) तिरकस

iii) अँडम स्मिथने केलेली अर्थशास्त्राची व्याख्या ह्या दृष्टीकोणावर आधारित आहे.

अ) संपत्तीच्या ब) कल्याणाच्या क) दुर्मितेच्या ड) राजकीय

iv) मागणीच्या लवचितेची संकल्पना यांनी मांडली आहे.

अ) डॉ. मार्शल ब) प्रो. जे. बी. से क) लार्ड केन्स ड) अँडम स्मिथ

v) उत्पादन व्ययाचे प्रकार आहेत.

अ) मौद्रिक व्यय ब) वास्तविक व्यय क) वैकल्पीक व्यय ड) यापैकी सर्व

vi) तटस्थता वक्राची संकल्पना यांनी मांडली आहे.

अ) अँडम स्मिथ ब) जे. आर. हिक्स क) लार्ड केन्स ड) डॉ. मार्शल

vii) साखर आणि चहापत्ती या दोन वस्तु आहेत?

अ) पर्यायी ब) पूरक क) विरुद्ध ड) तिरकस

viii) साखर आणि गूळ या दोन वस्तु आहेत?

अ) पूरक ब) पर्यायी क) विरुद्ध ड) तिरकस

समूहगत सुकडोजी महाराज नागपुर विद्यापीठ, नागपुर
श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय घडणेर, ता. हिंगणघाट जि. वर्धा
हिवाळी घटक घाचणी परीक्षा (Unit Test Examination of Winter)

विषय : अर्थशास्त्र (सत्र: 2023-24)


BA. SEM.-I

दिनांक 23.10.2023

एकूण गुण : 80

गुणपत्रिका

अनु क्रं.	प्रवेश क्रं.	विद्यार्थ्यांची नाव	प्राप्त गुण
1	97	आकाश पदमाकरराव शिंदे	41
2	19	कु. आचल उरकुडा निकेसर	50
3	98	कु.लोचनी संजयराव कासारे	46
4	86	स्वप्नील मारोती आत्राम	32
5	36	कु.प्रांजली दिलीपराव ठाकरे	41
6	17	कु. काजल प्रकाश भारस्करे	52
7	08	कुणाल राजू डफ	45
8	31	महेश शालिकराव जुमनाके	28
9	16	कु. अश्विनी बंडूजी निरस्कर	33
10	18	कु. कनक माणिकराव चतारे	47
11	69	जितेद्र कवडुजी अतकर	44
12	14	कु. रूपाळी पंढरी सराटे	29
13	15	कु. करिश्मा गजानन लाडिस्कर	27
14	47	कु. सुहाणी कालिदास कोल्हे	32
15	20	कु. भाग्यश्री धमेन्द्र मून	44
16	21	लखन सुरेशराव गुरुनुले	33
17	77	कु. सीमा सुभाषराव बावणे	48
18	06	कु. वैष्णवी दादाराव बावणे	44
19	35	कु. भाग्यश्री प्रकाशराव कांबळे	46
20	46	कु. भावना जानेश्वर राऊत	30
21	38	गुरुदेव बंडुजी क्षीरसागर	32
22	127	कार्तिक कैलास कुडमते	32
23	81	हर्षल विठ्ठलराव उगेमुगे	13
24	42	अजित हरीदास उडके	32


अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
डॉ. विठ्ठल घिनमिने

प्राचार्य
डॉ. उत्तम पारेकर
Principal
Shri Salbaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

SHRI SAIBABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE WADNER DIST. WARDHIA
Winter Practice Annual Examination – 2023

Session: 2023-24

Bachelor of Arts (B.A.) Third Semester Examination

ECONOMICS (Core Banking System & Finance)

Maximum Marks: 80

Time: Three Hours

NB:- 1) All questions are to be Attempted.

2) All questions carry equal marks.

(3) Draw neat diagrams wherever necessary.

(मराठी माध्यम)

1. खालील दिलेल्या चार प्रश्नांपैकी कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा. 16
- अ) ई- बँकिंगची आवश्यकता तसेच फायदे सांगा ?
- ब) भारतीय किरकोळ बँकेसमोरील संधी आणि आव्हाने सांगा ?
- क) व्यापारी अधिकोषाची कार्ये सांगा ?
- ड) मुद्रा बाजाराची व्याख्या सांगून त्यांची वैशिष्ट्ये सांगा ?
2. खालील दिलेल्या सहा प्रश्नांपैकी कोणतेही चार प्रश्न सोडवा. 16
- अ) उधार पत्राचे फायदे सांगा ?
- ब) वैयक्तिक बँकिंग सेवेत कोणत्या बाबी समाविष्ट असतात ?
- क) बँकाच्या राष्ट्रीयकरणाची उद्दिष्टे सांगा ?
- ड) प्रत्यय नियंत्रणाची उद्दिष्टे सांगा ?
- इ) नाबार्ड वर टिपण लिहा ?
- फ) भारतीय मुद्रा बाजाराचे दोष सांगा ?
3. खालील दिलेल्या प्रश्नांपैकी सर्व प्रश्न पाच ते सहा वाक्यात सोडवा. 16
- अ) कोअर बँकिंगचे फायदे सांगा ?
- ब) ई- मनीची व्याख्या सांगा ?
- क) कार्पोरेट कर्ज म्हणजे काय ?
- ड) अधिकोषाची व्याख्या सांगा ?
- इ) रोख राखीव गुणोत्तर म्हणजे काय ?

फ) निफ्टी म्हणजे काय?

ग) 'सेबी'काय आहेत ?

ह) भांडवल बाजाराचे दोन प्रकार सांगा ?

4. खालील दिलेले कोणतेही चार वाक्य चूक किंवा बरोबर आहेत ते सांगून त्याचे स्पष्टीकरण द्या . 16

अ) कोअर बँकिंग प्रणालीत बँकेच्या सर्व शाखा ह्या मुख्य शाखेशी इंटरनेटने जोडलेल्या असतात.

ब) स्मार्ट कार्ड मध्ये एक चिप असते ज्यामध्ये विशेष माहिती साठवून ठेवण्याची सोय असते.

क) किरकोळ बँकिंगचे प्राथमिक उदीष्ट ग्राहकांच्या वैयक्तिक गरजा पूर्ण करणे आहे.

ड) सामुदायिक विकास करणे हा सहकारी बँकेचा उद्देश नसतो.

इ) क्षेत्रीय ग्रामीण बँक शेतकऱ्यांना कर्ज देत नाही.

फ) कमी व्याज दरावर अल्प कालावधीत मुद्रा बाजार सरकारला मदत करित असते.

5. खालील बहुपर्यायी वस्तुनिष्ठ सर्व प्रश्नाचे योग्य पर्याय निवडा. 16

i) आरटीजीएस ही सुविधा कोणाच्या नियंत्रणाखाली पार पाडली जाते ?

अ) भारतीय रिझर्व बँक ब) भारतीय व्यापारी बँक क) भारतीय स्टेट बँक ड) यापैकी नाही

ii) ओ. टी. पी . म्हणजे काय ?

अ) वन टाइम पिन ब) वन टाइम प्रोसेस क) वन टाइम परफेक्शन ड) यापैकी सर्व

iii) किरकोळ बँकिंग सुविधेमध्ये ग्राहकाला कोणती सुविधा दिली जात नाही ?

अ) व्यवसाय कर्ज ब) प्रमंडळ कर्ज क) विदेश प्रवास कर्ज ड) यापैकी सर्व

iv) व्यापारी अधिकोषाचा मुख्य उद्देश कोणता आहे ?

अ) सामाजिक समता प्रस्थापित करणे ब) नफा कमविणे क) सामाजिक कल्याण ड) यापैकी सर्व

v) सेबीचे मुख्य कार्यालय कुठे आहे ?

अ) भारत ब) अमेरिका क) जर्मनी ड) रशिया

vi) भारतात नोटा बंदी कोणत्या बँकेच्या नियंत्रणाखाली करण्यात आली ?

अ) भारतीय रिझर्व बँक ब) भारतीय व्यापारी बँक क) भारतीय स्टेट बँक ड) यापैकी नाही

vii) मुंबई स्टॉक एक्सचेंजची स्थापना केव्हा करण्यात आली?

अ) १८७५ ब) १८५८ क) १९८० ड) १९९०

viii) मुद्रा बाजाराची कोणती साधने आहेत.

अ) ट्रेझरी बिले ब) व्यावसायिक पेपर क) डिपॉझिट प्रमाणपत्र ड) यापैकी सर्व

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपुर विद्यापीठ, नागपुर
हिवाळी सराव परीक्षा (Winter Practlee Exam) सत्र: 2023-24

सत्र: 2023-24

विषय : अर्थशास्त्र

BA. SEM.-III

दिनांक : 28.10.2023

एकूण गुण : 80

गुणपत्रिका

अनु क्रं.	विद्यार्थ्याची नाव	प्राप्त गुण
1	कु. प्रणाली सुनिलराव ढवस	48
2	समीर सुनीलराव पवार	43
3	कु. सोनल वासूदेवराव दोडके	49
4	कु.आचल विलासराव चौधरी	51
5	कु. ममता विठ्ठलराव ठावरी	48
6	कु. अश्विनी विठ्ठलराव धगडे	33
7	कु.वैष्णवी संजयराव सरोदे	46
8	कु.वैष्णवी रामदासजी गुरनुले	34
9	कु. प्राजक्ता पंढरीजी ठावरी	42
10	कु.यश्वर्या मनोहरराव सेवेकार	32
11	कु. रूपाली रामजी टेकाम	39
12	रोशन विनोदराव अवचट	33
13	कु. काजल सुरेशराव इंगळे	36
14	कु. काजल अशोकराव मानकर	30
15	कु. कोयल शरदराव भुडे	29



अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

डॉ. विठ्ठल घिनमिने

प्राचार्य



Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
डॉ. उत्तम पारेकर Arts College, Wadner

RASHTRASANT TUKDOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY
SHRI SAIBABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE WADNER DIST. WARDHA

Winter Practice Annual Examination of winter - 2023

Session: 2023-24

B. A. Part -III (Fifth Semester)

Sub: Economics

ECONOMICS (Indian Economy-I)

Time—Three Hours

Maximum Marks: 80

N.B. :- (1) Attempt ALL questions.

(2) All questions carry equal marks.

(3) Draw neat diagrams wherever necessary.

प्रश्न १ ला. अ) भारतीय अर्थव्यवस्थेचे मूलभूत वैशिष्ट्ये सांगा ? १६

किंवा

ब) भारतातील लोकसंख्या वाढीची कारणे सांगा ?

क) भारतातील लोकसंख्या वाढीची परिणाम सांगा ?

प्रश्न २ रा. राष्ट्रीय उत्पन्न मोजण्याच्या पध्दती सांगून राष्ट्रीय उत्पन्न विश्लेषणाचे महत्त्व सांगा ? १६

किंवा

ब) भारतीय शेतीची उत्पादकता कमी असण्याची कारणे सांगा ?

क) भारतीय शेतीची उत्पादकता वाढविण्यासाठी उपाय योजना सांगा ?

प्रश्न ३ रा. कोणतेही सहा पैकी चार सोडवा.

अ) हरितक्रांतीची वैशिष्ट्ये सांगा ? १६

ब) ग्रामीण ऋणाचे स्रोत सांगा ?

क) नाबार्ड बँक विषयी माहिती सांगा ?

ड) कृषि विपणन म्हणजे काय ?

इ) शेत मजुरांच्या अडचणी सांगा ?

फ) लघु व कुटीर उद्योगाचे महत्त्व सांगा ?

प्रश्न ४ था. कोणतेही सहा पैकी चार सोडवा. १६

अ) खाजगी क्षेत्रातील उदयोगाचे महत्व सांगा ?

ब) सार्वजनिक क्षेत्रातील उदयोगाचे महत्व सांगा ?

क) निर्गुतवणुकीची संकल्पना सांगा ?

ड) खाजगीकनाची संकल्पना सांगा ?

इ) उदारीकनाची संकल्पना सांगा ?

फ) जागतिकीकरणाची संकल्पना सांगा ?

प्रश्न ५ वा. योग्य पर्याय निवडुन रिकाम्या जागा पुर्ण करा.

१६

१) सक्षम विकासाचा संबंध हा कशाशी आहे ?

अ) सर्वांगीण विकासाशी ब) पुर्ण विकासाशी क) एकांगी विकासाशी ड) यापैकी नाही

२) देशातील श्रमशक्ती जेवढी जास्त कार्यक्षम व कुशल असल्यास त्याचा परिणाम काय होतो ?

अ) जास्त उत्पादकता ब) कमी उत्पादकता क) शून्य उत्पादकता ड) यापैकी नाही

३) आर्थिक विकासाकरिता विशेषत्वाने कोणत्या प्रकारचे स्वातंत्र्य फार महत्वाचे आहे ?

अ) राजकीय ब) सामाजिक क) आर्थिक ड) यापैकी नाही

४) मानवी विकास निर्देशांक हा कोणत्या विकासाचे मोजमाप आहे ?

अ) देश विकासाचे ब) शिक्षण विकासाचे क) मानव विकासाचे ड) यापैकी नाही

५) भारतात नवीन आर्थिक धोरणाची सुरुवात कधी झाली.

अ) १९८० ब) १९९१ क) १९७० ड) १९६०

६) केंद्र सरकारचा तसेच राज्य सरकारचा अर्थसंकल्प हा नेहमीच असतो.

अ) तुटीचा ब) आधिक्याचा क) तटस्थतेचा ड) यापैकी नाही

७) जागतिकीरणामुळे लोकांची क्रयशक्तीत काय फरक पडतो.

अ) वाढते ब) घटते क) स्थिर राहते ड) शून्य होते

८) कर योजनेचे स्वरूप कसे असावयास पाहिजे ?

अ) व्यापक ब) संकुचित क) कमी उत्पन्न देणारे ड) यापैकी नाही

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपुर विद्यापीठ, नागपुर
श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडणोर, ता. हिंगणघाट जि. वर्धा
हिवाळी सराव परीक्षा (Winter Practice Exam) सत्र: 2023-24

विषय : अर्थशास्त्र

BA. SEM.-V

दिनांक : 25.10.2023

एकूण गुण : 80

अनु क्रं.	प्रवेश नंबर	विद्यार्थ्यांची नाव	प्राप्त गुण
1	02	कु. पुजा मारोतराव चौधरी	36
2	01	कु. हर्षा जगणराव ढोबळे	38
3	10	कु. अनुश्री राजेंद्र पाटील	34
4	08	कु. आचल राजेंद्र वाढई	34
5	04	कु. संतोषी महादेवराव बावणे	38
6	05	कु. प्रतीक्षा बाळूजी कन्नाके	34
7	09	कु. उज्वला सुरेशराव गुरुनुले	32
8	49	कु. जयश्री जानेश्वरराव देऊळकर	32
9	50	चेतन भास्करराव साटोणे	36
10	11	कु. साक्षी बाबाराव लोहकरे	35
11	03	कु. संजना देवीदासजी उमाटे	38
12	38	बन्नू संजयराव लोहकरे	24
13	65	कु. कीर्ती प्रमोदराव वाढई	32
14	42	कु. संजीवनी देवीदास आदे	34
15	36	खुशाल लक्ष्मणराव दुर्गे	26


अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

डॉ. विठ्ठल घिनमिने

प्राचार्य


Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
डॉ. उत्तम पारेकर Arts College, Wadner

Model Examintion – October 2023
SHRI SAI BABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE, WADNER
Bachelor of Arts (B.A.) Semester – I Examination
HOME – ECONOMICS
(Family Resource Management and Interior Decoration)

Time : Two Hours]

Maximum Marks : 40

सूचना- (१) सर्व प्रश्न अनिवार्य

(२) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

प्रश्न १ ला: गृहअर्थशास्त्राच्या परिभाषा सांगून 'गृहअर्थशास्त्र हे जीवन शिक्षण आहे' संकल्पना स्पष्ट करा.

किंवा

गृहअर्थशास्त्राच्या विविध शाखा लिहा व स्पष्ट करा. (८)

प्रश्न २ रा: रंगाची परिभाषा लिहून विविध रंगयोजनांबद्दल सविस्तर लिहा .

किंवा

ग्राहकाची परिभाषा लिहून ग्राहकांच्या समस्या सविस्तर लिहा. (८)

प्रश्न ३ रा: थोडक्यात उत्तरे लिहा :—

- अ) गृह व्यवस्थापन - अर्थ व महत्त्व
ब) मानवीय साधनसंपत्ती (कोणतीही दोन)

किंवा

- क) नोंदणी व प्रशिक्षण.
ड) रंगाचे वर्गीकरण.

प्रश्न ४ था: थोडक्यात उत्तरे लिहा :—

- अ) ग्राहकांच्या जबाबदाऱ्या.
ब) विविध प्रकारच्या फर्नीचरची काळजी.

किंवा

- क) नियंत्रण
ड) फर्नीचरच्या पद्धती किंवा शैली

प्रश्न ५ वा : थोडक्यात लिहा :—

- अ) अंदाजपत्रकाची व्याख्या
ब) स्वमुल्यांकन
क) पोत
ड) पुष्पचनेची व्याख्या .

(८)

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts Collage , Wadner

Model Examination October 2023-24

B.A.Part—I (Semester-I) Examination

Subject – Home Economics

Paper : Family Resource Management and Interior Decoration

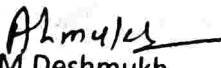
Time 2 Hrs}

Date 25/10/ 2023


Marks : 40

LIST OF STUDENT' RESULT

Sr.No.	Name Of Students	Attendance No.	Obtained Mark's
1	Prajakta Raju Ade	100	23
2	Varsha Santosh Atram	116	25
3	Bhavana Sharad Chaudhari	102	28
4	Jayashree Duttuji Todase	103	35
5	Ktutaka Devidas Ade	101	24
6	Sonal Kalidas Kolhe	47	22
7	Bhavana Dnyaneshwar Raut	46	28
8	Vaishnavi Vitthalrao Mude	119	20
9	Megha Mohan Masulkar	44	24
10	Vaishali Narayan Shembade	74	18
11	Vaishali Shankar Chimane	59	26
12	Mamata Devidas Raut	28	25
13	Vaishnavi Vijay Awachat	59	31
14	Rupali Pandhari Sarate	14	25
15	Karishma Gajanan Ladiskar	15	30
16	Vaishanavi Pandurang Tumsare	11	28


Arti M. Deshmukh

Home Economics Department


Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

Model Examintion – October 2023
SHRI SAI BABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE, WADNER

Bachelor of Arts (B.A.) Third Semester Examination

HOME - ECONOMICS (NUTRITION AND DIETETICS)

Time : 2 Hrs

Max. Marks 40

N.B 1) All questions are compulsory. 2) All questions carry equal marks.

प्रश्न १ ला : कर्बोदकांचे वर्गीकरण, कार्य व प्राप्तीची साधने सविस्तर लिहा.. (८)

किंवा

अन्नाची परिभाषा लिहून अन्नाचे कार्य स्पष्ट करा.

प्रश्न २ रा: अन्न शिजवण्याची परिभाषा लिहून अन्न शिजवण्याच्या पद्धती लिहा . (८)

किंवा

अन्न समुहाचे वर्गीकरण करा आहारातील तृणधान्याच्या महत्वाची चर्चा करा.

प्रश्न ३ रा: थोडक्यात लिहा :— (८)

अ) एकशर्करेय

ब) लोहाचे कार्य

किंवा

क) पाण्याचे कार्य

ड) तळणे

प्रश्न ४ था: थोडक्यात लिहा :— (८)

अ) जीवनसत्त्वांचे वर्गीकरण

ब) रेशाळ पदार्थांच्या प्राप्तीचे स्तोत्र

किंवा

क) अन्नाचे वर्गीकरण

ड) अन्न शिजवण्याचे उद्देश

प्रश्न ५ वा : थोडक्यात लिहा :— (८)

अ) स्वास्थ्याची परिभाषा

ब) बेकींग

क) कॅलरीची परिभाषा

ड) खनिजांचे कार्य

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts Collage , Wadner
Model Examination October 2023-24
B.A.Part—II (Semester-III) Examination
Subject – Home Economics

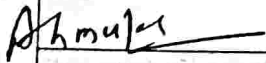
Time 2 Hrs]

Paper : Nutrition
Date 23/10/ 2023

[Marks : 40

LIST OF STUDENT' RESULT

Sr.No	Name Of Students	Attendance No.	Obtained Mark's
1	VAISHNAVI SANJAY SARODE	27	23
2	ACHAL VILAS CHAUDHARI	14	25
3	ASHVINI VITTHAL UGEMUGE	73	28
4	BHGYASHRI BANDU SHAMBHARKAR	94	35
5	VAISHNAVI SANJAY SARODE	27	24
6	MAMTA VITTHAL THAWARI	48	22
7	TEJASVI DEORAO RAJURKAR	29	28
8	NIKHITA MORESHWAR UIKE	95	20
9	NIKHITA SUBHASH PADHAL	33	24
10	SOCI SNEHAL VIJAYRAO KAMATKAR	40	18
11	SNEHAL VIJAYRAO KAMATKAR	35	26
12	PRAJAKTA PANDHARI THAWARI	49	25
13	SHAMAL SHRAVAN ADE	41	31
14	PRANALI SUNIL DHAVAS	52	25
15	PRANJALI ARVIND NETE	28	30
16	SWATI INDRAPAL SUPARE	36	28



Arti M. Deshmukh

Home Economics Department



Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

Model Examination - October 2023

SHRI SAI BABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE, WADNER

Bachelor of Arts (B.A.) Semester - V Examination

HOME - ECONOMICS (Child-Development -I)

Time : 2 Hrs

Max. Marks 40

N.B 1) All questions are compulsory. 2) All questions carry equal marks.

प्रश्न १ सा: वाड व तिकासातर परिणाम करणारे कोणतेही चार घटक लिहा. (८)
किंवा

जन्मपूर्त तिकासाच्या अवस्थांचे शक्तिस्तर वर्णन करा?

प्रश्न २ सा: नवजात अवस्था म्हणजे काय ते शांगून नवजात अवस्थेची वैशिष्ट्ये लिहा. (८)

किंवा

पूरक आहार म्हणजे काय ते शांगून लसीकरणाचे महत्त्व स्पष्ट करा?

प्रश्न ३ सा: थोडक्यात लिहा :--- (८)

अ) आनुवंशिकता

ब) रंगरूपे

किंवा

क) नवजात अवस्थेतील धोके

ड) पूरक आहार

प्रश्न ४ सा: थोडक्यात लिहा :--- (८)

अ) वाड व तिकासातील फरक

ब) लिंग निश्चिती

किंवा

क) कारक तिकासाचे महत्त्व

ड) लसीकरणाचे महत्त्व

प्रश्न ५ सा : थोडक्यात लिहा :--- (८)

अ) रंगमणी

ब) एकांड जुळी

क) नवजात अवस्था

ड) भाषापूर्व तिकासाची टप्पे

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts Collage , Wadner
Model Examination October 2023-24

B.A.Part—III (Semester-V) Examination

Subject – Home Economics

Paper : Child Deveiopment

Date 26/10/ 2023

Marks : 40

Time 2 Hrs}

LIST OF STUDENT' RESULT

Sr.No.	Name Of Students	Attendance No.	Obtained Marks
1	PRATIKSHA BALUJI KANNAK		
2	HARSHA JAGANRAO DHOBLE	05	30
3	PUJA MAROTI CHAUDHARI	07	27
4	ACHAL SANJAYRAO BADWAIK	02	32
5	PRATIKSHA KAILAS KURSANGE	44	28
6	ANUSHRI RAJENDRA PATIL	20	35
7	SAKSHI BABARAO LOHAKARE	10	25
8	SANTOSHI MAHADEO BAWANE	11	31
9	DIVYABHARTI DEVIDAS AWACHAT	04	25
10	ACHAL RAJENDRA WADHAI	25	20
11	HARSHADA WAMAN MAHAJAN	08	24
12	KIRAN SUBHASH MANKAR	13	25
13	KIRTI PRAMOD WADHAI	19	34
14	MONALI BALKRUSHNAJI LADKE	41	36
15	PAITHANI SARVESHRAO SATPUTE	52	35
16	PRACHOO DEVIDAS BAWANE	12	33
17	PRANJALI SHANKAR CHANNE	71	29
18	SAKSI BABARAO LOHKRE	30	34
19	PRTEEKSHA KAILAS KULSANGE	11	32
20	SANJANA DEVIDAS UMATE	20	32
21	RUCHITA RAVINDRA WELE	03	35
22	SANJIVANI VILAS MANKAR	07	25
23	RAKSHA MANOHAR WATE	18	28
		17	29

Arti M. Deshmukh

Arti M. Deshmukh

Home Economics Department

[Signature]
Principal

Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय , वडनेर त.हिंणघाट , जिल्हा -वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ -२०२४]

विषय- मराठी वाङ. मय

बी. ए. भाग -१ सत्र- १

दिनांक २८ ऑक्टोबर २०२३

वेळ-३ तास

गुण -८०

सूचना -१]सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे

२] सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत

प्रश्न क्र.१ आत्मचरित्र वाङ.मय प्रकार संकल्पना स्वरूप आणि विकास याबाबत माहिती द्या

किंवा

२ माझी जन्मठेप मधील सावरकरांचा संघर्ष आपल्या शब्दात लिहा

प्रश्न क्र.२ माझी जन्मठेपया आत्मचरित्रातील निवेदन शैली ,भाषा शैली व संवाद शैली बाबत माहिती द्या .

किंवा

२ माझी जन्मठेप या आत्मचरित्रात सावरकरानी अंदाजानच्या तुरुंगात कोणकोणते बदल करायला भाग पडले होते .

प्रश्न क्र.३ खालील पैकी कोणत्याही एका गटातील संदर्भासह स्पष्टीकरण द्या

गट - अ

प्रत्येकी ४ गुण

क] महाराज तुम्हाला माहिती नसेल की,याच खोलीत टिळक व आगरकर यांना शिक्षा झाली तेव्हा ठेवण्यात आले होते

ख] अजब तेरी करणी अजब तेरा खेल,मकडी के जल मे फसाया शेर

ग] म्हणजे समुद्राचे पाणी गोड असते की काय

घ] काम के लिये तुम आये हो खाने के लिये नहीं

गट - ब

च] सोडून द्या त्याला तो कोणी वाघ नाही

छ] उद्यापासून तुम्हाला कोलुवर जायचं आहे

ज] तुम्हास शिक्षेच्या वर्षामागे एक महिना सुट मिळाली आहे

झ] नारळ खाता है ,नहीं देखो मुह देखो

प्रश्न क्र. ४ खालिल पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - ध प्रत्येकी ४ गुण

- प] ना.सी. फडके प्रतिभा म्हणजे दिव्यत्व असे का म्हणतात
- फ] प्रतिभा ही निसर्गदत्त देणगी कशी आहे
- ब] ललित वांड.मयातुन इच्छापुर्ती कशी होत असते
- भ] ललित वांड.मय वाचकाला आनंदप्राप्ती कशी करून देते

गट - झ

- य] प्रतिभेवर संस्काराची आवश्यकता ना.सी. फडके यांनी का सांगितली आहे .
- र] प्रतिभेचे गुणग्रहण कर ना.न्याचाही कसा महत्वाचा वाटा असतो
- ल] ललित वांड.मयात तन्मयता कशी साधली जाते
- व] ललित वांड.मयात ऐहीकाचा विसर कसा पडतो

प्रश्न क्र. ५ खालिल सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहिणे आवश्यक आहे [अतिलघुत्तरी]

प्रत्येकी २ गुण

- १] वि.दा.सावरकरांच्या थोरल्या भावाचे नाव सांगा
- २] अंदमानच्या तुरुंगाचा जेलर कोणत्या नावाने ओळखला जायचा
- ३] सावरकरांच्या पत्नीचे नाव काय
- ४] सावरकरांच्या धाकट्या भावाचे नाव सांगा
- ५] कलावस्तुत जिवंतपणा कशा मुळे येतो
- ६] नवनवोन्मेषशालिनी हे कशाचे लक्षण आहे
- ७] ललित वांड.मय ऐहीकाचा विसर पडावा म्हणून वाचले जाते असे का म्हणतात
- ८] आनंदप्राप्ती किवा समाधान कशाच्या वाचनाने होते

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हिंगणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय- मराठी तदभ्यास सत्र- १

सी.ए. भाग - १ सहा - १

दिनांक २ ऑक्टोबर २०२३

वेळ-३ तास गुण - ८०

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव		प्राप्त गुण
१	अमिता हरिदास उड्डे		२४
२	पितांबर फाडणी आठर		४६
३	पिंकी तुळसिनाम कुंमलकर		४३
४			
५			
६			
७			
८			
९			
१०			
११			
१२			
१३			
१४			
१५			
१६			
१७			
१८			
१९			
२०			
२१			
२२			
२३			
२४			
२५			
२६			

[Signature]

Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त.हिंणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराच परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय- मराठी वाङ्मय

बी. ए. भाग - २ सत्र - ३

दिनांक २७ ऑक्टोबर २०२३

वेळ-३ तास

गुण - ८०

सूचना - १] सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे

२] सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत

प्रश्न क्र. १ कवी ना. धो. महानोरांच्या कवितेतील निसर्ग चित्रण अभ्यासाला नेमलेल्या कवितांच्या आधारे मांडा

किवा

२ ग्रेस यांच्या कवितेला दु ; खाची किनार कशी दिसून येते

प्रश्न क्र. २ विठ्ठल वाघांच्या कवितेत लोकजीवनाचे प्रतिबिंब कसे पडले आहे

किवा

२ प्रभा गणोरकरांच्या कवितेला भाव भावनाच उद्रेक कसा शब्द बद्ध झाला आहेव

प्रश्न क्र. ३ खालील पैकी कोणत्याही एका गटातील संदर्भासह स्पष्टीकरण द्या

गट - अ

प्रत्येकी ४ गुण

क] काढील खणून काळोख, घर कुठेच दिसले नाही

ख] आसवेच स्वातंत्र्याची आम्हांला मिळाली

ग] समुद्रच कोडून पडलाय, गगनचुंबी इमारतींच्या गजाआड

घ] मावळत्या दिशेपाशी, पाणी निळे होई

गट - ब

च] दुनियेत चंद्र सूर्याच्या मज कुणीच घेतले नाही

छ] अरे पुन्हा आयुष्याच्या पेटवा मशाली

ज] समुद्र अस्वथ होऊन जातो शहराच्या आयुष्याच्या विचाराने

झ] माझ्या कवितेला यावा शेना-मातीचा दर्बळ

प्रश्न क्र. ४ खालिल पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - क्ष

प्रत्येकी ४ गुण

- प] रितीचे महत्त्व वामनाने कसे सांगितले आहे
- फ] काव्यात ध्वनीचे स्थान सांगा
- ब] अर्थप्राप्ती या काव्यप्रयोजना बाबत माहिती द्या
- भ] काव्य प्रयोजन -अशुभ निवारण

गट - ज्ञ

- य] औचित्याचा पुरस्कार क्षेमेंद्राने का केला होता
- र] रसाची भूमिका काव्यात काय असते
- ल] काव्यप्रयोजन-यश
- व] काव्यप्रयोजन -व्यवहार ज्ञान

प्रश्न क्र. ५ खालिल सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहिणे आवश्यक आहे [अतिलघुत्तरी]

प्रत्येकी २ गुण

- १] रात झडीचा पाऊस या कवितेचे कवी कोण आहेत
- २] ग्रेस हे कुण्या कवीचे टोपण नाव आहे
- ३] वऱ्हाडी भाषेतून कविता लिहिणारे कवी कोण
- ४] माझ्या गाव कडे चाल माझ्या दोस्त असे कोण म्हणतात
- ५] काव्याचा आत्मा रस आहे असे कुणी म्हटले आहे
- ६] नाट्यशास्त्र या ग्रंथाचे लेखन कुणी केले
- ७] उपदेश अथवा बोधप्राप्ती हे काव्यप्रयोजन कुणी सांगितले
- ८] आल्हाद हे काव्यप्रयोजन कुणाचे आहे

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हििंगणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय- मराठी पाठ्यक्रम सत्र- १,
जी.ए. भाग - २ कक्षा - ३.

दिनांक २७ ऑक्टोबर २०२३

वेळ-३ तास गुण - ८०

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण
१	छमेबा लखन चौधरी	३२
२	कुल्याणी गणपतराव कुमारे	३७
३	शिवाणी भास्करराव तडले	४३
४	मिन्पील बांकर मडावी	२७
५		
६		
७		
८		
९		
१०		
११		
१२		
१३		
१४		
१५		
१६		
१७		
१८		
१९		
२०		
२१		
२२		
२३		
२४		
२५		
२६		
२७		
२८		
२९		
३०		

Handwritten signature

Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हिंणघाट, जिल्हा - वर्धा

१०२ती

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय- मराठी वाङ्मय

बी. ए. भाग - ३ सत्र - ५

दिनांक २३ ऑक्टोबर २०२३

वेळ - ३ तास

गुण - ८०

सूचना - १] सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे

२] सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत

प्रश्न क्र. १ कादंबरी वाङ्मय व्याख्या संकल्पना व वैशिष्ट्ये सांगा

किवा

२ पूर्णामायची लेकर मधील संघर्ष आपल्या शब्दात सांगा

प्रश्न क्र. २ मराठी कादंबरीची ऐतिहासिक वाटचाल थोडक्यात मांडा

किवा

२ पूर्णामायची लेकर मधील आलोकाबुर्दची भूमिका आपल्या शब्दात सांगा

प्रश्न क्र. ३ खालील पैकी कोणत्याही एका गटातील संदर्भासह द्या

गट - अ

प्रत्येकी ४ गुण

क] राजाले दिवा ठाऊकच नाही

ख] दुसऱ्या पायीले महाराजांनी भाकर मागितली गावासाठी समजला

ग] ती मनकर्णा काह्याची कुंभकर्णाच होय नाव बदलाव लागते तीच

घ] अरे बापरे महा पाय पार मोडला रे तुकडाच पडला रे

गट - ब

च] अन राणीले पाडवा मालुमच नाही

छ] बाई वो आज माह्या सुदाम्याच्या घरच्या कण्या देवान खाल्ल्या

ज] आलोका बुढ इकडे बहीरमले गेली आन इकडे रुपरावचा पाय मोडला

झ] उद्या तुह्या ठोकापिटीत दुल्लभचंदचे वखर जाते

प्रश्न क्र.४ खालिल पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - क्ष

प्रत्येकी ४ गुण

- प] दलित साहित्यातून व्यक्त होणारी जीवनदृष्टी कोणती आहे
- फ] बाबुराव बागुलांची कथा कशी होती
- ब] दुःख हा दलित आत्मकथनाचा स्थायीभाव कसा आहे
- भ] दया पवारांच्या बलूत मधील संघर्ष कसा आला आहे

गट - ज्ञ

- य] दलित साहित्य व जीवन लढा यांचे परस्पर संबंध कसे दिसतात
 - र] केशव मेश्रामांच्या कथे बदल थोडक्यात सांगा
 - ल] मुक्काम पोस्ट मध्ये तडफडणारे मन कसे व्यक्त झाले आहे
 - व] कोडविलकरांच्या आत्मकथनात सवेदनशीलता कशी दिसून येते
- प्रश्न क्र.५ खालिल सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहिणे आवश्यक आहे [अतिलघुत्तरी]

प्रत्येकी २ गुण

- १] बलीरामच्या दोन मुलांची नवे सांगा
- २] गावचे ब्राह्मण कोण होते
- ३] गावाच्या सावकाराचे नाव सांगा
- ४] बलीरामच्या शेताचे नाव सांगा
- ५] दलित साहित्याच्या उद्याचा कालखंड कोणता आहे
- ६] दलित साहित्याचे प्रेरणा स्थान कोण आहे
- ७] योगीराज वाघमारे यांच्या कथा संग्रहाचे नाव सांगा
- ८] योगेंद्र मेश्राम यांच्या कथा संग्रहाचे नाव सांगा

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हिंमणघाट, जि. वडोदरा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय- मराठी पाठ्य सत्र-

जी.ए. भाग - २ खल - ५

दिनांक २ ऑक्टोबर २०२३

वेळ-३ तास गुण-८०

अ.क्र.	विद्यार्थ्याचे नाव	प्राप्त गुण
१	कृष्णा रविंद्र वेलें.	२४
२	हर्षदा वामनराय महाजय	२४
३		
४		
५		
६		
७		
८		
९		
१०		
११		
१२		
१३		
१४		
१५		
१६		
१७		
१८		
१९		
२०		
२१		
२२		
२३		
२४		
२५		
२६		
२७		
२८		
२९		
३०		

Handwritten signature/initials

Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner, Dist. Wardha
Practice Exam: Winter-2023
B.A. Part-I (Semester-I)
Subject: English Literature

Time: Three Hours

Full Marks: 80

Notes: All the questions are compulsory

Marks

- 1. A. Answer the following questions in about 75 words each. (Any Three)** **15**
- i. Discuss the distinguishing features of the Elizabethan Age.
 - ii. What are the features of the Jacobean Age?
 - iii. Write a note on Elizabethan Theatre.
 - iv. Write a note on Elizabethan Stage.
 - v. Write a note on the sources of William Shakespeare's Plays.
 - vi. Write a note on the University wits like Thomas Kyd and Christopher Marlowe.
- (B) Explain any Five the following literary terms out of seven.** **05**
- (i) Elizabethan Lyric
 - (ii) Elizabethan Sonnet
 - (iii) Senecan Tragedy
 - (iv) Comedy of Humours
 - (v) Pastoral Allegory
 - (vi) Madrigal
 - (vii) Aphoristic Essay
- 2. A. Answer the following questions in about 200 words each. (Any One)** **10**
- i. What does the poet ask of Celia in Song IX 'To Celia'? and Why?
 - ii. Write critical appreciation of a poem, 'Loving in Truth and Faine in my Verse to Show'.
- B. Answer the following questions in about 100 words each (Any Two)** **10**
- i. Why does William Shakespeare declare that the young man's beauty may never fade?
 - ii. Explain the significance of the phrase 'Drink to me, only with thine eyes'.
 - iii. Write critical appreciation of a poem, 'I Prithee Send Me Back My Heart'.
 - iv. Why is 'passion' lying speechless in the poem 'since there's no helpe, come let vs kisse and part'?
- 3. Answer the following questions in about 100 words each. (Any Four)** **20**
- i. How do studies serve for ability?
 - ii. Travel, in the younger sort, is a part of education, in the elder, a part of experience'. According to Bacon, what are the ways in which travel imparts education to the young?
 - iii. To write Bacon's views about of marriage and single life.
 - iv. How to maintain relations between parents and children according to Francis Bacon.
 - v. What should a traveler do to gain maximum knowledge?
 - vi. What are Bacon's ideas on studies?
- 4. Answer the following questions in about 200 words each. (Any Two)** **20**
- i. Write a short critical essay on the story of the play 'Romeo and Juliet'.
 - ii. Sketch the character of Romeo
 - iii. Sketch the character of the Nurse in the play 'Romeo and Juliet'.

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner, Dist. Wardha
Practice Exam: Winter -2023

B.A. Part-I, Semester-I
Subject: English Literature

Time: 03 Hour


Date: 28/10/2023


Marks: 80

Students Exam Marks List

Sr. No.	Name of Students	Marks Obtained
01	Lakhan Gurnule	40
02	Sahil Bhasme	38
03	Lakahn Gurnule	37
04	Yash Dhabekar	39
05	Shubham Bhagat	20
06	Gaurav Gujarkar	22
07	Gaurav Mude	35
08	Gurudeo Kshirsagar	21
09	Jayant Raut	23
10	Pratik Wankhede	24

Date: 28/10/2023


Head, Dept. of English
(Dr. Nitesh N. Telhande)


Principal,
Dr. Uttam B. Parekar
Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner
Distt. Wardha

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner, Dist. Wardha
Practice Exam: Winter-2023
B.A. Part-II (Semester-III)
Subject: English Literature

Time: Three Hours

Full Marks: 80

Notes: All the questions are compulsory

	Marks
I. A. Answer the following questions in about 75 words each. (Any Three)	15
i. What are the features of Transitional Poetry?	
ii. What are the features of the Age of Sensibility?	
iii. Write a note on the French revolution and its Effect on English Literature.	
iv. Write distinguishing features of the 18 th Century Romanticism.	
v. What were reasons for the rise of the novel in the 18 th Century?	
vi. Write a note on the Industrial Revolution in England.	
B. Answer the following question in one or two sentences each (Any Five)	05
i. The Graveyard Poetry	
ii. The Periodical Essay	
iii. The Epistolary Novel	
iv. The Gothic Novel	
v. The Historical Novel	
vi. The Elegy	
vii. The Ode	
2. A. Answer the following questions in about 200 words each. (Any One)	10
i. Write a critical appreciation of Gray's 'Elegy Written in a Country Churchyard'.	
ii. What is the significance of the title of the poem 'Kubla Khan'?	
B. Answer the following questions in about 100 words each (Any Two)	10
i. If winter comes, can spring be far behind? Explain.	
ii. How does the poet describe the beauty of nature in a poem, 'The World is Too Much with Us'?	
iii. How does the poet describe the lady's beauty in 'She Walks in Beauty'?	
iv. What is the contrast between art and life in 'Ode on a Grecian Urn'?	
3. Answer the following questions in about 100 words each. (Any Four)	20
i. Sketch the character of Darcy.	
ii. How is the novel, 'Pride and Prejudice' a critique of the social norms of its time?	
iii. What role does prejudice play in the novel, 'Pride and Prejudice'?	
iv. Examine and comment on the plot construction of "Pride and Prejudice".	
v. Discuss significance of the title of 'Pride and Prejudice', briefly.	
vi. Analyze the character of Elizabeth Bennet in 'Pride and Prejudice'.	
4. Answer the following questions in about 200 words each. (Any Two)	20
i. Why is Tony Lumpkin an important character in the play, 'She Stoops to Conquer'?	
ii. Critically justify the title of the drama, 'She Stoops to Conquer'.	
iii. How is Oliver Goldsmith able to reveal societal conventions of his time in 'She Stoops to Conquer'?	

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner, Dist. Wardha

Practice Exam: Winter -2023

B.A. Part-II, Semester-III

Subject: English Literature

Time: 03 Hour


Date: 27/10/2023


Marks: 80

Students Exam Marks List

Sr. No.	Name of Students	Marks Obtained
01	Radhika Gotefode	40
02	Sonal Dodke	38
03	Swati Supare	37
04	Snehal Kamatkare	39
05	Gaurav Ghodmare	20
06	Priyanka Warghane	22
07	Vaibhav Bhute	35
08	Vilas Chaudhari	21
09	Vitthal Potle	23
10	Tejsvini Mahajan	24

Date: 27/10/2023


Head, Dept. of English
(Dr. Nitesh N. Telhande)


Principal,
Dr. Uttam B. Parekar
Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner
Distt. Wardha

**Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner
Practice Paper (Winter-2023)**

**B. A.III (SEM-V) Examination
English Literature**

Time-Three Hours

Marks-80

Note: All the questions are compulsory.

1. Answer the following question in about 200 words each: 10

(A) What is Hardy's 'During Wind and Rain' about? Identify and comment on the primary theme of the poem.

OR

Provide your interpretation of "The Listeners" that credibly ties together the incidents depicted and symbols present in the poem.

(B) Answer the following two questions in about 100 words each. 10

(i) Comment on Yeats use of the storm as a symbol in the poem 'A Prayer for My Daughter.' 10

OR

Describe the house in the poem 'The Listeners'.

(ii) What images and symbols of mourning are present in the poem 'Funeral Blues'.

OR

What is the central idea of 'Light Breaks Where No Sun Shines'?

(A) Answer Four questions out of Six in about 100 words each: 20

(i) Who is a true bore? What does the true bore think of himself?

(ii) Describe Gardiner's first encounter with the polite bus-conductor.

(iii) What is the difference between a legal offence and a moral one?

(iv) Comment on Robert Lynd's thesis that 'real pleasure lies in ignorance'. What examples does he give in support of such a statement?

(v) Who is the Ancient Mariner of the railway and why should travellers be wary of him?

(vi) J. B. Priestley describes many different types of travellers. Describe in your own words, any two types and what they do?

3. Answer the following any Two out of three questions in about 200 words each: 20

- (a) Sketch the character of Michael Henchard.
- (b) Describe the incidents that led to the sale of Susan Henchard.
- (c) Describe the reunion of Henchard and his wife.

4. (A) Answer the following Any Three short questions out of Five in about 50 words each. 15

- (i) Write a short note on the features of Essay.
- (ii) What is Short story?
- (iii) Write a note on Biography.
- (iv) Write a short note on Fable.
- (v) Write a note on Meta-fiction.

(B) Explain any Five of the following literary terms: 05

- (i) Sobriquet, (ii) Syntax, (iii) Tautology, (iv) Thesis, (v) Tirade, (vi) Tragic Flaw, (vii) Volta, (viii) Wellerisms.

Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

SHRI SAIBABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE, WADNER

UNIT TEST / PRACTICE PAPER

CLASS :- BA. III (SEM :- V)

SUBJECT: English literature
TIME: 3. Hours.

MARKS: 80 .

MARKLIST

SR. NO.	NAME OF STUDENTS	MARKS
1.	Jayashri Deulkar	32.
2.	Ashley Gunule.	35.
3.	Pratishya Kulsange.	31.
4.	Priyanka Bonde.	32.
5.	Kulir. Nodhan.	30.

[Signature]
Dept of English.

Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय वडणे, जिल्हा - वर्धा
महाविद्यालयीन परीक्षा समिति
सराव परीक्षा उन्हाळी-2024
सुचना

महाविद्यालयातील सर्व प्राध्यापक वर्ग आणि विद्यार्थ्यांना सुचित करण्यात येते की, बी. ए. भाग-1 (सेमिस्टर-2), बी. ए. भाग-2 (सेमिस्टर-4), बी. ए. भाग-3 (सेमिस्टर-6) ची सराव परीक्षा उन्हाळी-2024 दिनांक - 16/04/2024 ते दिनांक - 27/04/2024 या कालावधीमध्ये होत असून त्याचे वेळापत्रक व सुचना खालीलप्रमाणे आहेत. तरी याची सर्वांनी नोंद घ्यावी.

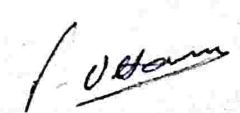
TIME TABLE

Sr. No.	Date	Day	Time	B.A. I (Semester-II)	B.A. II (Semester-IV)	B.A. III (Semester-VI)
1)	16/04/2024	Tuesday	09:00 To 12:00	Marathi	Sociology	English
2)	18/04/2024	Thursday	09:00 To 12:00	English	Marathi	Political
3)	19/04/2024	Friday	09:00 To 12:00	History	English	Marathi
4)	20/04/2024	Saturday	09:00 To 12:00	Economics	Home-Eco.	MLT/ELT
5)	22/04/2024	Monday	09:00 To 12:00	Home-Eco.	History	Economics
6)	23/04/2024	Tuesday	09:00 To 01:00	Sociology	MLT/ELT	Home-Eco.
7)	24/04/2024	Wednesday	09:00 To 12:00	MLT/ELT	Political	History
8)	27/04/2024	Saturday	10:00 To 01:00	Political	Economics	Sociology

सुचना :

- सर्व विद्यार्थ्यांना सराव परीक्षा देणे अनिवार्य आहे.
- सर्व विद्यार्थ्यांनी परीक्षेच्या नियमाचे पालन करणे अनिवार्य आहे.
- सराव परीक्षेकरीता विद्यार्थ्यांना स्वतंत्र्य प्रश्नपत्रिका व उत्तर पत्रिका महाविद्यालया कडून पुरविण्यात येईल.
- सराव परीक्षेचे स्वरूप प्रत्येक विषयाचे प्राध्यापक वर्गामध्ये ज्याप्रमाणे सांगेल त्याप्रमाणे राहिल.
- गैरहजर असणा-या विद्यार्थ्यांस प्रत्येक विषयाच्या पेपर करीता २०/- रुपये दंड आकारण्यात येईल.
- महाविद्यालयातील ओळखपत्र किंवा अन्य ओळखपत्रा (आधार/मतदान कार्ड) शिवाय परीक्षेला वसता येणार नाही.
- विद्यार्थ्यांनी पेपरसाठी पृष्ठाचा (Exam Pad) चा वापर करावा.
- पुस्तके, नोटबुक, गाईड, बॅग, मोबाईल, जवळ ठेवता येणार नाही.

दिनांक:- 04/04/2024


Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner
Distt Wardha

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हििंगणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३-२०२४] सत्र- दुसरे

विषय- मराठी

दिनांक १६ एप्रिल २०२४

वेळ-३ तास

गुण -८०

सूचना -१] सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे

२] सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत

प्रश्न क्र. १ लेखकांनी अटलजीचे अजातशत्रुत्व कोण कोणत्या प्रसंगांनी समोर मांडले आहे

गुण १६

किवा

२ गाडगेबाबांनी लेखिकेच्या जीवनाला दिशा कशी दिली होती

प्रश्न क्र. २ उष काल होता होता काळरात्र झाली असे कवी का म्हणतात

गुण १६

किवा

मेंढर या कवितेचा आशय आपल्या शब्दात लिहा

प्रश्न क्र. ३ खालील पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - अ

प्रत्येकी ४ गुण

क] कृष्णविवर या पाठातील प्रकाश बदल माहिती द्या

ख] प्रमाणमुल्य म्हणजे काय ते विवेकवाद पाठच्या आधारे सांगा

ग] मृण्मयी या कवितेत कोणत्या ऋतूंची वर्णने येतात

घ] पुन्हा एकदा मधील संघर्ष कसा व्यक्त होतो

गट - ब

च] दाभोलकरांनी धर्म आणि नीती बाबत कोणता विचार मांडला

छ] मी म्हणजे आई समोर मोठे प्रश्न चिन्ह होते असे सीमा साखरे का म्हणतात

ज] मृण्मयी कवितेचा आशय आपल्या शब्दात लिहा

झ] स्त्री भ्रूणहत्येचा विषय उपाकिरण आत्राम यांनी कसा व्यक्त केला आहे

प्रश्न क्र. ४ खालिल पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - क्ष

प्रत्येकी ४ गुण

- प] पत्र लेखनाचे घटक कोणते आहेत
- फ] पत्र लेखनाची वैशिष्ट्य कोणती आहेत
- ब] सारांश लेखन म्हणजे काय ते आपल्या शब्दात सांगा
- भ] सारांश लेखनाचे शीर्षक कसे तयार केले जाते

गट - ज्ञ

- य] पत्र लेखनाचे कोणतेही चार संक्षेप सांगा
- र] पत्र लेखन करताना कोणती काळजी घ्यावी लागते
- ल] सारांश लेखनात सारांश वाचनाचे महत्व सांगा
- व] अंतिम सारांश लेखन कसे केले जाते

प्रश्न क्र. ५ खालिल सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहिणे आवश्यक आहे [अतिलघुत्तरी]

प्रत्येकी २ गुण

- १] सीमा साखरे यांचे घरचे नाव काय होते
- २] सीमा साखरे यांचे वडील आपली मुलगी पुढे काय होणार असे म्हणत
- ३] कृष्णविवर या पाठाचे लेखक कोण आहेत
- ४] गझल स्मरत म्हणून कोणते कवी प्रसिद्ध होते
- ५] वऱ्हाडी बोलीतील कविता या कवींनी लिहिली आहे
- ६] उपाकिरण आत्राम यांच्या कवितेचे शीर्षक सांगा
- ७] पत्र लेखनाचे दोन प्रकार कोणते आहेत
- ८] सारांश लेखन ही कोणती प्रक्रिया आहे

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हिंगणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३-२०२४]

विषय - मराठी सत्र - २

सी.ए. भाग - १ सत्र - २

दिनांक १६ एप्रिल २०२४

वेळ - ३ ताग गुण - ८०

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण
१	कुमल सं. जडवार्डे	०८
२	कुणाल रा. डफ	०२
३	वसुधाल मा. अजायब	०२
४	लोचनी सं. कासारे	०९
५	आयल सं. उर्वे	०८
६	प्राणली दी. ठाकरे	०८
७	सुवम सं. पोथारे	०८
८	तेजस वं. माण्डरे	१०
९	आदिल अ. गोलहरे	०९
१०	अरुंधती व. दीरसागर	०८
११	वैशाली मा. खोडे	१०
१२	वसुधाली श्री उमाट	०९
१३	वैशाली वि. अजयट	११
१४	मीरा व. बापठा	०६
१५	ममता दे. राठोड	१०
१६	मेधा मा. मासुकर	१०
१७	आदिल वि. मंडरे	२१
१८	सुखदेव सु. सुपारे	००
१९	जाणीवी अं. खोडे	००
२०	अल्पम रा. खाडे	००
२१	आयल अ. मिश्र	०९
२२	अमर मा. चव्हाण	१०
२३	अश्विनी वं. निरंकर	१०
२४	वसुधाल सु. लोखंडे	०९
२५	मनिषा के. चामुंडे	०९
२६	वैशाली अ. बापठा	०९
२७	सुलानी अ. अहले	०९
२८	भाग्यश्री अ. सुने	०८
२९	माधवा मा. राठोड	१०
३०	वैशाली बां. धिमणे	१०
३१	अरिजा ग. लाडीकर	१०
३२	रुपाली प. राठोड	०८
३३	आयल म. भारदोजे	१०

10/10/24

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हिंणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय- मराठी सत्र- चौथे

दिनांक १८ एप्रिल २०२४

वेळ-३ तास

गुण - ८०

सूचना - १] सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे

२] सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत

प्रश्न क्र. १ रामचंद्रपंत अमात्यांनी कोणती राजकर्तव्य सांगितली आहेत

गुण १६

किवा

२ स्वराज आणि सुराज्य यांचे विवेचन लोकमान्य टिळकांनी कसे केले आहे

गुण १६

प्रश्न क्र. २ कुसुमाग्रजांनी क्रांतीचा जय जयकार कसा केला आहे

किवा

२ रात झडीचा पाऊस मुक्तीबोधानी कसा वर्णन केला आहे

प्रश्न क्र. ३ खालील पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - अ

प्रत्येकी ४ गुण

क] अद्वैताचा साक्षात्कार साने गुरुजींना कोठे होतो

ख] हिवाळ्यातील दुपारचे वर्णन कुसुमावती देशपांडे कसे करतात

ग] सत्याच्या जातीला दुख मिळणारच असे कवी का म्हणतात

घ] ग्रामजीवन निष्ठा इंद्रजीत भालेराव यांच्या कवितेत कशी प्रकटते

गट - ब

च] साने गुरुजी भारतीय संस्कृतीचे कोणते विशेष पाठात सांगतात

छ] मे महिन्यातील दुपार कुसुमावती देशपांडे यांना कशी दिसली होती

ज] पंढरीचे सुख नाही त्रिभुवनी असे चोखामेळा का म्हणतात

झ] कोण तो सोवळा असा प्रश्न कुणी केला आहे

प्रश्न क्र. ४ खालिल पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - क्ष

प्रत्येकी ४ गुण

- प] दूरदर्शन साठी पटकथा सवांद लेखन कसे केले जाते
- फ] चित्रपटासाठी पटकथा सवांद लेखन कसे केले जाते
- ब] साहित्याचे संपादन म्हणजे काय
- भ] आशय संपादनात कशाचा समावेश होतो

गट - ज्ञ

- य] रंगभूमी साठी कोणती पथ्येपालवी लागतात
- र] पटकथा आणि सवांद लेखन करताना कोणत्या बाबी आवश्यक असतात
- ल] आविष्कारचे संपादन म्हणजे काय
- व] स्मरणिका संपादन प्रकारची माहिती द्या

प्रश्न क्र. ५ खालिल सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहिणे आवश्यक आहे [अतिलघुत्तरी]

प्रत्येकी २ गुण

- १] पावसाळ्याची दुपार कुसुमावतीना कशी वाटली
- २] गंगा यमुना सरस्वती म्हणजे कशाचा संगम आहे असे साने गुरुजी म्हणतात
- ३] भारत सरकारच्या वाणिज्य खात्यात कोण नोकरीला होते
- ४] उपजले विटाळी असे कोण म्हणतो
- ५] क्रांतीचा जय जयकार कुणी केला आहे
- ६] सत्याच्या अपराध्यास कोणता दंड आहे असे मुक्तिबोध म्हणतात
- ७] दूरदर्शन साठी मालिका लेखन करताना काय अधिक प्रमाणात लिहावे लागतात
- ८] कविता संपादनात कशाला महत्व असते

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हिंगणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३-२०२४]

विषय- मराठी गत्र- ४
 ली. ए. भाग - २ रात - ४

दिनांक १८ एप्रिल २०२४

वेळ-३ नाम गुण - ८०

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण
१	उगापळ वि. चोधरी	१४
२	सोमल पा. कोरडे	१४
३	देवाणी रा. गुरुकुले	१४
४	अश्विनी ज. खोडे	१६
५	वसंतल वि. कामटकर	२०
६	शिखारी भा. लडस	१८
७	शिला की. उरफळे	१०
८	मधुसूक्त म. शिंदे	२०
९	मनिषा मा. रोडे	१८
१०	रत्नेबा बा. मोहूर्ते	१६
११		
१२		
१३		
१४		
१५		
१६		
१७		
१८		
१९		
२०		
२१		
२२		
२३		
२४		
२५		
२६		
२७		
२८		
२९		
३०		

Handwritten signature

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त.हिंणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय- मराठी

सत्र- सहावे

दिनांक १९ एप्रिल २०२३

वेळ-३ तास

गुण - ८०

सूचना - १] सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे

२] सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत

प्रश्न क्र. १ भक्तिपंथ व महाराष्ट्र संस्कृती गं.बा.सरदारांनी कशी स्पष्ट करून दाखविली आहे

किवा

२ भारतीयत्वाची संकल्पना व मराठी वांड.मय हा विचार सुधीर रसाळ कसा मांडतात

प्रश्न क्र. २ संत एकनाथांच्या भारूडातील भावार्थ आपल्या शब्दात मांडा

किवा

२ श्रावण मासाचे गाणे या कवितेचा आशय आपल्या शब्दात मांडा

प्रश्न क्र. ३ खालील पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - अ

प्रत्येकी ४ गुण

क] पिंपरणीच्या भुताची घटना आपल्या शब्दात लिहा

ख] हिरावाई वर्णन पु.ल.देशपांडे कसे करतात

ग] भा.रा. तांबेच्या कवितेतून आशावाद कसा दिसून येतो

घ] जीवनातील चढ उतार कवी अनिल यांच्या कवितेतून कसा प्रकट झाला आहे

गट - ब

च] हिरावाईचे गाणे कसे होते

छ] भुताचा जन्म कसा होतो

ज] घन तमी शुक्र बघ राज्य करी कवितेत उच्च सकारात्मकता कशी दिसून येते

झ] स्त्री कडे बघण्याचा दृष्टीकोन ज्योती लांजेवारांच्या कवितेतून कसा प्रकट झाला आहे

प्रश्न क्र. ४ खालिल पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - क्ष प्रत्येकी ४ गुण

- प) भाषांतर म्हणजे काय
- फ) अनुवादाचे स्वरूप कसे असते
- ब) मुद्रित शोधन म्हणजे काय ते सांगून मुद्रित शोधकाची भूमिका स्पष्ट करा
- भ) किरकोळ शुद्ध लेखना बाबत चे कोणतेही चार नियम लिहा

गट - ज

- य) भाषांतरात कोण कोणत्या बाबींचा समावेश होतो
- र) अनुवादात प्रशिक्षणाचा भाग कसा महत्वपूर्ण आहे
- ल) मुद्रितशोधन प्रक्रिया आणि सामुग्री बाबत माहिती द्या.
- व) किरकोळ शुद्ध लेखना बाबत चे कोणतेही चार नियम लिहा

प्रश्न क्र. ५ खालिल सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहिणे आवश्यक आहे [अतिलघुत्तरी] प्रत्येकी २ गुण

- १] तुकाराम दर्शन , एकनाथ दर्शन , रामदास दर्शन या ग्रंथांचे लेखन कुणी केले आहे
- २] हिराबाई म्हणजे गाण्याच्या अंगणातील तूळसच आहे असे कुणी म्हटले आहे
- ३] सामना या पाठाचे लेखक कोण आहेत
- ४] कवी अनिल यांचे पूर्ण नाव लिहा
- ५] त्रंबक बापुजी ठोंबरे यांचे टोपण नाव काय होते
- ६] संत एकनाथ कोणत्या संप्रदायाचे होते
- ७] अनुवाद शब्दाचा अर्थ सांगा
- ८] मराठीतील इकारांत व उकारांत शब्द ह्रस्वांत लिहितात की दीर्घान्त लिहितात

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हिंमणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३-२०२४]

विषय- मराठी सत्र-
 ली. ए भाग - ३ रोल - ६६

दिनांक १९ एप्रिल २०२४

वेळ-३ तास गुण-८०

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण
१	पारुषी डी. विप्लव शेंडे	३७
२	मेधा श्री. यलुके	४३
३	पावल प्र. मेरचे	४०
४	अर्पिता र. वेले	३१
५	दिव्या भारती दे. अणघट	४५
६	सावित्री बा. लोकरे	३५
७	चैतन्य मा. खोसले	३५
८	अनुराधा र. पाटील	३६
९	आयल रा. पाठडे	३५
१०	हृषीका बा. महापत्र	३३
११	प्रतिभा बा. लुम्बाळे	३३
१२	हृषीका ज. लोकरे	३३
१३	पूजा मा. खोसले	३३
१४	अंशुषी म. अणघट	३३
१५	संपना दे. उमाट	३३
१६	स्नेहल सु. अणघट	३३
१७	हैमळी वि. शिणार	३३
१८	दीपाळी रा. अणघट	३३
१९	अर्चना सु. अणघट	३३
२०		
२१		
२२		
२३		
२४		
२५		
२६		
२७		
२८		
२९		
३०		

(Handwritten signature)

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner, Dist. Wardha
Practice Examination: Summer-2024
Bachelor of Arts (B.A.) Part-I, Semester-II
Subject: Compulsory English
(Compulsory Paper)

Time: Three Hours

Maximum Marks : 80

Notes: (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

Marks

1. (A) Answer the following questions in about 150 words. (Any Three):

15

- (1) What lesson can be learnt from the life of Shanti Tigga?
- (2) Why did the director seem unhappy with Gopal? Why do you think he referred to him as a puppet?
- (3) Comment on Sudha Murthy's style of narration.
- (4) How did Tigga manage to join the railway and subsequently the Army?
- (5) How do you think the Quick Man felt at the end of the story?
- (6) What message is R. K. Narayan attempting to convey through the story 'The Antidote'?

(B) Answer the following questions by choosing the correct answers from the options provided: 05

(1) The theme of 'The Conjuror's Revenge' is:

- (a) Jealousy
- (b) Revenge
- (c) Humour
- (d) Magic

(2) Why was Sudha Murthy angry at one of her colleagues?

- (a) Because he hinted that she might have been lying.
- (b) Because she didn't want him to complain about her.
- (c) Because her father was no more
- (d) Because she was a bad-tempered person.

(3) Gopal was by profession.

- (a) A story writer
- (b) A director
- (c) An actor
- (d) An astrologer

(4) In what capacity are women allowed to join the Army?

- (a) As jawans
- (b) As officers in the combat category
- (c) As nurses
- (d) As officers in the non-combat category

(5) What was necessary for a puppet to do?

- (a) Moving
- (b) Talking
- (c) Thinking
- (d) Walking

2. (A) Answer the following questions in about 150 words. (Any Three)

15

- (a) How according to the poet, does formal education curb the true potential of a learner?
- (b) Discuss the theme of the poem 'The School Boy' by William Blake.
- (c) How does P. L. Dunbar describe the feelings of the caged bird to bring out the significance of the theme?
- (d) Why does Tagore advocate giving up of ritualistic forms of worship?
- (e) Describe the predicament faced by the Chieftain and his lady and what forced them to take the desperate decision of crossing a stormy sea.
- (f) How does the poet describe the feelings of the caged bird to bring out the significance of the theme of the poem 'Sympathy'?

(B) Answer the following questions by choosing the correct answers from the options provided: 05

(1) What drives all the joy away?

- (a) School on a summer morning
- (b) The caged bird
- (c) Nip in the bud
- (d) Blown blossoms

(2) The doors of the temple are _____

- (a) Welcoming
- (b) Open
- (c) Shut
- (d) Intimidating

(3) Who sings along with the school boy?

- (a) His parents
- (b) The Huntsman
- (c) The skylark
- (d) His friends

(4) When Lord Ullin reached the stormy shore to discover his child, his wrath changed to _____

- (a) Anguish
- (b) Fear
- (c) Wailing
- (d) Lamenting

the caged b.
(a) Gentle win
(b) Chipping cric
(c) First bird
(d) Flowing riv
Que. 3

The caged bird is filled with a deep yearning to break free when it hears the _____

- (a) Gentle wind
- (b) Chirping cricket
- (c) First bird
- (d) Flowing river

Que. 3 (A) Answer the following question:

10

Write and advertisement copy for the post of Primary Teacher in D. K. Convent, Nagpur.

OR

You are the Director of Sharda Public School, Pune. Prepare a notice and an agenda for the meeting to be conducted with the staff-members for a craft exhibition to be arranged during 15th August.

(B) Answer the following question:

10

Write in about 100 words on why the recruitment of women in army is important.

OR

What changes would you like to see in the education system in India? Prepare a short article on it about 100 words.

4. Answer the following. (Any Ten):-

20

- (a) The British ruled over India for two hundred years. (Identify the tense of the verb)
- (b) She likes spicy food. (Identify the tense of the verb)
- (c) Sudhir.....all the plays of Girish Karnad. (has read/has red/have read)
(Use proper tense form of the verb)
- (d) The Ganga is the longest river in India. (Change into Positive Degree)
- (e) The Sun.....(rise/rose/rises) in the east. (Use proper tense form of the verb)
- (f) Hamlet is more popular than any other plays in English language. (Change into Superlative Degree)
- (g) Nishad had gifted many books to our institutional library. (Identify the tense of the verb)
- (h) Shyam is the tallest boy in our class. (Change into Comparative Degree)
- (i) The boy went to the school _____ (hastilly/hastily/hastely) (Use the proper suffix)
- (j) Appropriate prefix for 'able' is _____ (unabllle/unable/unnable)
- (k) _____ is the paronym of the word 'art'.
- (l) Child : _____ (Write the Paronym of the given word)
- (m) The appropriate suffix for the word, 'Intern'
- (n) One of my old friends like to cook Italian food. (Use proper sub-verb agreement)
- (o) Shylock is the most famous villain in Shakespearean plays. (Change into Positive Degree)

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner, Dist. Wardha

Practice Exam: Summer-2024

B.A. Part-I, Semester-II

Subject: Compulsory English

Time: 03 Hour

Date: 18/04/2024

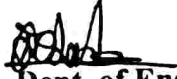
Marks: 80


Marks List of Exam

Sr. No.	Name of Students	Marks Obtained
01	Nilima Kamble	30
02	Vaishnvi Bawne	30
03	Manisha Rakhude	28
04	Samta Lokhare	27
05	Aditya Meghare	32
06	Tejas Nagpure	26
07	Komal Badwaik	30
08	Satyam Zade	26
09	Ganesh Khade	24
10	Ravindra Supare	09
11	Meera Bawane	12
12	Megha Masulkar	31
13	Rajani Umate	15
14	Swapnil Atram	04
15	Mamata Raut	32
16	Karishma Ladiskar	11
17	Rupali Sarate	16
18	Ashwini Nirarskar	27
19	Achal Nikesar	19
20	Lochani Kasare	20
21	Bhagyashri Moon	21
22	Kajal Bharaskare	21
23	Kanak Chatare	27
24	Vaishnavi Awachat	28
25	Vaishali Shembade	21
26	Vaishali Chimane	33
27	Vrushabh Pothare	31
28	Prajakta Ade	25
29	Varsha Atram	32
30	Jayshree Todase	34

Sr. No.	Name of Students	Marks Obtained
31	Bhavana Chaudhari	34
32	Bhavana D. Raut	33
33	Suhani Kolhe	32
34	Mahesh Jumnae	32
35	Kahal Das	35
36	Pinki Kumbhalkar	32
37	Harshal Ugemuge	32
38	Lakhan Gurnule	31
39	Sanket Dethe	32
40	Om Khiratkar	33
41	Pranay Chipade	32
42	Sanket Wele	20
43	Shashikant Uike	19
44	Samir Satghare	12
45	Jivan Pendor	12
46	Sachin Atram	14

Date: 18/04/2024


Head, Dept. of English
(Dr. Nitesh N. Telhande)


Principal,
Dr. Uttam B. Parekar
Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner
Distt Wardha

Shri Saibaba Lok Prabodhan Art College, Wadner

PRACTICE PAPER
Summer -2024
B.A. II: Semester - IV
Compulsory English

Time: Three Hours

Full Marks: 80

Note: All questions are compulsory.

Q. 1. A) Answer in about 150 words each, the following questions. (Any Three) 15

- i. Who are the 'three great hearts' in the story?
- ii. What compensation did Arunima receive for her injury?
- iii. What other world records did Arunima achieve after climbing Mt. Everest, and how did she inspire others through her achievements?
- iv. How did Mrs Mallard react when she got to know of her husband's death from her sister?
- v. Discuss the central theme of the story 'The Story of an Hour'.
- vi. Why was the execution of the criminal not possible? How did they decide to get rid of it in story 'Too Dear'?

B) Choose the right answer from the option given below. 05

a. Who retrieved the vigraha when it fell into the tank?

- i. The narrator's father.
- ii. The narrator's grandfather.
- iii. The narrator's great-great-grandmother.
- iv. The narrator's great-great-grandfather

b. Who shared the bench with Dr. A.P.J Abdul Kalam?

- i. Lakshmana ii. Aravindan
- iii. Sivaprakashan iv. Ramanadhan

c. How did Arunima sustain her injury?

- i. She fell from a mountain while training for her Everest expedition.
- ii. She was hit by a car while crossing the street.

iii. She was thrown off a train by robbers.

iv. She had a medical problem that required amputation.

d. What does Mrs. Mallard see from the window of her room?

i. The tops of trees and sparrows chirping. ii. A beautiful sunset and birds flying.

iii. A busy street with people and cars. iv. A desolate landscape with nothing of interest.

e. What was the source of revenue for the King of Monaco?

i. Taxes on tabaco and wine. ii. A gaming house where people played roulette.

iii. Donations from foreign governments. iv. Both I and II.

Q.2. A) Answer in about 150 words each, the following questions. (Any Three) 15

i. Identify the characteristics of the modern man as discussed by Gabriel Okara

ii. What does Gabriel Okara, want to unlearn and what does he want to 'relearn' in short?

iii. Analyse the tone of the poem 'I am Not That Woman'

iv. Describe in detail how Arun Kolhatkar shows that the butterfly, though frail and delicate has a strength and beauty of its own.

v. What are the themes expressed in the poem 'Butterfly' by Arun Kolhatkar?

vi. How does George Cooper portray the different seasons to show the need for acceptance of what is to come? Who gives a call to the leaves?

B) Choose the right answer from the option given below. 05

a. In the poem "Once Upon a Time", the speaker laments that people now only laugh with their teeth. What does this mean?

i. People used to find more things funny. ii. People are now more self-conscious when they laugh.

iii. People are now insincere in their laughter iv. People are more cautious about expressing joy.

b. The phrase 'my shadow' in the poem "Once Upon a Time" represents:

i. The speaker's physical shadow ii. The speaker's past

iii. The speaker's fears and anxieties iv. The speaker's eyes

c. What is the significance of the line 'Not knowing/That chains cannot smother my fragrance'?

i. The woman is saying that her essence cannot be suppressed by societal norms.

ii. The woman is saying that she has a pleasant smell that cannot be taken away.

iii. The woman is saying that she is strong and unbreakable.

iv. The woman is saying that she is willing to be slave to tradition.

d. What does the phrase 'a pun on the present' mean in the context of the poem the butterfly?

i. The present moment is both serious and humorous. ii The present moment is meaningless and confusing.

iii. The present moment is both profound and playful. iv The present moment is both literal and metaphorical.

e The leaves came dancing to the call of the wind because they.....

i. were delighted to be in the open ii wanted to see the world

iii. had fallen off the tree iv. were longing for adventure.

Q 3. Mr. Dev is meeting his employer in person for the first time. He is a bit nervous. Mr. Dawant, his employer, is a friendly person and knows how to make a person feel at home. Dev is also new in Mumbai and is staying away from his family for the first time. But he is relieved to meet his amiable employer Write a dialogue in 150 words. 10

OR

Write a dialogue between Student and Teacher about Exam Preparation

ii. Prepare a speech on the topic The key steps needed to create a more inclusive and supportive environment for women in traditionally male dominated fields

OR

Write an autobiography of a falling leaf in about 100 words, throwing light on the different emotions that it undergoes during this phase 10

Q4. Do as directed: 20

a. Change the voice

i. Take two loaves of bread.

ii. My parents attended my convocation last month.

iii. The porter had been bribed by the smugglers iv. The car was sold by the company after the accident.

v. They will be treated to dinner by the customers.

b. Fill in the blanks with the correct passive form

a. The homework assignment by tomorrow.

i. must be done

ii. It is done (could be a better distracter)

iii. was done

b. Yesterday, the child in an accident.

i. I will be injured ii. was injured. iii. has been injured

c. Sheto Meera's birthday party.

i. was been invited ii. has been invited iii. has invited

d. The project initiated by the government.

i. was to fail ii. it is set to fail iii. it is fall

e. The first computer in the 1940s.

i. was invented ii. Invented iii. will be invented

C. Identify the meanings of the underlined root words.

a) The circumference of the earth is about 24,855 miles.

i. long ii. Middle iii. around

b) The joker is one of the most popular antagonists in the DC Universe.

i. villain ii. Struggle iii. old

c) "Liberty, equality and fraternity" was the motto of the French Revolution.

i. free ii. Escape iii. whole

d) We must handle fragile objects with care.

i. weak ii. Break iii. repair

e) Sectarianism is a cause of conflict in most countries.

i. cut ii. Seven iii. People

d. List four words in modern English that share the roots given below.

a. equipment, equal, equity, equilibrium.

b. hydrogen, dehydrated, hydropower, hydrochloride.

c. magnificent, magnify, magnitude, magnanimous.

d. comprehend, apprehend, misapprehend, prehensile.

e. quadrangle, quadrant, quadruped, quadruplet.

SHRI SAIBABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE, WADNER

UNIT TEST / PRACTICE PAPER

Summer - 2024

CLASS :- II (SEM :- IV.....)

SUBJECT: Compulsory English

TIME: 9 am to 12 pm.

MARKS: 80.

MARKLIST

SR. NO.	NAME OF STUDENTS	MARKS
1.	Leenan. P. Jimande.	15.
2.	Sonal W. Dodake	50.
3.	Shilpa D. Urkude	51
4.	Sneha B. Jadhav	45.
5.	Asheeni A. Khode	48.
6.	Shehal V. Kamthkar	50.
7.	Shivani B. Tadas	43.
8.	Vaishnavi S. Sarode	50.
9.	Achal V. Chaudhari	52
10.	Pratul P. Shinde	40.

[Signature]

Dr. Sanjay A. Jiwekar.
Dept. of English.

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner

Practice Paper

Summer-2024

B. A. III: Semester - VI

COMPULSORY ENGLISH

Time: Three Hours

Full Marks: 80

Note: All questions are compulsory.

Q. 1. (A) Answer in about 150 words each, the following questions:

15

i. What are the impressions you get of the man from the West from the story Twenty Years by O. Henry.

OR

What was the disaster that struck the photograph? What was Datta's reaction to the disaster?

ii. How different is Jimmy's life from Bob's? How have their lives panned out?

OR

Attempt a character sketch of Datta in the short story The Golden Frame

OR

What was the discussion at the party given by the banker? What were some of the views expressed at this discussion?

iii. Why do you think the Saturn rocket made von Braun a cult figure in America?

OR

What according to the extract Work Brings Solace, are the other requirements in success and commitment?

B) Choose the right answer from the option given below:

05

1. What did the policeman look like?

a. uniformed and frail and short.

b. uniformed and well-built.

c. dressed in ordinary clothes and frail and short.

d. dressed in ordinary clothes and well-built.

2. What was the customer's attitude towards the man in the photograph?

a. He respected and admired him.

b. He loved and feared him.

c. He loathed and admired him.

d. He feared and respected him.

3. How did Datta attempt to restore the picture?

a. by rubbing the enamel off with a cloth.

b. by smearing enamel on the picture.

c. by shaking it violently.

d. by looking for a similar picture.

4. At the end of fifteen years, the banker felt...

a. that he would win the bet.

b. that it was a nonsensical and meaningless bet.

c. that he had proved his point.

d. that life imprisonment was better than capital punishment.

5. What term does Kalam use to refer to the ability to immerse oneself in work and move seamlessly from one task to another?

a. peace

b. flow

c. intelligence

d. productivity

Q. 2. (A) Answer in about 75-100 words each the following questions:

15

i. How did Bajaj scooters change the Indian auto market?

OR

What difficulties did Bajaj Auto face, and how did it reinvent itself?

ii. Narrate in your own words the incident of the entrance exam when G. R. Gopinath was in the fifth standard.

OR

How was Deccan Aviation born? What did Gopinath do to see it into existence?

iii. What role did Bhatia's education and early career play in his success?

OR

From your reading of this biography, point out and elaborate on two character traits of Sabeer Bhatia. Provide evidence from the essay to justify your answer.

B. Choose the right answer from the option given below: 05

i. Who founded the Bajaj group?

- a. Rahul Bajaj b. Kamalnayan Bajaj
c. Savitri Bajaj d. Jamanalal Bajaj

ii. Where was the Bajaj Auto factory moved in increase production?

- a. Mumbai b. Chakan
c. Rajasthan d. Akurdi

iii. What valuable lesson did Gopinath learn from the headmaster of his school?

- a. honesty b. dedication
c. proactiveness d. humility

iv. Which war did Gopinath participate in?

- a. Sino-Indian War of 1962 b. Indo-Pakistani War of 1965
c. Kargil War d. Bangladesh Liberation War

v. When Firepower installed a firewall around its IT systems, it prompted Bhatia to...

- a. create a free email service b. create a virus to undermine the fire-wall
c. create a VPN to circumvent the fire-wall d. quit the company

Q. 3. (A) Answer in about 150 words each, the following questions: 15

i. Describe the different types of bangles that the bangle sellers carry.

OR

Comment on Sarojini Naidu's use of metaphors and simile to conjure vivid imagery. Support your answer with examples from the text 'Bangle Seller'.

ii. What does the 'foreign field' refer to? What does the speaker think may happen to him?

OR

How has John Milton reacted to his blindness?

iii. What is the theme of the poem "On His Blindness"? Elaborate on how Milton has traced the theme in his sonnet?

OR

Elaborate on what Henley is thankful for.

(B) Choose the correct option form the following: 05

i Which of the following words best match the perspective of the speaker of the poem 'Bangle Seller'?

- a. modern b. conservative
c. feminist d. secular

ii. What are the bangles 'tokens' of?

- a. the cultures of India b. the colours of the rainbow
c. the lives of their wearers d. the blessings of loved ones

iii. A dust whom England bore'- What does the word 'dust' refer to here?

- a. soldiers of a foreign field b. the speaker of the poem.
c. the soil of England d. the soil brought from foreign lands

iv. What type of a poem is 'On His Blindness.'"

- a. ode b. elegy
c. sonnet d. dramatic monologue

v. How does the poet describe the 'night' that covers him ?

- a. black as tar b. black as hell
c. black as pitch d. black as a crow's wing

Q. 4. (A) Punctuate the following sentences correctly. 05

i. speak kannada and hindi better than English what about you.

OR

the ganges is considered a holy river its the hindus its source is the Gangotri glacier in the Himalayas and it empties into the bay of Bengal in eastern india.

(B) Write a one word for a set of words. 05

- i. Subjects prescribed for studies in a class.
ii. A person who is addicted to alcohol.
iii. A list of items discussed at a meeting.
iv. Occuring yearly.
v. A place where animals are killed.

(C) Write a news report of the bus accident that occurred on Nagpur-Chandrapur road on 3rd March, 2022 at 9.00 a.m. 05

OR

R. S. Bidkar College celebrated the Annual Day Function of the College. Write a news report about it.

(D) Write an advertisement copy for the post of Primary Teacher in D. K. Convent, Nagpur. 05

OR

You want to sell 15 acres of your agricultural land on Jabalpur Road. Write an advertisement copy with all details.

SHRI SAIBABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE, WADNER

UNIT TEST / PRACTICE PAPER

Sum - 2024

CLASS :- III (SEM :- VI)

SUBJECT: Compulsory English
TIME: 9 to 12

MARKS: 80

MARKLIST

SR. NO.	NAME OF STUDENTS	MARKS
1.	Harshada W. Mahajan	40.
2.	Divyabharti D. Awachat	38.
3.	Rina P. Dombhale	50.
4.	Harsh J. Dhabale	42.
5.	Puja M. Chaudhari	50.
6.	Sanjay D. Umale	46.
7.	Dayal P. Yerche	55.
8.	Sanjivani V. Mankar	56.
9.	Santoshi M. Bawane	44.
10.	Pratiksha B. Kannake	52.
11.	Dipali R. Kalkare	52.
12.	Nehe S. Yelke	55.
13.	Mumali B. Ladake	56.
14.	Hemdaty V. Tijare	57.
15.	Pooja S. Awachat	51.
16.	Chetan B. Satone	20.
17.	Pallavi D. Pampalshende	44.
18.	Ashaf R. Wadhwa	52.
19.	Anushi R. Patil	54.
20.	Ujjwala S. Eusnule	50.
21.	Rachita R. Welu	57.

Dr. Sanjay A. Divedkar
Dept. of English

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner.

Model Examination – April: 2024

Bachelor of Art (B.A.) Part- 1, Second Semester Examination

Political Science (Optional)

Paper Second: Western Political Thought

Time: Three Hours)

(मराठी माध्यम)

(Maximum Marks: 80

Note: - (1) All questions are compulsory. (2) All questions carry equal marks.

1. प्लेटोच्या आदर्श राज्यासंबंधी विचार स्पष्ट करा.

किंवा

प्लेटोच्या न्याय सिद्धांताचे वर्णन करा.

2. ऑरिस्टॉटलचे क्रांती संबंधी विचार स्पष्ट करा.

किंवा

ऑरिस्टॉटलकृत राज्याचे वर्गिकरण वर्णन करा.

3. खालील बाबींवर थोडक्यात टिपा लिहा:

(अ) मिलचे लोकशाही संबंधी विचार

(ब) मिलची शासनासंबंधी संकल्पना.

किंवा

(i) मिलचे संपत्ती संबंधी विचार

(ii) मिलचे विचार अभिव्यक्ती स्वातंत्र्या संबंधी दृष्टिकोण.

4. खालील बाबींवर थोडक्यात टिपा लिहा :-

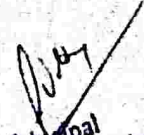
(अ) कार्ल मार्क्सचा अतिरिक्त मूल्य सिद्धांत

(ब) कार्ल मार्क्सचे वर्गसंघर्षा संबंधी विचार.

किंवा

(i) कार्ल मार्क्सची द्वंदात्मक भौतिकवादा संबंधी संकल्पना

(ii) कार्ल मार्क्सचे राज्यासंबंधी विचार.


Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

5. योग्य पर्याय निवडून वाक्य पुन्हा लिहा :-

(i) प्लेटो ने _____ हा ग्रंथ लिहिला आहे.

- (अ) दि रिपब्लिक (ब) दि पॉलिटिक्स
(क) ऑन लिबर्टी (ड) दास कॅपीटल

(ii) _____ ने प्रवृत्तीच्या आधारावर तीन वर्गाची निर्मिती केली.

- (अ) ऑरिस्टॉटल (ब) कार्ल मार्क्स
(क) जे.एस.मिल. (ड) प्लेटो

iii) ऑरिस्टॉटलने _____ देशांच्या संविधानांचा अभ्यास केला.

- (अ) 150 (क) 185
(ब) 250 (ड) 158

(iv) राज्याचे वर्गीकरण ने प्रस्तुत केले आहे.

- (अ) ऑरिस्टॉटल (ब) जे.एस. मिल
(क) कार्ल मार्क्स (ड) प्लेटो

(v) ऑन लिबर्टी 'On Liberty' हा ग्रंथ ने लिहिला आहे

- (अ) प्लेटो (ब) ऑरिस्टॉटल
(क) कार्ल मार्क्स (ड) जे.एस.मिल

(vi) स्त्री मताधिकार व संपत्ती संबंधीच्या विचाराचे ने समर्थन केले.

- (अ) ऑरिस्टॉटल (ब) जे. एस. मिल
(क) प्लेटो (ड) कार्ल मार्क्स

(vii) 'कम्युनिस्ट मॅनिफेस्टो' ग्रंथाची चा संबंध आहे.

- (अ) प्लेटो (ब) ऑरिस्टॉटल
(क) कार्ल मार्क्स (ड) जे.एस. मिल

(viii) कार्ल मार्क्स ने वर्गाची हुकूमशाही मान्य केली आहे.

- (अ) सर्वहारा (क) भांडवलदार
(ब) नोकरशाही (ड) उद्योगपति

Shri Saibaba Lok Prabodhan Art College, Wadner.

Model Exam – April 2024

B.A.1st Year, Semester 2nd Sub: Political Science

Paper 2nd – Western Political Thought

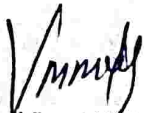
List of Student's Result


Time: Three Hours

Date: 27 April 2024

Total Marks: 80

Sr. No.	Name of Student	Attendance No.	Obtained marks	Remarks
1	KU. MIRA BABAN BAWANE	87	42	
2	KU. VAISHNAVI VITHTHAL MUDE	119	39	
3	SANKET VILAS WELE	54	27	
4	KU. MAMATA DEVIDAS RAUT	124	26	
5	KU. KARISHMA GAJANAN LADISKAR	15	20	
6	SAMIR ASHOK SATGHARE	55	33	
7	JITENDRA KAWDUJI ATKAR	69	43	
8	SWAPNIL MAROTRAO ATRAM	86	22	
9	KU. VAISHNAVI PANDURANG TUMASRE	11	24	
10	HARSHAL VITHTHAL UGEMUGE	81	29	
11	KU. MEGHA MOHANARAO MASURKAR	44	18	
12	KU. RUPALI PANDHARI SARATE	14	34	
13	KU. VAISHALI NARAYAN SHEMBADE	74	46	
14	SHASHIKANT PUNDLIK UIKE	53	55	
15	KU. SWETA BANDUJI KARLEKAR	45	21	
16	KU. VAISHALI SHANKAR CHIMANE	59	34	
17	KU. KOMAL SNJAY BIDWAIK	130	45	
18	PRANAY VINOD CHIPADE	115	39	
19	KUNAL RAJU DAF	08	32	
20	KU. VAISHNAVI VIJAYRAO AWCHAT	74	35	
21	OUM KHUSHAL KHIRATKAR	68	18	
22	SAMIR ASHOK SATGHARE	55	27	


Dr. Vinod M. Mude
Associate Professor
Department of Pol. Sci.


Dr. U. B. Parekar
Principal
Shri Saibaba L. P. Arts College Wadner,
Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner.

Model Examination – April 2024

**Bachelor of Art (B.A.) Part- 2, Fourth Semester Examination
Political Science (Optional)**

Paper 4th: State Government and politics

Time: Three Hours)

(मराठी माध्यम)

(Maximum Marks: 80

Note: - (1) All questions are compulsory. (2) All question carries equal marks.

1. केन्द्र-राज्य प्रशासकीय संबंधांचे वर्णन करा.

किंवा

राज्यपालाचे अधिकार व कार्ये लिहा.

2. मुख्यमंत्र्याचे अधिकार व कार्ये स्पष्ट करा.

किंवा

उच्च न्यायालयाची रचना व अधिकार क्षेत्राचे वर्णन करा.

3. खालील बाबींवर थोडक्यात टिपा लिहा:

(अ) विधानपरिषदेची रचना.

(ब) विधानसभेचे कायदे विषयक अधिकार.

किंवा

(i) विधानपरिषदेची निर्मिती व समाप्ती करण्याची.

(ii) विधानसभेचा सभापती.

4. खालील बाबींवर थोडक्यात टिपा लिहा:

(अ) 73 वे संविधान विशोधन.

(ब) माहिती अधिकाराचे महत्त्व.

किंवा

(i) महिला आरक्षण व पंचायत राज.

(ii) माहिती अधिकाराची भूमिका.

5. योग्य पर्याय निवडून वाक्य पुन्हा लिहा:


(i) संघ सूची मध्ये एकुण _____ विषय समाविष्ट आहे.

(अ) 10

(ब) 97

(क) 66

(ड) 47


Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

(ii) घटक राज्याचा संवैधानिक प्रमुख _____ असतो.

- (अ) राज्यपाल (ब) मुख्यमंत्री
(क) महाधिवक्ता (ड) विधानसभा अध्यक्ष

(iii) विधानसभेच्या दोन अधिवेशना मध्ये _____ पेक्षा अधिक अंतर असू शकत नाही.

- (अ) 1 वर्ष (ब) 2 वर्ष
(क) 3 महिने (ड) 6 महिने

(iv) राज्य विधीमंडळाचे _____ द्वितीय सभागृह आहे.

- (अ) विधानसभा (ब) राज्यसभा
(क) विधानपरिषद (ड) लोकसभा

(v) राज्य मंत्रिपरिषद बैठकीच्या अध्यक्ष स्थानी _____ असतो.

- (अ) राज्यपाल (ब) मुख्यमंत्री
(क) मुख्य न्यायाधीश (ड) प्रधानमंत्री

(vi) उच्च न्यायालयाच्या मुख्य न्यायाधीशाची नियुक्ती _____ द्वारे केली जाते.

- (अ) राज्यपाल (ब) महाधिवक्ता
(क) राष्ट्रपती (ड) पंतप्रधान

(vii). _____ प्रत्यक्ष लोकशाहीचे एक आदर्श उदाहरण आहे.

- (अ) ग्रामसभा (ब) ग्रामपंचायत
(क) नगर पंचायत (ड) जिल्हा परिषद

(viii) माहिती अधिकार कायदा _____ सरकार ने 2005 या वर्षी पारित केला.

- (अ) स्थानिक (क) प्रांत
(ब) राज्य (ड) केंद्र

Shri Saibaba Lok Prabodhan Art College, Wadner.

Model Exam – April 2024

B.A.2nd Year, Semester 4th Sub: Political Science

Paper 4th – State Government and Politics

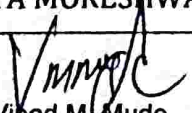
List of Student's Result


Time: Three Hours

Date: 24 April 2024

Total Marks: 80

Sr. No.	Name of Student	Attendance No.	Obtained marks	Remarks
1	SAMIR SUNILARAO PAWAR	09	31	
2	ABHAY VITHTHAL POHANE	05	39	
3	KU. RESHAM KHUSHAL KHIRATKAR	04	40	
4	KU. BHAGYSHRI BANDUJU SHAMBHARKAR	94	42	
5	KU. PAYAL GAJANANA SEWEKAR	40	27	
6	KU. DURGA MAHADEO KHADASE	16	24	
7	KU. ASHWINI VITHTHALRAO	73	32	
8	KU. SWATI INDRAPAL SUPARE	30	37	
9	SAMIR SUNIL PAWAR	09	39	
10	KU. VAISHNAVI SANJAY SARODE	27	40	
11	PRAFUL PRABHAKAR SHINDE	46	32	
12	KU. KAJAL ASHOK MANKAR	26	23	
13	KU. SHIVANI BHASKARRAO TADAS	31	28	
14	KU. PRANALI ANKUSHRAV KUBADE	41	28	
15	KU. NIKHITA MORESHWAR UIKE	95	35	


Dr. Vinod M. Mude
Associate Professor
Department of Pol. Sci.


Dr. U. B. Parekar
Principal
Shri Saibaba L. P. Arts College Wadner,
Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner.

Model Examination – April: 2024

**Bachelor of Art (B.A.) Part 3, Six Semester Examination
Political Science (Optional) Paper (VI) International Relations**

Time: Three Hours)

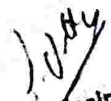
(मराठी माध्यम)

(Maximum Marks: 80

Note: (1) All questions are compulsory. (2) All questions carry equal marks.

1. आंतरराष्ट्रीय संबंधाचा अर्थ आणि स्वरूप स्पष्ट करा.
किंवा
आंतरराष्ट्रीय संबंधाच्या खेळ सिद्धांताचे परीक्षण करा.
2. राष्ट्रीय सत्ता म्हणजे काय ? राष्ट्रीय सत्तेचे निर्धारक घटकांचे वर्णन करा.
किंवा
विदेश नीतीचा अर्थ व निर्धारक घटक स्पष्ट करा.
3. खालील प्रश्नांची थोडक्यात टिपा लिहा :
(अ) सत्ता संतुलनाचे प्रकार
(ब) सामूहिक सुरक्षिततेचा अर्थ व स्वरूप.
किंवा
(1) सत्ता संतुलनाची तंत्रे
(2) सामूहिक सुरक्षिततेचे आधारभूत तत्त्वे.
4. खालील प्रश्नांची थोडक्यात टिपा लिहा :
(अ) जागतिक दहशतवादाचा अर्थ व कारणे
(ब) मानवी हक्कांचा अर्थ व स्वरूप.
किंवा
(1) जागतिक दहशतवादाची तंत्रे
(2) मानवी हक्कांचे महत्त्व.
5. योग्य पर्याय निवडून वाक्य पुन्हा लिहा :
(1) आंतरराष्ट्रीय संबंध ही संकल्पना _____ पेक्षा अधिक व्यापक आहे.
(अ) आंतरराष्ट्रीय संघटना
(ब) जागतिक संबंध
(क) आंतरराष्ट्रीय राजकारण
(ड) वरीलपैकी नाही

~ 1 ~


Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

- (2) मॉर्गन्थो ने वास्तववादी सिद्धांत _____ या प्रसिद्ध ग्रंथात विकसित केला आहे.
 (अ) पॉलिटिक्स (ब) पॉलिटिक्स अमंग नेशन्स
 (क) नेशन्स अँड पॉलिटिक्स (ड) वरीलपैकी नाही
- (3) _____ हा राष्ट्रीय सत्तेचे राजकीय घटक होय.
 (अ) नोकरशाहीची कार्यक्षमता (ब) विचारप्रणाली
 (क) राष्ट्रीय मनोबल (ड) सैन्य क्षमता
- (4) _____ हा विदेश नीतीचा बाह्य घटक आहे.
 (अ) इतर राष्ट्रांची प्रतिक्रिया (ब) लोकमत
 (क) विकास (ड) सैन्य क्षमता
- (5) _____ ही सत्ता संतुलनाची दोन साधने आहेत.
 (अ) शस्त्रीकरण आणि निःशस्त्रीकरण (ब) मोबदला आणि लवचिकता
 (क) हस्तक्षेप आणि सामान्य संतुलन (ड) विभाजन व संतुलक
- (6) सर्वप्रथम सामूहिक सुरक्षितता _____ ने अंगीकृत केली.
 (अ) संयुक्त राष्ट्रसंघ (ब) राष्ट्रसंघ
 (क) मानवी हक्काचा जाहीरनामा (ड) वरीलपैकी नाही
- (7) दहशतवाद या शब्दाचा सर्वप्रथम प्रयोग _____ मध्ये करण्यात आला.
 (अ) रशियन क्रांती (ब) अमेरिकन क्रांती
 (क) फ्रेंच क्रांती (ड) द्वितीय महायुद्ध
- (8) राज्य, सामाजिक गट किंवा राजकीय पक्ष यांनी _____ कोणत्याही व्यक्तीला प्रदान केलेले नाहीत.
 (अ) राजकीय कर्तव्य (ब) आर्थिक अधिकार
 (क) मानवाधिकार (ड) सामाजिक अधिकार

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner.

Model Examination – April: 2024

Bachelor of Art (B.A.) Part 3, Six Semester Examination
Political Science (Optional) Paper (VI) International Relations

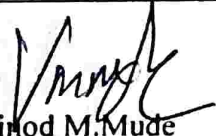
List of Student's Result


Time: Three Hours

Date: 18 April 2024

Total Marks: 80

Sr. No.	Student Name	Add. No.	Mark Obtains	Remark
1	CHETAN BHASHKARRAO SATONE	50	34	
2	KU. KIRAN SUBHASHRAO MANKAR	19	38	
3	PRIYANKA RAMKRUSHNA BONDE	22	29	
4	KU. SANJIWANI VILAS MANKAR	18	39	
5	KU. PAYAL PRADIP YERCHE	40	42	
6	KU. PRATIKSHA KAILASH KULSANGE	20	19	
7	KU. NEHA SHRINIWAS YELKE	21	26	
8	MEGHRAJ DATTUJI TODASE	47	28	
9	KU. RINA PRAVIN DAMBHARE	37	31	
10	KHUSHAL LAXMAN DURGE	36	30	
11	KU. NEHA SHRINIWAS YELKE	21	29	
12	BANNU SANJAYRAO LOHAKRE	38	37	
13	KU. VAISHNAVI ASHOK KHODE	34	26	
14	KU. PALLAVI DILIP PIMAPALSHENDE	23	30	


Dr. Vinod M. Mude
Associate Professor
Department of Pol.Sci.


Dr. Uttam B. Parekar
Principal
Shri Saibaba L. P. Arts College Wadner,

Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय घडनेर, ता. हिंगणघाट, जि. वर्धा.

सराव परीक्षा - २०२३-२०२४

विषय - समाजशास्त्र (सामाजिक प्रक्रियांचा परिचय)

वर्ग - बी. ए. भाग १ (सत्र २ रे)

वेळ: ३.०० तास

गुण : ८०

टीप:- १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक.

२) सर्व प्रश्नांना समान गुण.

- प्रश्न १ - सामाजिकरणाचा अर्थ सांगा व सामाजिकरणाची उद्दिष्ट्ये स्पष्ट करा ? (१६)
किंवा
सामाजिकरणाची साधने स्पष्ट करा ?
- प्रश्न २ - नागरीकरणाचा अर्थ सांगा व नागरीकरणाची मुख्य कारणे स्पष्ट करा ? (१६)
किंवा
सामाजिक परिवर्तनाचा अर्थ सांगा व त्याची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा ?
- प्रश्न ३ - संक्षिप्त उत्तरे लिहा :- (१६)
अ) सामाजिक चळवळीचे प्रकार म्हणून क्रांतिकारी व प्रतिक्रांतिवादी चळवळ स्पष्ट करा.
ब) सामाजिक चळवळीची कारणे सांगा ?
किंवा
क) सामाजिक चळवळ स्पष्ट करा.
ड) सुधारनावादी चळवळ आणि प्रतिकार चळवळ स्पष्ट करा.
- प्रश्न ४ - संक्षिप्त उत्तरे लिहा :- (१६)
अ) सामाजिक अनुचलनाची कारणे स्पष्ट करा.
ब) सामाजिक नियंत्रणाची साधने स्पष्ट करा.
किंवा
क) सामाजिक विचलनाची कारणे स्पष्ट करा.
ड) सामाजिक नियंत्रणाचे प्रकार स्पष्ट करा.
- प्रश्न ५ - खालील पैकी प्रत्येक प्रश्नांची संक्षिप्त उत्तरे लिहा - (१६)
अ) सामाजिक अनुचलनाची व्याख्या सांगा.
ब) प्रथा-परंपरा म्हणजे काय.
क) लिंगाची व्याख्या
ड) जातीची वैशिष्ट्ये
इ) संस्कृतीकरण
फ) सामाजिक परिवर्तनाचा अर्थ
ग) सुधारणा चळवळ
ह) क्रांतिकारी चळवळ

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन फला महाविद्यालय चडनेर, ता. हिगणघाट, जि. वर्धा
सराय परीक्षा (उन्हाळी- २०२३) (23/04/2024)

बी. ए. दुसरे सत्र

विषय - समाजशास्त्र (समाजशास्त्रीय संकल्पना आणि सामाजिक प्रक्रिया)

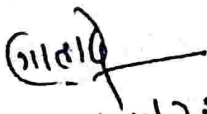
वेळ- ३.०० तास

गुण - ८०

निकाल (Result)

Sr. No.	Name of Student	Admission No.	Total Marks
1	Vaishnvi Vitthal Mude	119	45
2	Komal Sanjayrao Badwaik	30	46
3	Vaishali Shankar Chimane	89	42
4	Vaishnvi Vijay Awachat	65	50
5	Sweta Banduji Karlekar	45	40
6	Ajit Haridasji Uike	42	30
7	Mahesh Shalik Jumnae	31	22
8	Akash Padmakarji Shinde	97	32
9	Nilima Dipak Kambale	01	46
10	Pinki Tulsiram Kumbhalkar	128	30
11	Krutika Devidas Ade	101	40
12	Varsha Santosh Atram	116	28
13	Prajakta Raju Ade	100	24
14	Manisha Keshav Rakhunde	06	40
15	Bhagyashri Prakash Kambale	35	50
16	Samata Sunil Lohkare	05	42
17	Vaishanvi Dadarao Bawane	07	46
18	Ashwini Banduji Nirskar	16	50
19	Lochani Sanjay Kasare	98	42
20	Bhagyashri Dharmendra Moon	20	42
21	Kajal Prakash Bharksare	17	45
22	Kank Manik Chatare	18	42
23	Achal Urkuda Nikesar	19	40
24	Gurudev Banduji Khsirsagar	39	30
25	Kartik Kailas Kudmate	127	32
26	Lakhan Suresh Gurunule	21	32
27	Samir Ashok Satghare	55	30
28	Tejas Banduji Nagpure	111	36
29	Shashikant Pundalik Uike	53	30
30	Vrushabh Sanjay Pothare	118	45
31	Aditya Vilasrao Meghare	110	40

Date - 24/04/2024


30/04/2024

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय चडनेर, ता. हिंगणघाट, जि. वर्धा,
सराव परीक्षा - २०२३-२०२४ (उन्हाळी)
विषय - समाजशास्त्र (भारतीय समाजशास्त्रीय परंपरा)
वर्ग - बी. ए. भाग २ (सत्र ४ थे)

वेळ - ३ तास

गुण - ८०

टीप:- १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक २) सर्व प्रश्नांना समान गुण.

प्रश्न १ - भारतातील जातीच्या उत्पत्तीवर डॉ. आंबेडकरांचे विचार स्पष्ट करा ? (१६)
किंवा
आंद्रे बेटली यांचे जात, वर्ग आणि सत्ता याविषयी विचार स्पष्ट करा ?

प्रश्न २ - महिलांच्या हक्कांवर सावित्रीबाई फुले आणि म. जोतीबा फुले यांचे विचार स्पष्ट करा ? (१६)
किंवा
भारतातील महिलांचा दर्जा यावर ताराबाई शिंदे यांचे विचार स्पष्ट करा ?

प्रश्न ३ - थोडक्यात उत्तरे लिहा :- (१६)
(अ) ग्रामीण समाजातील सामाजिक परिवर्तनावर दुबे यांच्या विचारांची चर्चा करा.
(ब) भारतीय समाजातील आधुनिकता यावर दुबे यांच्या विचारांची चर्चा करा.
किंवा
(क) आधुनिकीकरणाच्या प्रक्रियेवर योगेन्द्र सिंग यांच्या विचारांची चर्चा करा.
(ड) महान आणि लहान परंपरेवर योगेन्द्र सिंग यांचे विचार स्पष्ट करा.

प्रश्न ४ - थोडक्यात उत्तरे लिहा :- (१६)
(अ) श्रीनिवास यांनी सांगितलेल्या प्रबळ जातीची संकल्पना स्पष्ट करा.
(ब) संस्कृतीकरणाचे घटक स्पष्ट करा.
किंवा
(क) जात आणि लिंग यावर शर्मिला रेंगे यांचा दृष्टीकोन स्पष्ट करा.
(ड) लिंग आणि हिंसा शर्मिला रेंगे यांच्या विचारांची चर्चा करा.

प्रश्न ५ - खालील प्रश्नांवर संक्षिप्त टिपण लिहा. (१६)
(अ) बेटली यांचे सत्तेचे विचार.
(ब) जातीची सामाजिक समीक्षा
(क) प्रभावी जातीचा अर्थ
(ड) आधुनिकतेची मूल्य
(इ) संस्कृतीकरण
(फ) रेंगे यांचे लिंगविषयक विचार
(ग) स्त्री शिक्षणावर महात्मा फुलेंचे विचार
(ह) सावित्रीबाई फुलेंचे कार्य

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता. हिंगणघाट, जि. वर्धा
सराव परीक्षा (उन्हाळी - २०२४) (16/04/2024)

बी. ए. चौथे सत्र

विषय - समाजशास्त्र (समाजशास्त्रीय विचारांचा पाया)


वेळ- ३.०० तास

गुण - ८०

निकाल (Result)

Sr. No.	Name of Student	Admission No.	Total Marks
1	Ashwini Vitthal Ugemuge	73	36
2	Ashwini Ashok Dhagde	39	18
3	Nikita Moreshwar Uike	95	43
4	Bhagyashri Banduji Shambharkar	94	30
5	Swati Shaniprasad Keram	76	19
6	Samiksha Hanuman Mendhe	75	20
7	Priyanka Tulshiram Warghane	-	16
8	Resham Khushal Khirtkar	04	36
9	Abhay Vitthalrao Pohane	05	34
10	Achal Vilasrao Chaudhari	14	55
11	Radhika Shrikant Gotefode	08	28
12	Om Sanjay Nakshine	19	16
13	Vijay Madhukar Bawane	124	10
14	Praful Prabhakar Shinde	50	50
15	Samir Sunil Pawar	09	32
16	Punam Ankush Landge	124	31
17	Sandesh Tulsiram Tadas	61	26
18	Gaurav Ankush Dhavle	10	15
19	Vrushabh Vinayak Lade	17	22
20	Tejswini Devrao Rajurkar	29	36
21	Pranjali Arvind Nete	28	30
22	Shilpa Diliprao Urkude	58	40

Date - 17/04/2024



Dr. Ganesh N. Bahade
Department of Sociology

30/04/2024

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता. हिंगणघाट, जि. वर्धा.

सराव परीक्षा – २०२३-२४ (उन्हाळी)

विषय – समाजशास्त्र (भारतातील सद्याच्या सामाजिक समस्या)

वर्ग – बी. ए. भाग ३ (सत्र ६ वे)

वेळ – ३ तास

गुण – ८०

टीप:- १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक २) सर्व प्रश्नांना समान गुण.

प्रश्न १ – भारतातील अनुसूचित जाती आणि जनजातीतील शैक्षणिक समस्या स्पष्ट करा.
किंवा
भारतातील लिंग भावात्मक पक्षपातात योगदान प्रदान करणारे घटक स्पष्ट करा.

(१६)

प्रश्न २ – पुनर्वसनाच्या व्याख्या सांगून पुनर्वसनाच्या समस्या स्पष्ट करा.
किंवा
विस्थापन म्हणजे काय ? त्याची कारणे स्पष्ट करा.

(१६)

प्रश्न ३ – संक्षिप्त उत्तरे द्या.

(१६)

अ) सांप्रदायिक दंग्याची कारणे.

ब) जाती असहिष्णुतेचे घटक.

किंवा

क) दंग्यावरील उपाय

ड) महिलांच्या विरोधातील हिंसा.

प्रश्न ४ – संक्षिप्त उत्तरे द्या-

(१६)

अ) साथीचे आजार आणि महामारीची संकल्पना स्पष्ट करा.

ब) साथीच्या आजारावर उद्भवणाऱ्या सामाजिक व आर्थिक समस्या.

किंवा

क) कोरोॅना महामारीवर टिपण लिहा.

ड) कोरोॅना महामारी आणि स्थलांतरित कामगार.

प्रश्न ५ – खालीलपैकी प्रत्येकाची अति संक्षिप्त उत्तरे लिहा.

(१६)

अ) स्त्री शिक्षणातील अडथळे.

ब) अनुसूचित जमातीच्या शैक्षणिक समस्या सोडविण्यासाठी उपाय.

क) पुनर्वसनाचे नियोजन.

ड) विस्थापणेचा अर्थ.

इ) साथीच्या आजारावर नियंत्रण.

फ) महामारीचा अर्थ.

ग) जाती संघर्ष.

ह) धार्मिक असहनशीलता.

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय चडनेर, ता. हिंगणघाट, जि. वर्धा
सराच परीक्षा - 2023-24 (उन्हाळी)

बी. ए. सहावे सत्र

विषय - समाजशास्त्र (भारतातील सध्याच्या सामाजिक समस्या)

वेळ- १.०० तास

गुण - ३०

निकाल (Result)

Sr. No.	Name of Student	Admission No.	Total Marks
1	Bannu Sanjay Lohkare	38	40
2	Dipali Ramaji Korzare	65	32
3	Anushree Rajendra Patil	10	42
4	Divyabharti Devidas Awachat	25	42
5	Ujjwala Suresh Gurunule	09	45
6	Payal Pradip Yerche	40	50
7	Anjali Vinod Talankar	59	40
8	Priyanka Ramkrushna Bonde	22	40
9	Pratiksha Kailas Kulsange	20	32
10	Sakshi Babarao Lohkare	11	45
11	Pratiksha Baluji Kannake	05	40
12	Achal Rajendra Wadhai	08	50
13	Sanjana Devidasji Umate	03	52
14	Pooja Marotrao Chaudhari	02	40
15	Harsha Jaganrao Dhobale	01	50
16	Santoshi Mahadeorao Bawane	04	50
17	Ruchita Ravindr Wele	07	40
18	Harshada Waman Mahajan	13	50
19	Pallavi Dilip Pimpalshende	23	40
20	Achal Sanjayrao Badwaik	44	45
21	Jayshri Dnyaneshwar Deulkar	49	40
22	Megharaj Dattuji Todase	47	35
23	Sanjivani Devidas Aade	42	35

Date: 30/04/2024

30/04/2024

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय चडनेर, ता. हिंगणघाट, जि. वर्धा.

द्वितीय सराव परीक्षा - 2023-2024

विषय - इतिहास

(भारताचा इतिहास इ. स. १५२६ ते १७६१)

वर्ग - बी. ए. भाग १ (सत्र २ रे)

वेळ - ३ तास

गुण - ८०

सुचना १. सर्व प्रश्नांना सामान गुण आहेत.

२. सर्व प्रश्न सोडवीने आवश्यक आहे.

प्रश्न १ ला. विजेता या नात्याने बाबरच्या कार्याचे मूल्यमापन करा.

किंवा

अकबरच्या दिन-ए-इलाही धर्माचे मूल्यमापन करा.

प्रश्न २ रा. मराठ्यांच्या स्वातंत्र्ययुद्धावर निबंध लिहा.

किंवा

पानिपतच्या तिसऱ्या युद्धाची कारणे स्पष्ट करा.

प्रश्न ३ रा खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

अ) दारासिकोहबद्दल माहिती लिहा

ब) औरंगजेबच्या दक्षिण धोरणाचे परिणाम स्पष्ट करा.

किंवा

१) अकबरच्या शासन काळातील स्थापत्यकलेची माहिती लिहा.

२) औरंगजेब - मराठा संघर्षाबद्दल माहिती लिहा.

प्रश्न ४ था. खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

अ) शिवाजी - अफजलखानभेटीचा वृत्तांत लिहा

ब) शिवाजीच्या अष्टप्रधान मंडळावर माहिती लिहा

किंवा

१) संभाजी - मुगल संघर्षावर माहिती लिहा

२) शिवाजीच्या कर्नाटक मोहिमेचे महत्त्व विशद करा.

प्रश्न ५ वा. योग्य पर्याय निवडा.

१) बाबराचे वंशज कोणत्या प्रांताचे शासक होते ?

अ) अफगाण ब) खल्ज क) फरगणा ड) खुरासान

२) पानिपतची दुसरी लढाई कोणामध्ये झाली ?

अ) बाबर व राणा संग ब) बाबर व दौलतखान लोदी क) बाबर व राणा कुंभा ड) अकबर व हेमू

३) चलन पद्धतीत शेरशाहाने या नावाचा नवा चांदीचा शिक्का प्रचारात आणला.

अ) टंका ब) रुपया क) दिनार ड) दाम

४) अकबराने इवदातखाना(धार्मिक घर्चागृह) कोठे बांधला ?

अ) फतेहपुर सिक्री ब) आगरा क) दिल्ली ड) लखनौ

५) शहाजहान काळातील वारसा युद्धात विजयी झालेल्या मुलाचे नाव ?

अ) औरंगजेब ब) मुराद क) दारासिकोह ड) शुंजा

६) दक्षिण भारत विजयासाठी औरंगजेब या वर्षी दक्षिणेत आला.

अ) १६८० ब) १६८१ क) १६८२ ड) १६८३

७) दिल्ली येथे जामा मशिद कोणी बांधली ?

- अ) दारा शिकोह ब) शहाजहान क) औरंगजेब ड) या पैकी नाही
- ८) गड आला पण सिंह गेला 'असे उदगार शिवाजीने कोणाच्या याबतीत काढले ?
अ) बहिर्जी नाईक ब) नेताजी पालकर क) तानाजी मालसुरे ड) कन्होजी जेधे
- ९) मराठा स्वराज्याची पहिली राजधानी कोणती ?
अ) रायगड ब) इंदापूर क) राजगड ड) पुणे
- १०) पानिपतच्या तिसऱ्या लढाईत (१७६१) मराठा सैन्याचे नेतृत्व कोणाकडे होते ?
अ) महादजी शिंदे ब) मल्हारराव होळकर क) सदाशिवभाऊ ड) विधासराव
- ११) हल्दिघाटची लढाईच्या वेळी (१५७६) मुगल सैन्याचा सेनापती कोण होता ?
अ) मानसिंग ब) महाराणा प्रताप क) राणा रतनसिंह ड) मेदिनीराय
- १२) दिन-ए-इलाहीचा मुख्य पुरोहित कोण होता ?
अ) अबुल फजल ब) बहरमखान क) बीरबल ड) अकबर
- १३) हिंदूवरील जिझिया कर रद्द करणारा मुस्लिम शासक कोण ?
अ) फिरोज तुगलक ब) अकबर क) शाहजहान ड) औरंगजेब
- १४) ब्रिटीशांची भारतातील पहिली वखार कोठेस्थापन झाली ?
अ) मद्रास ब) मुंबई क) सूरत ड) गोवा
- १५) संभाजीच्या आईचे नाव काय होते ?
अ) सोयराबाई ब) सईबाई क) सकवारबाई ड) पुतळाबाई
- १६) ताजमहालकोणत्यानदीच्या तीरावर आहे ?
अ) गंगा ब) यमुना क) रावी ड) सतलज

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता.हिंणघाट, जिल्हा.
वर्धा


द्वितीय सराव परीक्षा एप्रिल - 2024

विषय - इतिहास
वर्ग - बी. ए. द्वितीय सत्र

गुणपत्रक

एकुण गुण: ८०

अनु.क्र	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्रवेश क्र.	प्राप्त गुण
1	Satyam Raju Zade	121	21
2	Ganesh Omprakash Khade	123	20
3	Ku. Bhagyashri Dharmendra Moon	20	30
4	Vrushabh Sanjay Pothare	118	27
5	Tejas banduji Nagpure	111	32
6	Ku. Aachal U. Nikeshar	19	31
7	Ku. Kajal Prakash Bharaskare	17	30
8	Ku. Ashwini Banduji Nirskar	16	26
9	Ku. Kanak Manik Chatare	18	23
10	Ku. Mira Baban Bawane	-	19
11	Ku. Mamata Devidas Raut	124	28
12	Swapanil Maroti Atram	86	32
13	Aditya Vilas Meghare	110	23
14	Ku. Rajani Shrikrushna Umate	19	18
15	Ku. Lochani Sanjay Kasare	98	34
16	Kunal Raju Daf	08	32
17	Ku. Vaishnavi Bawane	07	20
18	Ku. Manisha Keshao Rakhunde	06	27
19	Ku. Samata Sunil Lohakare	05	22
20	Ku. Vaishali Narayan Shembade	74	28
21	Ku. Nilima Dipak Kambade	01	30


Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता. हिंगणघाट, जि. वर्धा.

द्वितीयसराव परीक्षा – 2023 -2024

विषय – इतिहास (भारताचा इतिहास इ. स. १८८५ ते १९४७)

वर्ग – बी. ए. भाग २ (सत्र ४ थे)

वेळ – ३ तास

गुण – ८०

सुचना १. सर्व प्रश्नांना सामान गुण आहेत.

२. सर्व प्रश्न सोडवीने आवश्यक आहे.

प्रश्न १ ला. असहकार चळवळीच्या कारणे व परिणाम सांगा . . .

किंवा

सविनय कायदेभंगाच्या चळवळीचे मूल्यमापन करा.

प्रश्न २ रा. भारताच्या स्वातंत्र्य चळवळीत नेताजी सुभाषचंद्र बोस यांच्या योगदानावर चर्चा करा.

किंवा

मार्केट बँटन योजना काय होती ती स्पष्ट करून तिच्या अंमलबजावणीत कोणते अडथळे होते ते सांगा.

प्रश्न ३ रा खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

अ) राष्ट्रीय सभेच्या स्थापनेवर टिपण लिहा.

ब) जहालवादाच्या उद्याची कोणतेही दोन कारणे लिहा .

किंवा

१) सूरत अधिवेशन (१९०७) यावर सविस्तर माहिती लिहा

२) जहालांचीचतुःसुत्री स्पष्ट करा..

प्रश्न ४ था. खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

अ) राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ यावर टिपण लिहा.

ब) क्रिप्स मिशन यावर टिपण लिहा

किंवा

१) त्रिमंत्री योजनावर माहिती लिहा.

२) क्रिप्स मिशनचे मूल्यमापन करा.

प्रश्न ५ वा. योग्य पर्याय निवडा.

१) काँग्रेसच्या स्थापनेच्या वेळी भारताचा व्हाईसरॉयहा होता .

अ) लॉर्ड कर्झन ब) लॉर्ड डफरीन क) लॉर्ड रिपन ड) लॉर्ड मेयो

२) १८९० मध्ये इंडिया हे वृत्तपत्रया देशात सुरु करण्यात आले .

अ) भारत ब) चीनक)इंग्लंड ड)अमेरिका

३)यांनी गणपती उत्सव व शिवजयंती उत्सव सुरु केला.

अ) म.महात्मा गांधी ब) लो. टिळक क) न्या. रानडे ड) फिरोजशहा मेहता

४) १६ ऑक्टोबर १९०५ रोजीची फाळणी करण्यात आली.

अ) पंजाब ब) बंगाल क) उत्तरप्रदेश ड) गुजरात

५) महात्मा गांधीनी बरिस्टर ची पदवीया देशातून मिळविली.

अ) रशिया ब) इंग्लंड क) अमेरिका ड) फ्रान्स

६) मध्ये ब्रिटिशांनी रौलेट कायदा पास केला

अ) १९१७

ब) १९१८

क) १९१९

ड) १९२०

- ७) ब्रिटीश सरकारनेमध्ये रायमन कमिशन भारतात पाठविले.
 अ) १९२५ ब) १९२६ क) १९२७ ड) १९२८
- ८) ६ एप्रिल १९३० रोजीयेथे म.गांधींनी मिठाचा सत्याग्रह केला.
 अ) सुरत ब)अहमदाबाद क) दांडी ड) सेवाग्राम
- ९) पहिले वैयक्तिक सत्याग्रहीहे होय.
 अ) महात्मा गांधी ब) विनोबा भावे क) सरदार पटेल ड) स्वामी विवेकानंद
- १०) १९२० चे काँग्रेस अधिवेशनयेथे झाले.
 अ)नागपूर ब) गया क) अलाहाबाद ड) मद्रास
- ११) डिसेंबर १९२० चे काँग्रेस अधिवेशन कोणत्या ठिकाणी झाले ?
 अ) कलकत्ता ब) भोपाळ क) नागपूर ड) मद्रास
- १२) गांधी -आयर्विन करार कोणत्या साली झाला ?
 अ) १९३० ब) १९३१ क) १९३२ ड) १९२९
- १३) लाहोर काँग्रेस(१९२९) अधिवेशनात कोणता दिवस हा स्वातंत्र दिवस पाळण्याचे आवाहन करण्यात आले ?
 अ) १५ ऑगस्ट १९३० ब) २६ जानेवारी १९३० क) ३० जानेवारी १९३० ड) १५ ऑगस्ट १९३०
- १४) हंगामी सरकारचे (१९४६) नेतृत्व कोणाकडे होते?
 अ) सरदार पटेल ब) पंडित नेहरू क) मौलाना आझाद ड) डॉ. बी.आर. आंबेडकर
- १५) काँग्रेसच्या कोणत्या अधिवेशनात मवाळ व जहाल ऐक्य दिसून आले
 अ)मद्रास ब) लखनौ क) मुंबई ड) नागपूर
- १६) निःसारण सिद्धांत कोणी मांडला?
 अ)दादाभाई नौरोजी ब) बद्रुजिन तैयबजी क) के. टी. तेलंग ड) लोकमान्यटीळक

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता.हिंणघाट, जिल्हा.
वर्धा

द्वितीय सराव परीक्षा एप्रिल - 2024


विषय - इतिहास

वर्ग - बी. ए. चौथे सत्र

गुण पत्रक

एकुण गुण: ८०

अनु.क्र	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्रवेश क्र.	प्राप्त गुण
1	Ashwini Ashok Khode	34	30
2	Abhay Vitthalrao Pohane	05	23
3	Praful Prabhakar Shinde	46	31
4	Ku. Radhika Shankarrao Gotefode	-	24
5	Ku. Snehal V. Kamthakar	-	32
6	Rikki Ramesh Moon	66	22
7	Ku. Tannu Baiyaji Gawali	-	25
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			


Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता. हिंगणघाट, जि. वर्धा.

द्वितीयसराव परीक्षा 2023 - 2024

विषय - इतिहास (आधुनिक जग इ. स. १९२० ते १९६०)

वर्ग - बी. ए. भाग ३ (सत्र ६ वे)

वेळ - ३ तास

गुण - ८०

सूचना १. सर्व प्रश्नांना सामान गुण आहेत.

२. सर्व प्रश्न सोडवीने आवश्यक आहे.

प्रश्न १ ला. आजचा रशिया ही नियोजित अर्थव्यवस्थेची देणगी आहे, हे विधान स्पष्ट करा.

किंवा

हिटलरच्या परराष्ट्र धोरणाचे टिकात्मक परिक्षण करा.

प्रश्न २ रा. चीन - जापान युद्ध (१९३७-३९) कारणे परिणाम लिहा.

किंवा

दुसऱ्या महायुद्धाच्या कारणांची चर्चा करा.

प्रश्न ३ रा खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

अ) शीत युद्धाची कारणे सांगा.

ब) नाटो करारावर टिपण लिहा

किंवा

१) सिंटो करारावर टिपण लिहा

२) निर्वसाहतीकरणस सुरुवात होण्यास कोणती कारणे कारणीभूत होती.

प्रश्न ४ था. खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

आ) अलिप्तता धोरणाचा आढावा घ्या.

ब) सुवेझ पेचप्रसंगावर माहिती लिहा

किंवा

१) अलिप्तता धोरणाचे यशापयश स्पष्ट करा.

२) इस्त्रायल स्थापनेवर थोडक्यात माहिती लिहा.

प्रश्न ५ वा. योग्य पर्याय निवडा.

१. रशियाला महाशक्ती बनविण्याचे श्रेय कोणाला आहे ?

अ) कार्ल मार्क्स ब) लेनिन क) स्टॅलिन ड) ट्रॉट्स्की

२. 'माझा संपर्क' कोणाचे आत्मचरित्र आहे ?

अ) हिटलर ब) मुसोलिनी क) चर्चिल ड) स्टॅलिन

३. रशियाचे 'नवे आर्थिक धोरण' (NEP) कोणी राबविले ?

अ) लेनिन ब) स्टालिन क) कार्ल मार्क्स ड) झिनोविव

४. 'काळे डगलेवाले' (Black Shirts) नावाचे सशस्त्र सैनिकांचे दळ कोणत्या देशात स्थापन करण्यात आले ?

अ) जर्मनी ब) इटली क) इंग्लंड ड) फ्रान्स

५. 'उगवत्या सूर्याचा' देश कोणाला म्हणतात ?

अ) मांचुरिया ब) कोरिया क) फिलिपाईन्स ड) जपान

६. द्वितीय महायुद्ध कोणत्या वर्षी सुरु झाले ?

अ) १९३५ ब) १९३६ क) १९३८ ड) १९३९

७. युनेस्कोचे (UNESCO) मुख्य कार्यालय कोठे आहे ?

अ) पॅरिस ब) तेहरान क) मास्को ड) न्युयार्क

८. सीटो कंठाराचे (SEATO) प्रमुख कार्यालय कोठे आहे ?

अ) सिंगापूर ब) बँकाक क) रंगून ड) मनिला

९. निर्वसाहतीकरणस या घटनेनंतर घालना मिळाली ?

- अ) अमेरिकन क्रांति ब) फ्रेंच क्रांति क) दुसरे महायुद्ध ड) प्रथम महायुद्ध
10. हिटलर ने कोणत्या राष्ट्रावर आक्रमण करताच दुसऱ्या महायुद्धाला सुरुवात झाली ?
अ) आस्ट्रिया ब) फ्रांस क) पोलंड ड) झेकोस्लोव्हाकिया
11. युनोचे आंतरराष्ट्रीय न्यायालय कुठे आहे ?
अ) पॅरिस ब) हेग क) रंगून ड) न्यूयॉर्क
12. रशियातील क्रांतीकाळात कोणाला 'पवित्र सैतान' म्हणून ओळखले जाई ?
अ) स्टॅलिन ब) गेगरी राजपुटीन क) प्रेनिवत्स्की ड) गार्की
13. नाटोचे (NATO) मुख्य कार्यालय कुठे उघडण्यात आले ?
अ) पॅरिस ब) सिंगापूर क) बँकाक ड) मनिला
14. फ्रेंचिसची स्थापना कोणत्या वर्षी झाली.
अ) १८८६ ब) १८८५ क) १८८७ ड) १८८८
15. "अज्ञात खंड" म्हणून कोणत्या खंडाला ओळखले जात असे ?
अ) आफ्रिका ब) आशिया क) अमेरिका ड) आस्ट्रेलिया
16. गेस्टापो या गुमहेर या संघटनेचा कोण प्रमुख होता ?
अ) ग्लोबेल्स ब) हिटलर क) मुसोलिनी ड) रिबेन ट्रॉप

श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडनेर, ता.हिंणघाट, जिल्हा.
वर्धा

द्वितीय सराव परीक्षा एप्रिल - 2024

विषय - इतिहास

वर्ग - बी. ए. सहावे सत्र

गुणपत्रक

एकुण गुण: ८०

अनु.क्र	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्रवेश क्र.	प्राप्त गुण
1	Chetan Bhaskar Sathone	50	30
2	Ku. Snehal Sunil Awachat	39	23
3	Ku. Hemlata Vinod Tijare	28	25
4	Ku. Vaishnavi Ashok Khode	-	32
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			


Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

RASHTRASANT TUKDOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY
SHRI SAIBABA LOK PRABODHIAN ARTS COLLEGE WADNER DIST. WARDHA
B. A. Second Semester Practise Examination of Summer- 2024

Session: 2023-24

ECONOMICS (Macro Economics Theory)

Time—Three Hours

Maximum Marks: 80

N.B. :- (1) Attempt ALL questions.

(2) All questions carry equal marks.

(3) Draw neat diagrams wherever necessary.

प्रश्न 1. खालील दिलेल्या चार प्रश्नांपैकी कोणतेही दोन प्रश्न चार ते पाच पेज मध्ये सोडवा ? 16

- अ) स्थूल अर्थशास्त्राची व्याख्या, वैशिष्ट्ये, तसेच महत्त्व सांगा?
- ब) राष्ट्रीय उत्पनाच्या विविध संकल्पना सांगा ?
- क) पैशाची कार्ये थोडक्यात सांगा ?
- ड) स्फीतीचे आर्थिक परिणाम सांगा ?

प्रश्न २: खालील दिलेल्या सहा प्रश्नांपैकी कोणतेही चार प्रश्न १५ ते २० वाक्यात सोडवा? 16

- अ) स्थूल अर्थशास्त्राच्या मर्यादा किंवा दोष सांगा?
- ब) राष्ट्रीय उत्पनाच्या विविध संकल्पना सांगा ?
- क) पैशाची वैशिष्ट्ये सांगा ?
- ड) स्फीतीचे आर्थिक परिणाम सांगा ?
- इ) निर्देशांकाचे प्रकार सांगा ?
- फ) अपस्फीतीचे (मंदीचे) कारणे सांगा ?

प्रश्न 3: खालील सर्व प्रश्नांची उत्तरे पाच ते सहा वाक्यात लिहा ? 16

- अ) उपभोगाचा मानसशास्त्रीय नियम सांगा?
- ब) प्रो. जे. बी. से चा बाजार नियम सांगा ?
- क) स्फीतीचे वैशिष्ट्ये सांगा ?
- ड) मुद्रा मूल्य म्हणजे काय ?
- इ) निर्देशांक म्हणजे काय ?
- फ) पैशाची व्याख्या सांगा ?
- ग) स्थूल अर्थशास्त्राची व्याख्या सांगा ?
- ह) बेरोजगारी म्हणजे काय ?

प्रश्न 4: खालील वाक्य खरे किंवा खोटे आहेत ते सांगून त्यांचे स्पष्टीकरण लिहा? (कोणतेही चार) 16

- अ) स्थूल अर्थशास्त्रात अनेक घटकांचा अभ्यास केला जातो.? का ?
- ब) राष्ट्रीय उत्पनाच्या विविध संकल्पना आहेत का ?
- क) पैशाची प्राथमिक कार्ये दोन आहेत?
- ड) अपस्फीतीच्या (मंदीचे) काळात वस्तूच्या किंमती कमी होतात का?
- इ) स्फीतीच्या (तेजीचा) काळात वस्तूच्या किंमतीत वाढ होते. का?
- फ) उपभोगचा मानसशास्त्रीय नियम लार्ड केन्स यांनी मांडला ?

प्रश्न 5: खालील बहुपर्यायी वस्तुनिष्ठ प्रश्नांचे योग्य पर्याय निवडा. 16

- i) समुहाचा अभ्यास कोणत्या अर्थशास्त्रात करण्यात येतो ?
- अ) स्थूल अर्थशास्त्र ब) सूक्ष्म अर्थशास्त्र क) स्थूल अर्थशास्त्र ड) यापैकी नाही
- ii) साठा व प्रवाह ह्या संकल्पनांचा वापर कोणत्या अर्थशास्त्रात करण्यात येतो ?
- अ) स्थूल अर्थशास्त्र ब) सूक्ष्म अर्थशास्त्र क) व्यापक अर्थशास्त्र ड) यापैकी नाही
- iii) राष्ट्रीय उत्पनाचे मोजमापाच्या कालावधी किती असतो?
- अ) एक वर्ष ब) चार वर्षे क) तीन वर्षे ड) दोन वर्षे
- iv) गुंतवणुकीचे किती प्रकार आहे?
- अ) दोन ब) चार क) तीन ड) एक
- v) रोजगारीचा सामान्य सिद्धांत कुणी मांडला?
- अ) लार्ड केन्स ब) प्रो. जे. बी. से क) डॉ. मार्शल ड) प्रो. हिक्स
- vi) उपभोगचा मानसशास्त्रीय नियम कुणी मांडला?
- अ) प्रो. जे. बी. से ब) लार्ड केन्स क) डॉ. मार्शल ड) प्रो. हिक्स
- vii) जागतिक महामंदी कोणत्या कधी आली?
- अ) 1929 ब) 1949 क) 1939 ड) 1950
- viii) जागतिक महामंदी कोणत्या देशात आली?
- अ) अमेरिका ब) रशिया क) भारत ड) चीन

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपुर विद्यापीठ, नागपुर
श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडणोर, ता. हिगणघाट जि. वर्धा
उन्हाळी सराव परीक्षा (Summer Practice Exam) सत्र: 2023-24

विषय : अर्थशास्त्र (सत्र: 2023-24)

BA. SEM.- II


दिनांक 20.04.2024

एकूण गुण : 80

गुणपत्रिका

अनु क्रं.	प्रवेश क्रं.	विद्यार्थ्याची नाव	प्राप्त गुण
1	19	कु. आचल उरकुडा निकेसर	40
2	97	आकाश पदमाकरराव शिंदे	33
3	98	कु.लोचनी संजयराव कासारे	26
4	121	सत्यम गुजू झाडे	30
5	36	कु.समता सुनिलराव लोहकरे	25
6	17	कु. काजल प्रकाश भारस्करे	29
7	07	कु. वैष्णवी दादाराव बावणे	27
8	31	महेश शालिकराव जुमनाके	35
9	16	कु. अश्विनी बंडूजी निरस्कर	44
10	18	कु. कनक माणिकराव चतारे	36
11	69	रविंद्र सुभाषराव सुपारे	26
12	14	कु. रूपाली पंढरी सराटे	17
13	15	कु. करिश्मा गजानन लाडिस्कर	22
14	47	कु. सुहाणी कालिदास कोल्हे	49
15	20	कु. भाग्यश्री धमेन्द्र मून	44
16	123	गणेश ओमदेवराव खाडे	20
17	77	कु. सीमा सुभाषराव बावणे	41
18	06	कु. मनीषा केशवराव रांखुडे	28
19	35	कु. भाग्यश्री प्रकाशराव कांबळे	29
20	46	कु. भावना जानेश्वर राऊत	52


अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
डॉ. विठ्ठल घिनमिने


प्राचार्य
डॉ. उत्तम पारेकर
Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

RASHTRASANT TUKDOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY

SHRI SAIBABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE WADNER DIST. WARDHA

B. A. Fourth Semester Practice Examination of Summer- 2024

Session: 2023-24

ECONOMICS (Indian Economy)

Time—Three Hours

Maximum Marks- 80

N.B. :- (1) Attempt ALL questions. (2) All questions carry equal marks.

(3) Draw neat diagrams wherever necessary.

प्रश्न 1. खालील दिलेल्या चार प्रश्नांपैकी कोणतेही दोन प्रश्न चार ते पाच पेज मध्ये सोडवा ? 16

- अ) भारतीय अर्थव्यवस्थेचे मूलभूत वैशिष्ट्ये सांगा?
- ब) भारतातील लोकसंख्या वाढीची कारणे सांगा ?
- क) भारतातील लोकसंख्या वाढीची परिणाम सांगा ?
- ड) भारतातील शेतीविषयक कर्जाचे स्रोत सांगून शेतीविषयक कर्जाच्या समस्या सांगा ?

प्रश्न २: खालील दिलेल्या सहा प्रश्नांपैकी कोणतेही चार प्रश्न १५ ते २० वाक्यात सोडवा? 16

- अ) भारतीय शेतीची उत्पादकता कमी असण्याची कारणे सांगा ?
- ब) भारतीय शेतीची उत्पादकता वाढविण्यासाठी उपाय योजना सांगा ?
- क) हरितक्रांतीची वैशिष्ट्ये सांगा ?
- ड) हरितक्रांतीचे गुण सांगा ?
- इ) विदेशी व्यापाराचे प्रत्यक्ष फायदे सांगा ?
- फ) नाबार्डची कार्ये सांगा ?

प्रश्न 3: खालील सर्व प्रश्नांची उत्तरे पाच ते सहा वाक्यात लिहा ? 16

- अ) कृषि विपणन म्हणजे काय ?
- ब) आर्थिक विकासाची संकल्पना सांगा ?
- क) मानव विकासाची संकल्पना सांगा ?
- ड) लघु उद्योगाची संकल्पना सांगा ?
- इ) कुटीर उद्योगाची संकल्पना सांगा ?
- ग) निर्गुतवणुकीची संकल्पना सांगा?

प्रश्न 4: खालील वाक्य खरे किंवा खोटे आहेत ते सांगून त्यांचे स्पष्टीकरण लिहा? (कोणतेही चार) 16

- अ) भारताचे दरडोई उत्पन्न इतर देशांच्या तुलनेत कमी आहे ? का ?
ब) भारतीय अर्थव्यवस्थेत भांडवलचा कमतरता आहे ? का ?
क) भारतात उत्पन्न विषमता अधिक आहे ? का ?
ड) भारताची लोकसंख्या इतर देशांच्या तुलनेत कमी आहे ? का ?
इ) भारतात बेरोजगारीचे प्रमाण इतर देशांच्या तुलनेत जास्त आहे ? का ?
फ) हरितक्रांतीमुळे शेतीच्या उत्पादनात अधिक वाढ झाली आहे ? का ?

प्रश्न 5: खालील बहुपर्यायी वस्तुनिष्ठ प्रश्नाचे योग्य पर्याय निवडा.

16

- 1) भारतीय अर्थव्यवस्थेत शेती कोणते क्षेत्र आहेत ?
अ) द्वितीय ब) तृतीय क) प्राथमिक ड) यापैकी सर्व
- 2) भारतामध्ये हरित क्रांती कोणत्या वर्षी आली ?
अ) १९५०-५१ ब) १९६५-६६ क) १९८०-८१ ड) १९९०-९१
- 3) शेतमालाच्या किंमती कोण ठरवितात
अ) नियोजन आयोग ब) निवडणुक आयोग क) राज्य आयोग ड) कृषि मूल्य आयोग
- 4) नाबार्ड बँकची स्थापना कधी झाली
अ) १९८२ ब) १९९२ क) २००२ ड) २०१४
- 5) नवीन कृषि विकास धोरणामुळे भारत अन्न धान्याच्या बाबतीत झाला आहे ?
अ) स्वावलंबी ब) परावलंबी क) श्रीमंत ड) गरीब
- 6) भारतात नियोजन आयोगाची स्थापना केव्हा झाली ?
अ) १९६० ब) १९४० क) १९३५ ड) १९५०
- 7) नियोजन काळात शेतीच्या विकासाला देण्यात आले आहे ?
अ) प्राधान्य ब) दुय्यम स्थान क) स्थान दिले नाही ड) वरील सर्व
- 8) भारतात नवीन आर्थिक धोरणाची सुरुवात केव्हा झाली ?
अ) १९८० ब) १९४० क) १९३५ ड) १९९१

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपुर विद्यापीठ, नागपुर
श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय चडणोर, ता. हिंगणघाट जि. वर्धा
उन्हाळी सराव परीक्षा (Summer Practice Exam) सत्र: 2023-24

सत्र: 2023-24

विषय : अर्थशास्त्र

BA. SEM. - IV

दिनांक : 27.04.2024

एकूण गुण : 80

गुणपत्रिका

अनु क्रं.	विद्यार्थ्याची नाव	प्राप्त गुण
1	समीर सुनीलराव पवार	41
2	कु. प्रणाली सुनिलराव ढवस	40
3	कु. सोनल वासूदेवराव दोडके	50
4	कु. आचल विलासराव चौधरी	52
5	कु. ममता विठ्ठलराव ठावरी	43
6	कु. अश्विनी विठ्ठलराव धगडे	30
7	कु. वैष्णवी संजयराव सरोदे	45
8	कु. वैष्णवी रामदासजी गुरनुले	37
9	कु. प्राजक्ता पंढरीजी ठावरी	43
10	कु. यश्वर्या मनोहरराव सेवेकार	33
11	कु. रूपाली रामजी टेकाम	38
12	कु. काजल अशोकराव मातकर	31
13	कु. काजल सुरेशराव इंगळे	35
14	कु. कोयल शरदराव भुडे	34


अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

डॉ. विठ्ठल घिनमिने

प्राचार्य

डॉ. उत्तम पारकर
Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner

RASHTRASANT TUKDOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY

SHRI SAIBABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE WADNER DIST. WARDHA

B. A. Six Semester Practice Examination of Summer- 2024

Session: 2023-24

ECONOMICS (Indian Economy Part- II)

Time—Three Hours

Maximum Marks- 80

N.B. :- (1) Attempt ALL questions. (2) All questions carry equal marks.

(3) Draw neat diagrams wherever necessary.

प्रश्न १ ला. अ) नियोजनाची राजनैतिक, आर्थिक, सामाजिक उदीष्टे सांगा ? १६

किंवा

ब) नियोजन म्हणजे काय हे सांगून नियोजनाचे प्रकार सांगा ?

क) प्रादेशिक नियोजन म्हणजे काय ? प्रादेशिक नियोजनाची उदीष्टे सांगा ?

प्रश्न २ रा. प्रत्यक्ष आणि अप्रत्यक्ष करांचे गुण व दोष सांगा ? १६

किंवा

ब) करांचा अर्थ, वैशिष्ट्ये सांगा ?

क) करांचे उदीष्टे सांगा ?

प्रश्न ३ रा. कोणतेही सहा पैकी चार सोडवा. १६

१) आर्थिक वृद्धी व आर्थिक विकास यांच्यातील फरक स्पष्ट करा ?

२) सर्वसमावेशक विकासाची आवश्यकता व उदीष्टे सांगा ?

३) लिंग विकास निर्देशांक म्हणजे काय ?

४) आर्थिक विकासाचे निर्देशक घटक

५) सक्षम विकासाचे वैशिष्ट्ये सांगा ?

६) मानवी विकासाचे वैशिष्ट्ये सांगा ?

प्रश्न ४ था. कोणतेही सहा पैकी चार सोडवा. १६

१) मुक्त व्यापाराचे समर्थनीय बाबी सांगा ?

२) मुक्त व्यापाराचे विरोधात्मक बाबी सांगा ?

- ३) औद्योगिक संरक्षणाची साधने सांगा ?
- ४) BRICS (ब्रिस) चा भारतीय अर्थव्यवस्थेवरील परिणाम सांगा ?
- ५) शोधनशेष्ठाची संरचना सांगा ?
- ६) विदेशी भेट गुंतवणुकीची संकल्पना सांगा ?

प्रश्न ५ वा. योग्य पर्याय निवडून रिकाम्या जागा पूर्ण करा. १६

- १) सक्षम विकासाचा संबंध हा कशाशी आहे ?
- अ) सर्वांगीण विकासाशी ब) पूर्ण विकासाशी क) एकांगी विकासाशी ड) यापैकी नाही
- २) देशातील श्रमशक्ती जेवढी जास्त कार्यक्षम व कुशल असल्यास त्याचा परिणाम काय होतो ?
- अ) जास्त उत्पादकता ब) कमी उत्पादकता क) शून्य उत्पादकता
- ३) आर्थिक विकासाकरिता विशेषत्वाने कोणत्या प्रकारचे स्वातंत्र्य फार महत्वाचे आहे ?
- अ) राजकीय ब) सामाजिक क) आर्थिक
- ४) मानवी विकास निर्देशांक हा कोणत्या विकासाचे मोजमाप आहे ?
- अ) देश विकासाचे ब) शिक्षण विकासाचे क) मानव विकासाचे
- ५) भारतात या दशकापासून जागतिकीकरणाला सुरुवात झाली आहे.
- अ) १९८० ब) १९७० क) १९६० ड) १९५०
- ६) केंद्र सरकारचा तसेच राज्य सरकारचा अर्थसंकल्प हा अधिकतम असतो.
- अ) तुटीचा ब) आधिक्याचा क) तटस्थतेचा ड) यापैकी सर्व
- ७) जागतिकीरणामुळे लोकांची क्रयशक्तीत काय होत असते.
- अ) वाढ होते ब) घट होते क) स्थिर राहते ड) यापैकी सर्व
- ८) कर योजनेचे स्वरूप कसे असावयास पाहिजे ?
- अ) व्यापक ब) संकुचित क) कमी उत्पन्न देणारे ड) स्थिर स्वरूपाचे

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपुर विद्यापीठ, नागपुर
श्री साईबाबा लोक प्रबोधन कला महाविद्यालय वडणेर, ता. हिंगणघाट जि. यर्धा
उन्हाळी सराव परीक्षा (Summer Practice Exam) सत्र: 2023-24

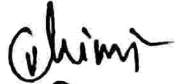
विषय : अर्थशास्त्र


BA. SEM.-VI

दिनांक : 22.04.2024

एकूण गुण : 80

अनु क्रं.	प्रवेश नंबर	विद्यार्थ्यांची नाव	प्राप्त गुण
1	65	कु. दीपाली रामाजी कोरझरे	52
2	01	कु. हर्षा जगणराव ढोबळे	50
3	10	कु. अनुश्री राजेंद्र पाटील	36
4	08	कु. आचल राजेंद्र चांढई	39
5	04	कु. संतोषी महादेवराव बावणे	46
6	05	कु. प्रतीक्षा बाळूजी कन्नाके	47
7	09	कु. उज्वला सुरेशराव गुरुनुले	40
8	49	कु. जयश्री जानेश्वरराव देऊळकर	41
9	50	चेतन भास्करराव साटोणे	44
10	11	कु. साक्षी बाबाराव लोहकरे	57
11	03	कु. संजना देवीदासजी उमाटे	46
12	38	बन्नू संजयराव लोहकरे	42
13	65	कु. कीर्ती प्रमोदराव वाढई	39
14	42	कु. दिव्याभारती देवीदास अवचट	49
15	36	कु. हेमलता विनोदराव तिजारे	47
16	02	कु. पुजा मारोतराव चौधरी	45


अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
डॉ. विठ्ठल घिनमिने


प्राचार्य Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
College, Wadner
डॉ. उत्तम मारोतराव

Model Examination – April 2024

SHRI SAI BABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE, WADNER
Bachelor of Arts (BA) Semester II Examination
HOME – ECONOMICS

(Family Resource Management - II)

Time : Two Hours]

(Optional)

Max. Marks : 40

N.B 1) All questions are compulsory. 2) All questions carry equal marks.

प्रश्न १ ला: कुटुंब निवासाच्या गरजांविषयी सविस्तर माहिती द्या . (८)

किंवा

कार्यसरलिकरणाच्या तंत्राबाबत सविस्तर लिहा.

प्रश्न २ रा: रंगाची परिभाषा लिहून विविध रंगयोजनांबद्दल सविस्तर लिहा . (८)

किंवा

फर्निचरचे प्रकार सांगून त्यांची काळजी कशी घ्याल याबाबत सविस्तर लिहा.

प्रश्न ३ रा: थोडक्यात लिहा :— (८)

- अ) खोल्याचे एकत्रीकरण
- ब) रंगचक्र

किंवा

- क) लेबल .
- ड) रंगाचे वर्गीकरण.

प्रश्न ४ था: थोडक्यात लिहा :— (८)

- अ) ग्राहकांच्या जबाबदाऱ्या.
- ब) फर्निचरची शैली .

किंवा

- क) ग्राहक संरक्षण कायदा १९८६
- ड) बहुउद्देशीय खोलीतील फर्निचर मांडणी .

प्रश्न ५ वा : अतीसंक्षिप्त लिहा :— (८)

- अ) स्वयंरोजगाराची व्याख्या.
- ब) शीतरंग
- क) ग्राहकांचे कोणतेही दोन हक्क
- ड) झोपण्याच्या खोलीची रचना.

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts Collage , Wadner

Model Examination April 2023-24

B.A.Part—I (Semester-II) Examination

Subject – Home Economics

Paper : Family Resource Management and Interior Decoration

Time 2 Hrs}

Date 22/04/ 2024

Marks : 40

LIST OF STUDENT' RESULT

Sr.No.	Name Of Students	Attendance No.	Obtained Mark's
1	Prajakta Raju Ade	100	23
2	Varsha Santosh Atram	116	25
3	Bhavana Sharad Chaudhari	102	28
4	Jayashree Duttuji Todase	103	35
5	Ktutaka Devidas Ade	101	24
6	Sonal Kalidas Kolhe	47	22
7	Bhavana Dnyaneshwar Raut	46	28
8	Vaishnavi Vitthalrao Mude	119	20
9	Megha Mohan Masulkar	44	24
10	Vaishali Narayan Shembade	74	18
11	Vaishali Shankar Chimane	59	26
12	Mamata Devidas Raut	28	25
13	Vaishnavi Vijay Awachat	59	31
14	Rupali Pandhari Sarate	14	25
15	Karishma Gajanan Ladiskar	15	30
16	Vaishanavi Pandurang Tumsare	11	28
17	Achal Sandiprao Uike	22	32
18	Kajal Dnyaneshwar Moharle	70	34
19	Mamata Sudhakar Parchake	40	33

Ashrunika
Arti M.Deshmukh

Home Economics Department

Principal
Principal

SHRI SAI BABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE, WADNER
Bachelor of Arts (BA) Semester - IV Examination
HOME - ECONOMICS (NUTRITION)

Time : 2 Hrs

(Optional)

Max. Marks 40

N.B 1) All questions are compulsory. 2) All questions carry equal marks.

प्रश्न १ वा : गर्भावस्थेतील स्त्रीकरीता आवश्यक पोषक घटक लिहून एक तिवशिय आहार योजना तयार करा. (८)

किंवा

पोषण शिक्षण म्हणजे काय ते सांगून पोषण शिक्षणाच्या पध्दती सविस्तर लिहा.
प्रश्न २ वा : भारतातील कुपोषणाच्या कारणांबद्दल सविस्तर लिहा. (८)

किंवा

अन्नाची पोषण गुणवत्ता वाढवण्याच्या पध्दतीबद्दल सविस्तर लिहा..

प्रश्न ३ वा : थोडक्यात लिहा :— (८)

अ) गर्भावस्थेतील आहार

ब) पोषण शिक्षणाच्या दोन पध्दतीचे वर्णन.

किंवा

क) अन्नविषबाधेचे प्रकार

ड) धान्यसंग्रह

प्रश्न ४ वा : थोडक्यात लिहा :— (८)

अ) पूरक आहार

ब) अन्नभेसळीवर उपाय

किंवा

क) मोड आणणे

ड) समृद्धीकरण व सुदृढीकरण

प्रश्न ५ वा : थोडक्यात लिहा :— (८)

अ) वृद्धावस्थेत आहार नियोजन करताना लक्षात ठेवायच्या बाबी.

ब) पोषण शिक्षणाचे उद्देश

क) बद्धकोष्ठतेचे प्रकार

ड) अन्न संरक्षणाची परिभाषा

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts Collage , Wadner

Model Examination ...April 2023-24

B.A.Part—II (Semester-IV) Examination

Subject – Home Economics

Paper : Nutrition and Dietetics

Time 2 Hrs}

Date 20/04/ 2024

Marks : 40

LIST OF STUDENT' RESULT

Sr.No.	Name Of Students	Attendance No.	Obtained Mark's
1	Sonal Wasudev Dodake	15	38
2	VAISHNAVI SANJAY SARODE	27	27
3	Dipali Rama Sarode	27	34
4	ACHAL VILAS CHAUDHARI	14	28
5	Nikhita Subehash Padhal	33	30
6	Bhagyashri B. Shambharkar	94	32
7	Kajal Raju Atram	98	29
8	Manisha Maroti Shende	66	32
9	Nikita Moreshwar Uike	95	29
10	Payal Gajanan Shewekar	40	30
11	Pranali Sunil Dhavas	52	34
12	Rajeshri Raju Suryavanshi	22	31
13	Ashvini Vitthal Ugemuge	73	35
14	Mamata Vitthal Thawari	48	37
15	Pornima Khushal Raut	35	25
16	Pranali Ankushrao Kubade	41	27
17	Pranjali Arvind Nete	28	28
18	Shilpa Dilip Urkude	58	32
19	Tejasvi Deorao Rajurkar	29	26
20	Shamal Shravan Ade	25	36
21	Snehal Vijay Kamatkar	32	33


Arti M. Deshmukh
Home Eco.Department


Principal

MODEL EXAMINATION - APRIL 2024
SHRI SAI BABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE, WADNER
Bachelor of Arts (BA) Semester - VI Examination

HOME - ECONOMICS (Child-Development - II)

Time : 2 Hrs

(Optional)

Max. Marks 40

N.B 1) All questions are compulsory. 2) All questions carry equal marks.

प्रश्न १ ला: पूर्व बाल्यावस्था म्हणजे काय? ह्या अवस्थेतील वैशिष्ट्ये लिहा. (८)

किंवा

भाषेचे महत्व सांगून भाषा विकासावर परिणाम करणारे घटक लिहा.

प्रश्न २ रा: खेळांची व्याख्या लिहून, खेळांच्या प्रकारविषयी सविस्तर लिहा. (८)

किंवा

बाल्यावस्थेतील वर्तन समस्येबद्दल चर्चा करा.

प्रश्न ३ रा: थोडक्यात लिहा :-

अ) शारीरिक विकासावर परिणाम करणारे घटक

ब) बुद्धीचे प्रकार

किंवा

क) काल्पनिक मित्रांची गरज

ड) भाषादोषाची थोडक्यात कारणे सांगा.

प्रश्न ४ था: थोडक्यात लिहा :-

अ) क्रियात्मक विकासाचे महत्व

ब) बालकावस्थेतील खेळांचे प्रकार

किंवा

क) बालकावस्थेतील कोणतेही एक वर्तन समस्या लिहा.

ड) शिक्षेचे प्रकार.

प्रश्न ५ वा : अतीसंक्षिप्त लिहा :-

अ) वैयक्तिक खेळ

ब) भावनांचे प्रकार

क) सामाजिक विकासाची व्याख्या

ड) शिस्त

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts Collage , Wadner

Model Examination April 2023-24

B.A.Part—III (Semester-VI) Examination

Subject – Home Economics

Paper : Child Development

Time 2 Hrs)

Date 23/04/ 2024

Marks : 40

LIST OF STUDENT' RESULT

Sr.No.	Name Of Students	Attendance No.	Obtained Marks
1	Achal Sanjay Badwaik	44	34
2	Dipali Ramaji Korzare	13	28
3	Harsha Jagan Dhobale	01	27
4	Karti Pranod Wadhai	41	35
5	Paithani Sarveshwar Satpute	12	29
6	Prachoo Devidas Bawane	17	26
7	Punam Naryan Dhadave	22	33
8	Sakshi Babarao Lohakare	11	32
9	Achal Rajendra Wadhai	08	25
10	Monali Balkrishna Ladke	52	30
11	Poonam Hanuman Kolhe	70	32
12	Harshada Waman Mahajan	13	30
13	Pratiksha Balu Kannake	05	24
14	Sanjana Devidas Umate	03	27
15	Sanjivani Vilas Mankar	18	31
16	Anjali Vonod Talanakar	59	34
17	Shivani Dadaji Gujarkar	26	33
18	Kiran Subhash Mankar	19	28
19	Pooja Maroti Chaudhari	02	30
20	Shiwani Namdeo Deoghare	68	35
21	Pratiksha Kailas Kursange	20	18
22	Snehal Sunil Awachat	29	22
23	Santoshi Mahadeorrao Bawane	04	26

Arti M. Deshmukh
Arti M. Deshmukh

Home Economics Department

[Signature]
Principal

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हिंणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय- मराठी वांड.मय सत्र- दुसरे

दिनांक २४ एप्रिल २०२४

वेळ-३ तास

गुण - ८०

सूचना - १] सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे

२] सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत

प्रश्न क्र. १ नाटक या वांड.मय प्रकारची संकल्पना आणि स्वरूप स्पष्ट करा
किवा

गुण १६

२ अप्पासाहेव वेलवलकराबाबत माहिती द्या

प्रश्न क्र. २ नटसम्राट नाटकातील कथावस्तू आणि व्यक्तिरेखा बाबत माहिती द्या

गुण १६

किवा

२ कावेरीची व्यक्तिरेखा आपल्या शब्दात मांडा

प्रश्न क्र. ३ खालील पैकी कोणत्याही एका गटातील संदर्भासह स्पष्टीकरण लिहा

गट - अ

प्रत्येकी ४ गुण

क] लग्नाच्या जुगार खाण्यात अशी वाई हाती लागण हे भाग्य

ख] माणस वाईट नसली तरी म्हातारपण वाईट असत

ग] एक तर मला तरी घरात ठेवा नाहीतर यांना तरी

घ] चारचौघ संपले हिशोब आता फक्त दोघांचाच राहिला आहे

गट - ब

च] तार माणसाच्या घरा पर्यंत जाते .माणसाच्या मना पर्यंत जात नाही

छ] वय झालेली म्हातारी माणस म्हणजे पिशाचच असतात

ज] सगळी गाठोडी इथ ठेऊन मोकळ्या मनाने पालखीत बसता आल पाहिजे

झ] नटा जवळ शेवटी शिल्लक राहत फक्त नाटक

प्रश्न क्र. ४ खालिल पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - क्ष

प्रत्येकी ४ गुण

- प] ललित कथेचा गाभा कोणता आहे असे ना.सी. फडके का म्हणतात
- फ] संग्रामाचा सूक्ष्म व अमूर्त प्रकारा बाबत माहिती द्या
- ब] कथेपेक्षा व्यक्तिदर्शन अधिक महत्वाचे आहे असे ना.सी. फडके का म्हणतात
- भ] कथालेखकाने व्यक्तिदर्शनात कोणत्या बाबी कडे लक्ष देणे आवश्यक आहे

गट - ज्ञ

- य] ललित कथेचे कार्य कोणते आहे
- र] ललित कथा लेखकाने काय ओळखले पाहिजे
- ल] वाचकापुढे व्यक्तीचे अंतरंग लेखकाने कसे उभे करायला पाहिजे
- व] नवीन लेखकाने व्यक्तिदर्शनासाठी कोणत्या बाबीकडे लक्ष द्यायला पाहिजे

प्रश्न क्र. ५ खालिल सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहिणे आवश्यक आहे [अतिलघुत्तरी]

प्रत्येकी २ गुण

- १] अप्पासाहेब बेलवलकरना कोणती पदवी मिळाली होती
- २] अप्पासाहेबांच्या मुलाचे नाव सांगा
- ३] अप्पासाहेबांच्या मुलीचे नाव सांगा
- ४] अप्पासाहेब कशात काम करायचे
- ५] कोणते तत्व ललित कथेचा गाभा आहे
- ६] ललित कथा वाचनाचा हेतू कोणता असतो
- ७] कथारचना चातुर्यपेक्षा काय महत्वाचे आहे असे ना.सी. फडके म्हणतात
- ८] कादंबरीचे कोणते दोन प्रकार ना.सी. फडके यांनी केले आहे

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हिंणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३-२०२४]

विषय- मराठी ताडगम सत्र-

सी.ए. भाग - १ राता २

दिनांक २३/४/२०२४

वेळ-३ तास गुण-६०

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव		प्राप्त गुण
१	— निरं —		— निरं —
२			
३			
४			
५			
६			
७			
८			
९			
१०			
११			
१२			
१३			
१४			
१५			
१६			
१७			
१८			
१९			
२०			
२१			
२२			
२३			
२४			
२५			
२६			
२७			
२८			
२९			
३०			

[Handwritten signature]

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त.हििंगणघाट, जिल्हा -वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ -२०२४]

विषय-मराठी वांड. मय गत्र- चीथे

दिनांक २३ एप्रिल २०२४

वेळ-३ तास

गुण -८०

सूचना -१]सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे

२] सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत

प्रश्न क्र.१ कथा वांड.मय प्रकारची संकल्पना आणि घटक व वैशिष्टे सांगा

गुण १६

किवा

२] ताटातुट या कथेतील भावनिक संघर्षाचे चित्रण आपल्या शब्दात करा

प्रश्न क्र.२ साठोत्तरी मराठी कथेतील समाज जीवन दर्शन

गुण १६

किवा

२] गोष्ट संध्याकाळची मधील कथानक कसे घडत जाते

प्रश्न क्र.३ खालील पैकी कोणत्याही एका गटातील संदर्भासह स्पष्टीकरण लिहा

गट - अ

प्रत्येकी ४ गुण

क] खबरदार कधी का -माह्या लेकराच्या आंगावरहात टाकला त

ख] तसं नको म्हणू माह्या बाप्पा -मी तुहीमे नाही का

ग] मरीआईन झिप्रावाईच बळी घेतला

घ] अवो ए मैने ,पाव्हण्याले आंबील देन वो...

गट - ब

च] आन थ्या टाकवलिले लुगडमुगड घेतलं असन

छ] याचे माह्या सुबद्रीसाठी विस्कट घेऊन जाजो

ज] भाऊराया सुखाचा राह्य माह्या बाप्पा

झ] घे माय मराई आपला बळी दडव उदराखाली

प्रश्न क्र.४ खालिल पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - क्ष

प्रत्येकी ४ गुण

- प] अभिधा या शब्दशक्ती बाबत माहिती लिहा
- फ] व्यंजना शब्दशक्तीचे कार्य कसे चालते
- ब] अर्थअलंकारा बाबत थोडक्यात माहिती द्या
- भ] अतिशयोक्ती बाबत माहिती द्या

गट - ज्ञ

- य] लक्षणा या शब्दशक्ती बाबत माहिती लिहा
- र] लक्षणं शब्द शक्तीचे प्रकार आणि त्यांची थोडक्यात माहिती द्या
- ल] शब्दाअलंकारा बाबत थोडक्यात माहिती द्या
- व] वक्रोक्ती बाबत माहिती द्या

प्रश्न क्र.५ खालिल सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहिणे आवश्यक आहे [अतिलघुत्तरी]

प्रत्येकी २ गुण

- १] उद्धव शेळके यांच्या अभ्यासाला नेमलेल्या कथेचे शीर्षक सांगा
- २] सुकदेव हे पत्र कोणत्या कथेतील आहे
- ३] मरी आईला नवस केला या कथेचे लेखक कोण आहेत
- ४] झिप्रावाई हे पत्र कोणत्या कथेतील आहे
- ५] पहिली शब्दशक्ती कोणती आहे
- ६] अभिधा शक्ती नंतर कोणती शब्दशक्ती येते
- ७] काव्यास शोभा आणणारे धर्म म्हणजे अलंकार असे कुणी म्हटले आहे
- ८] अलंकार म्हणजे वागविकल्प होय असे कुणी म्हटले आहे

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हिंमणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराच परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय- मराठी पाठ्यशास्त्र

सी.ए. भाग - २ सत्र - ४

दिनांक २४ एप्रिल २०२४

वेळ- ३ तास गुण २०

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण
१		
२		
३	— शिंदे —	— शिंदे —
४		
५		
६		
७		
८		
९		
१०		
११		
१२		
१३		
१४		
१५		
१६		
१७		
१८		
१९		
२०		
२१		
२२		
२३		
२४		
२५		
२६		
२७		
२८		
२९		
३०		

१०/१०/२४

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हिंणघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३ - २०२४]

विषय-मराठी वांड.मय

सत्र- सहावे

दिनांक २० एप्रिल २०२२

वेळ-३ तास

गुण -८०

सूचना -१]सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे

२] सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत

प्रश्न क्र.१ चरित्र वांड.मय प्रकार संकल्पना आणि स्वरूप स्पष्ट करा

किवा

२ एक होता कार्हर मधील कथानक थोडक्यात सांगा

गुण १६

प्रश्न क्र.२ चरित्र वांड.मय प्रकार घटक आणि वैशिष्टे लिहा

किवा

२ चरित्र वांड.मय प्रकार मधील व्यक्ती दर्शन

गुण १६

प्रश्न क्र.३ खालील पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - अ

प्रत्येकी ४ गुण •

क] संत ज्ञानेश्वर यांचे वांड.मयीन कार्य थोडक्यात सांगा

ख] नामदेवांचे अभंग त्यांचा भाव कसा व्यक्त करतात

ग] कला कवी मुक्तेश्वर वाबत माहिती द्या

घ] तुकारामांची सामाजिक कामगिरी सांगा

गट - ब

च] संत ज्ञानेश्वर यांचे चरित्र व कार्य थोडक्यात सांगा

छ] नामदेवांचे अभंग भक्ती च उदघोष कसा करतात

ज] कला कवी मुक्तेश्वरांची वांड.मयीन माहिती द्या

झ] तुकारामांची वांड.मयीन कामगिरी सांगा

प्रश्न क्र. ४ खालिल पैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा

गट - ६

प्रत्येकी ४ गुण

- प] भाषा शैली म्हणजे काय ते सोदाहरण स्पष्ट करा
- फ] शब्द सृष्टी लेखनात कोणती भूमिका पार पडत असते
- ब] शैलीत वाक्य रचना आणि वाक्य शैली कशी महत्वपूर्ण ठरत असते
- भ] वांड.मय प्रकारा नुसार शैली कशी बदलते

गट - ३

- य] भाषा शैली गद्य आणि पद्य लेखनात कशी बदलत जाते
- र] शब्द सृष्टी गद्य आणि पद्य लेखनात कशी बदलत जाते
- ल] शैलीत लेखन कसे बदलत जाते
- व] शैली आणि साहित्य प्रकार परस्पर संबंधित कसे आहेत

प्रश्न क्र. ५ खालिल सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहिणे आवश्यक आहे [अतिलघुत्तरी]

प्रत्येकी २ गुण

- १] मराठीतील कोणत्याही एका चरित्र ग्रंथाचे नाव लिहा
- २] मराठीतील संत चरित्र ग्रंथाचे नाव सांगा
- ३] कार्दर याचे पूर्ण नाव लिहा
- ४] कार्दर च जन्म कोणत्या वर्षी झाला
- ५] ज्ञानेश्वर महाराजांचे समाधी वर्ष कोणते
- ६] कीर्तन भक्तीचा प्रसार कुणी केला
- ७] शैली म्हणजे काय
- ८] भाषा शैली साहित्य प्रकार निष्ठ असते की लेखक निष्ठ असते

श्री साईबाबा लोकप्रबोधन कला महाविद्यालय, वडनेर त. हिंणुघाट, जिल्हा - वर्धा

सराव परीक्षा [सत्र २०२३-२०२४]

विषय- मराठी वाङ्मय भूत-
जी मराठी- २ बाटा - ६९

दिनांक २ एप्रिल २०२४

वेळ-३ तास गुण -८०

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण
१	रुहिता वेल	२८
२	हर्षिता मराम	२८
३		
४		
५		
६		
७		
८		
९		
१०		
११		
१२		
१३		
१४		
१५		
१६		
१७		
१८		
१९		
२०		
२१		
२२		
२३		
२४		
२५		
२६		
२७		
२८		
२९		
३०		

(Handwritten signature)

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner, Dist. Wardha
Practice Examination: Summer-2024
Bachelor of Arts (B.A.) Part-I, Semester-II
Subject: English Literature

Time: Three Hours

Maximum Marks : 80

Notes: All questions are compulsory.

Marks

- 1. (A) Attempt a short note on any three of the following topics in about 75 words each : 15**
- (i) Write note on the 18th century satire?
 - (ii) Write a note on the Restoration Poetry?
 - (iii) Write a note on the Heroic Drama?
 - (iv) Why the Puritan was hostile to the theatre?
 - (v) Write a note on Robert Herrick as a Cavalier Poet?
 - (vi) Write a note on the Puritan impact on prose?
- (B) Attempt any five of the following questions in one or two sentences each : 05**
- (i) Iambic Pentameter
 - (ii) Conceit
 - (iii) Allegory
 - (iv) Blank Verse
 - (v) Heroic Couplet
 - (vi) Comedy of Manners
 - (vii) Paradox
- 2. (A) Attempt any one of the following questions in about 200 words : 10**
- (i) How does Milton justify the ways of God to men in the sonnet "On His Blindness"?
 - (ii) Discuss the metaphysical conceits in the poem "A Valediction Forbidding Mourning".
- (B) Attempt any two of the following questions in about 100 words each : 10**
- (i) Explain the conceit of "Vegetable Love".
 - (ii) Examine the relationship between God and his creation depicted in the poem "The Pulley".
 - (iii) In what ways does the poem reflect ideas present in Herrick's "To the Virgins to Make Much of Time"?
 - (iv) Why does the author tell the book that it has no father?
- 3. Attempt any four of the following questions in about 100 words each : 20**
- (i) Describe Gulliver's life at the royal court of Brobdingnag.
 - (ii) Briefly summarize Gulliver's experiences in Lilliput and Blefuscu.
 - (iii) Describe the relationship between Gulliver and Glumdalclitch.
 - (iv) How does Gulliver find himself in Brobdingnag? Why does he initially think that he will die?
 - (v) What are the unique aspects of the Lilliputian society and culture that Gulliver describes?
 - (vi) Describe the capital city of Mildendo as seen by Gulliver.
- 4. Attempt any two of the following questions in about 200 words each : 20**
- (i) Discuss the significance of the soliloquies of Macbeth in the development of his character and the text.
 - (ii) Write a critical note on the Three Witches in Macbeth.
 - (iii) Why did Lady Macbeth plot to kill the king? How did she go about trying to achieve? What she wanted? How did the murder affect her?

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner, Dist. Wardha

Practice Exam: Summer-2024

B.A. Part-I, Semester-II

Subject: English Literature

Time: 03 Hour


Date: 24/04/2024


Marks: 80

Students Exam Marks List

Sr. No.	Name of Students	Marks Obtained
01	Pratik Wankhede	24
02	Sahil Bhasme	38
03	Lakahn Gurnule	37
04	Yash Dhabekar	39
05	Shubham Bhagat	20
06	Gaurav Gujarkar	22
07	Gaurav Mude	35
08	Gurudeo Kshirsagar	21
09	Jayant Raut	23
10	Lakhan Gurnule	40

Date: 24/04/2024


Head, Dept. of English
(Dr. Nitesh N. Telhande)


Principal,
Dr. Uttam B. Parekar
Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner
Distt Wardha

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner, Dist. Wardha
Practice Examination: Summer-2024
Bachelor of Arts (B.A.) Part-II, Semester-IV
Subject: English Literature

Time: Three Hours

Maximum Marks : 80

Notes: All questions are compulsory.

- | | Marks |
|--|--------------|
| 1. (A) Answer any three of the following questions in about 75 words each : | 15 |
| (1) Write a short note on the political features of the Victorian Age. | |
| (2) What are some notable characteristics of the prose and poetry produced during the Victorian Age? | |
| (3) Write a short note on the Pre-Raphaelite School of Poetry. | |
| (4) Write a short note on the Oxford Movement. | |
| (5) Write a short note on the American Civil War. | |
| (6) Write a short note on Colonialism and Imperialism. | |
| (B) Attempt any five of the following questions in one or two sentences each : | 05 |
| (1) Dramatic Monologue | |
| (2) Bildungsroman | |
| (3) Picaresque Novel | |
| (4) Imagery | |
| (5) Enjambment | |
| (6) Anaphora | |
| (7) Asyndeton | |
| 2. (A) Attempt any one of the following questions in about 200 words : | 10 |
| (1) Analyze the character of the Duke based on your reading of the poem. | |
| (2) What is the state of the mind of the poet in 'Dover Beach'? | |
| (B) Attempt any two of the following questions in about 100 words each : | 10 |
| (1) Who are the people that Ulysses addresses in the poem? | |
| (2) Why does the poet say that the victorious soldiers cannot define victory? | |
| (3) Discuss 'O Captain! My Captain!' as a patriotic poem. | |
| (4) Why are Negroes scorned in America? | |
| 3. Attempt any four of the following questions in about 100 words each : | 20 |
| (1) Why is the essay called a 'reverie'? Explain. | |
| (2) Describe the Great House in Norfolk. | |
| (3) What kind of a childhood did Elia have in the old mansion? | |
| (4) Bring out Stevenson's lyricism in 'Walking Tours'. | |
| (5) Explain the story of the village that had no clocks. | |
| (6) How does a traveler feel at the end of a day spent on a walking tour? | |
| 4. Attempt any two of the following questions in about 200 words each : | 20 |
| (1) Compare and contrast the characters of Nancy and Rose Mailey. | |
| (2) What was the truth about Oliver's life and identity, as explained by Monks? | |
| (3) Explain the historical context in which Oliver Twist was written. | |

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner, Dist. Wardha

Practice Exam: Summer-2024

B.A. Part-II, Semester-IV

Subject: English Literature

Time: 03 Hour


Date: 23/04/2024


Marks: 80

Students Exam Marks List

Sr. No.	Name of Students	Marks Obtained
01	Vitthal Potle	23
02	Tejsvini Mahajan	24
03	Sonal Dodke	38
04	Swati Supare	37
05	Snehal Kamatkare	39
06	Gaurav Ghodmare	20
07	Priyanka Warghane	22
08	Vaibhav Bhute	35
09	Vilas Chaudhari	21
10	Radhika Gotefode	40

Date: 23/04/2024


Head, Dept. of English
(Dr. Nitesh N. Telhande)


Principal,
Dr. Uttam B. Parekar
Principal
Shri Saibaba Lok Prabodhan
Arts College, Wadner
Distt Wardha

Shri Saibaba Lok Prabodhan Arts College, Wadner

Practice Paper Summer - 2024

B. A. (Part-III) Sem-VI

ENGLISH LITERATURE

Time: Three Hours

Full Marks-80

Note: All the questions are compulsory.

1. Answer the following question in about 200 words each. 10

(A) According to the poet, what is the difference between humankind's experiences of time versus God's experience of the same? How does each spend their time?

OR

Comment on the significance of a bus driving in the night, in search of a destination, as a metaphor for the poem 'The Bus' by Arun Kolatkar and what the speaker is experiencing.

(B) Answer the following Two question in about 100 words each. 10

(i) Discuss the images of nature in the poem 'Near Hasting', and how the poet presents them.

OR

Describe the relationship the speaker's father shares with his family. In your opinion, why do his children not share their jokes and secrets with him?

(ii) What do the epitaphs on the tombstones tell us about the dead who lie buried beneath them.

OR

Why did no one want to 'touch' the speaker? What are the sensations experiences by the speaker before she was killed?

2. (A) Answer Four questions out of Six in about 100 words each. 20

(i) Explain what the author means by 'Toasted English'. What has happened to English in Americas through the process of 'toasting'?

(ii) In your opinion, what has the language gained, and what has it lost, through such 'toasting'?

(iii) Provide a character sketch of Mr. Ratnam. Support your answer with examples from the story "Lemon-yellow and Fig" by Manohar Malgonkar.

(iv) Describe what happens to the child's desires as the story unfolds. What do you think happens at the end?

(v) Describe the various ways in which people try to convince Mr. Tagde he is doing the wrong thing.

(vi) Analyse the title of the story 'The Death of a Hero' by Jai Nimbkar.

3. Answer the following any Two out of three questions in about 200 words each. 20

(a) Sketch the character of Murthy.

(b) Discuss Kanthapura as a Gandhian Novel.

(c) Describe the Narrative technique.

4.(A) Answer the following any Three short questions out of five in about 50 words each. 15

i. Write a short note on the features of Ode.

ii. What is Sonnet?

iii. Write a note on Elegy.

iv. Write a short note on Epic.

v. Write a note on Dramatic Monologue

B) Explain any Five of the following literary terms. 05

(iii) Archaism

(i) Allusion

(ii) Anecdote

(iv) Alliteration

(v) Bathos

(vii) Caricature

(vi) Caesura

SHRI SAIBABA LOK PRABODHAN ARTS COLLEGE, WADNER

UNIT TEST / PRACTICE PAPER Summer - 2024

CLASS : ~~VI~~ III (SEM : ~~VI~~ VI)

SUBJECT: English Literature
TIME: 9 am to 12 pm

MARKS: 80 .

MARKLIST

SR. NO.	NAME OF STUDENTS	MARKS
1.	Hemlata v. Tijare	41
2.	Snehal Awachat	43 .
3.	Neha Telke	42
4.	Poypal Yerche	40 .



Dr. S. A. Diwekar.

Dept. of English